

Secrets de Chine

Voyage culturel d'exception en Chine méridionale

Circuit 16 jours



Hémérys est une gamme de **voyages culturels d'exception**.

Hémérys, c'est tout l'esprit du voyage culturel Intermèdes dans des **conditions exceptionnelles** :

- des hôtels très haut de gamme, de luxe ou de charme ;
- des groupes de 7 à 15 personnes.

La Chine du Sud évoque les paysages de montagnes et d'eau (shan-shui) tant prisés par la peinture traditionnelle chinoise, les petits villages traditionnels ayant gardé leur particularisme, mais aussi les cités cosmopolites tournées vers l'international, d'où sont originaires les Chinois d'outre mer. Des paysages somptueux des gorges du Yangzi, aux sommets granitiques nimbés de nuages des montagnes jaunes, en passant par les petits villages secrets de l'Anhui où naquit l'opéra chinois ou les architectures insolites des tulou des hakhas du Fujian, dont la communauté joue un rôle de premier plan tant en Chine qu'en Asie du Sud-Est, et bien sûr les cités portuaires de Xiamen à l'architecture sino-portugaise et de Shanghai, conservatoire du style Art Déco et cité futuriste de l'Asie conquérante du XXI^e siècle, ce circuit vous permettra de découvrir les multiples facettes de la Chine méridionale.

Accompagné par **Eric Bouteloup**. Docteur en études transculturelles et transtextuelles sur l'Asie, il accompagne des groupes culturels tout en poursuivant l'enseignement et la recherche.

L'ESPRIT HEMERYS :

- la croisière 3 nuits sur le Yangtse à bord d'un bateau 5 * ;
- une hôtellerie majoritairement 5 * située au coeur des villes ;
- des repas de spécialités de chaque province ;
- un petit groupe de 7 à 15 personnes.

Journée 1

Paris / Shanghai

Vol régulier pour Shanghai dans l'après-midi.

Nuit à bord.

Journée 2

Shanghai

Arrivée matinale.

Fondée au Ve siècle, **Shanghai** reste un simple port de pêche jusqu'au XVIII^e siècle. Avec les guerres de l'opium et l'arrivée des étrangers, au milieu du XIX^e siècle, Shanghai s'occidentalise et connaît un développement exponentiel. Ville internationale et cosmopolite durant les années 1930, connue comme le "Paris de l'Orient" pour ses fastes, Shanghai la capitaliste tombe en disgrâce après la révolution communiste durant une cinquantaine d'années. Avec les réformes de Deng Xiaping, Shanghai connaît dès les années 1990 un développement stupéfiant, avec notamment la construction du quartier futuriste de Pudong, contrepoint du quartier historique de Puxi en quelques années. Aujourd'hui Shanghai est une cité d'une grande richesse architecturale, de la vieille ville chinoise, aux quartiers futuristes de Pudong, en passant par les quartiers art-déco, les quartiers ouvriers et industriels rénovés, et les quartiers résidentiels de l'ancienne concession française.

Accueil et transfert en **Maglev**, train à sustentation magnétique, jusqu'au quartier de Pudong, puis transfert en bus jusqu'à la **tour de Shanghai**, qui domine la ville de ses 228 mètres pour une première découverte de l'agglomération. Du belvédère installé au 121ème étage, on jouit d'un panorama exceptionnel sur les deux zones centrales de la mégalopole, Puxi et Pudong, séparés par le fleuve Huangpu, emprunté par d'innombrables embarcations.

Nous traverserons ensuite le Huangpu afin de découvrir le **Bund**, quartier historique où sont alignés les bâtiments coloniaux triomphant du Shanghai des années 1930, parmi lesquels se distinguent le bâtiment des douanes et l'hôtel de la paix de pur style Art Déco. Une promenade sur le Bund jusqu'au pont métallique et le gratte ciel Broadway Mansions nous permettra de découvrir les principaux édifices du Bund, lieux emblématiques de l'histoire de Shanghai

Déjeuner dans un restaurant proche du Bund.

En début d'après midi, installation à l'hôtel.

Après un **temps libre** pour se changer, **promenade dans la rue de Nankin**, principale rue piétonne de l'agglomération, illuminée dès la tombée de la nuit.

Dîner et nuit à l'hôtel, situé en plein centre de la Shanghai historique.

Journée 3

Shanghai, Tunxi

(Environ 70 km)

Nous consacrerons la matinée à la visite du **musée de Shanghai**, dont la muséographie contemporaine offre un panorama exhaustif de l'art chinois sous forme d'expositions thématiques et chronologiques dans les nombreuses salles de ce bâtiment emblématique de l'architecture contemporaine chinoise.

Puis nous découvrirons le **centre de planification urbaine**, situé à proximité immédiat afin de découvrir l'immense mégalopole sous forme de maquette, de dioramas et de films didactiques.

Déjeuner en cours d'excursion, puis transfert vers la gare afin de prendre un train rapide pour Tunxi.

Dîner et nuit à l'hôtel.

Journée 4

Le parc des Montagnes Jaunes (Huangshan)

(Environ 160 km)

Tunxi, cité ancienne à la confluence de trois rivières, est la porte d'entrée du **parc des montagnes Jaunes (Huangshan)**. **Ces monts célèbres pour leurs pics étranges, qui inspirèrent peintres et philosophes les paysages intemporels de pins tortueux et de leurs nuées tourbillonnantes, représentant pour les Chinois la quintessence de leur rapport à la nature. Après une **ascension du massif en téléphérique**, nous mettrons nos pas dans ceux des peintres, poètes, moines ermites, géographes et hommes célèbres de l'antiquité, au cours d'une randonnée à travers les paysages fantastiques de pics et de pins déformés, de gorges encaissées et de nuages nimbant les sommets escarpés et nous découvrirons les plus beaux points de vue des **Huangshan**.

Déjeuner en cours d'excursion.

De retour à Tunxi, nous découvrirons un **spectacle de morceaux choisis à l'opéra Huiyun**.

Dîner et nuit à Tunxi.

Journée 5

Tunxi, Xiamen

(Environ 180 km)

Ce matin, nous nous rendrons à **Hongcun**, village fondé en 1131, classé sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO pour ses maisons Ming et Qing. Nous découvrirons notamment les belles demeures aux murs chaulés de blanc et aux toitures ourlées de gris bordant de petites ruelles et des canaux, des marchands du Wannan, région sud de l'Anhui.

Déjeuner en cours d'excursion.

Puis, de retour à Tunxi, nous visiterons la **fabrique d'encre de Chine Laohukai de Tunxi**, où l'on confectionne des bâtonnets d'encre dans des senteurs de musc et de camphre et nous nous promènerons dans l'**ancienne rue des Song**, connue pour son alignement de maisons-boutiques qui font commerce de brocante et de matériel de calligraphie pour lequel la région est réputée.

En fin d'après midi, transfert pour Xiamen.

Dîner et nuit à l'hôtel.

Journée 6

Xiamen, Yongding

(Environ 280 km)

Ce matin, nous partirons pour la **région montagneuse et granitique du Minnan**, région d'origine des Chinois Hokkien, nombreux à avoir émigré en Asie du Sud Est, notamment à Taiwan et Singapour, et des Hakhas, minorité ethnique originaires du bassin du fleuve jaune, mais poussés par la famine vers le Fujian, à la recherche de terres plus fertiles. Les Hakhas aujourd'hui présents dans toute l'Asie du Sud-Est sont surtout connus pour leur habileté politique ainsi que leurs maisons fortifiées en pisé, appelées tulou, où cohabitent plusieurs dizaines de familles d'un même clan, construites dans la région de Yongding pour se protéger des populations locales hostiles à leurs implantations.

En cours de route, à **Hulei**, nous découvrirons la "**forêt de tulou**" composées de plusieurs dizaines d'habitations fortifiées dont la plus ancienne, la Fuxing lou abrite des descendants de Confucius de la 72e génération.

Déjeuner en cours d'excursion.

Puis, à Xipo, nous visiterons le **palais de l'Impératrice céleste** (Tianhou gong) connu pour sa tour-pagode peuplée de dieux du panthéon taoïste et dans le village voisin de **shangyang**, nous découvrirons la fantastique structure fortifiée de **Yijing lou**, composées de 500 pièces, érigée en 1851 et toujours habitée.

Continuation pour Yongding, ville principale de la région hakha, où sont concentrés les Tulous.

Dîner et nuit à Yongding.

Journée 7

Yongding, Hongkeng, Gaotou, Xiamen

(Environ 210 km)

Ce matin nous nous rendons à Hongkeng pour visiter le **Zhencheng lou**, opulente construction, érigée en 5 ans pour un coût de 50 000 taëls d'argent, dont la structure, unique, s'inspire du Bagua symbole taoïste, comportant les Huit Trigrammes du Yijing, Livre des Mutations, sur chacun de ses côtés. Puis nous nous promènerons dans le village de Hongkeng afin de découvrir les différents **tulou aux formes variées**, parmi lesquels se distinguent le **Kuiju lou**, petit palais de 6000 m², Zhensheng lou et le **Rusheng lou**, forteresse circulaire miniature.

Nous découvrirons ensuite, dans le village voisin de **Gaotou**, le **Chengqi lou**, plus grand tulou circulaire du Minnan. D'une hauteur de 18 mètres, il est composé de quatre étages concentriques composé de 72 pièces à chaque étage.

Déjeuner en cours d'excursion.

En début d'après midi, trajet retour pour Xiamen.

Dîner et nuit à Xiamen.

Journée 8

Xiamen

(Environ 80 km)

Le matin, nous nous rendons à **Gulangyu**, l'**îlot des Vagues tambourinantes**, dont les rues piétonnes sont bordées de bâtiments coloniaux et villas cossues, de style baroque ou victorien, héritage du temps des **concessions étrangères**. Xiamen était alors l'un des cinq ports francs cédés par la Chine en 1842, à l'issue de la Première guerre de l'Opium.

Déjeuner en cours d'excursion.

Après être revenu sur le continent, nous poursuivons notre visite par la visite du **temple bouddhiste de Nanputuo**, fondé il y a plus de 1000 ans sous la dynastie des Tang. Détruit à diverses reprises au cours de l'histoire, il est finalement reconstruit sous sa forme actuelle par le général Shi Lang durant le règne de l'empereur Qing Kangxi (1662-1772). Construit à flanc de falaise et entouré de forêts, il offre, outre son intérêt historique et architectural, de superbes vue sur Xiamen et l'îlot de Gulangyu.

En fin d'après midi, nous découvrirons, à partir d'un belvédère, la montagne de **Wulaofeng** (les Pics des cinq ancêtres), dont les sommets couverts de pins sont souvent nimbés de nuages.

Dîner de poissons et fruits de mer, spécialités de la région.

Nuit à l'hôtel.

Journée 9

Xiamen / Chongqing

(Environ 50 km)

Dans la matinée, envol pour Chongqing.

Après avoir gagné le centre ville de **Chongqing** nous visiterons le **musée des Trois Gorges et du barrage.**

Traversée du Yangzi en **téléphérique** pour découvrir une vue panoramique de l'agglomération et du fleuve.

Déjeuner en cours d'excursion.

Dîner de fondue locale.

Nuit à Chongqing.

Journée 10

Les grottes de Dazu, site classé au patrimoine mondial par l'UNESCO

(Environ 240 km)

Les montagnes abruptes de la région de **Dazu** abritent une série exceptionnelle de sculptures rupestres datant du IXe au XIIIe siècle. Formant un ensemble remarquable par leur grande qualité esthétique, la richesse de leurs sujets, tant séculiers que religieux, et l'éclairage qu'elles portent sur la vie quotidienne en Chine à cette époque, elles ont été inscrites sur la liste du patrimoine mondial par l'UNESCO en 1999.

Une journée d'excursion à Dazu nous permettra de visiter les deux sites principaux, **Beishan**, la Colline du nord, une falaise de 300 m de long abritant plus de 10 000 sculptures, dont plus de la moitié représentent des sujets liés au bouddhisme tantrique, datant du IXe siècle, et **Baodingshan**, un site, situé au bord d'une gorge en forme de U, abritant deux groupes de sculptures, datées des XIIe et XIIIe siècles, considérées comme l'apothéose de la sculpture rupestre chinoise. Ces sculptures sont l'expression du dernier grand élan de ferveur bouddhique en Chine.

Déjeuner en cours d'excursion.

De retour à Chongqing nous embarquerons à bord de notre bateau de croisière.

Dîner et nuit à bord.

Journée 11

Chongqing, Fengdu (croisière sur le fleuve Yangzi)

Au cours de la première journée de croisière consacrée essentiellement à la navigation, nous ferons une escale à **Fengdu**, site insolite considéré comme l'une des **portes des enfers** par laquelle, fatalement, s'échappent quelques démons. Un grand " parc d'attractions " bâti à flanc de falaises met en scène les supplices des enfers, dûment présentés par catégories de fautes, mais aussi les délices des paradis attendant les hommes purs.

Déjeuner, dîner et nuit à bord._

Journée 12

Qutang xia, Wushan, Wu xia (croisière sur le fleuve Yangzi)

Cette deuxième journée de navigation sera consacrée au **passage des deux premières gorges du Yangzi, les plus spectaculaires**. Au fil des grottes et des pics, disséminés le long des berges, on parvient à la nouvelle cité de Fengjie, construite pour reloger les habitants déplacés par la montée du niveau du Yangzi consécutif à la construction du barrage de Gezhuba. Fengjie surplombe **Qutang**, la première des Trois Gorges, dont les parois rocheuses s'élèvent à 1 500 m en dessus du fleuve.

Puis à Wushan, aux portes du Sichuan, nous embarquerons sur un **sampan** (si l'étiage le permet) afin de découvrir les **petites gorges de la rivière Daning** avant de passer sous pont de Wushan, ouvrage d'art remarquable constitué d'une arche supportant un tablier de 430 mètres de portée.

Enfin, nous nous engagerons dans Wuxia, la **deuxième Gorge du Yangzi**, particulièrement escarpées formant un défilé sinueux de 40 km dominé, de part et d'autre de 12 pics emblématiques.

Déjeuner, dîner et nuit à bord.

Journée 13

Débarquement / Yichang / Wuhan

Débarquement le matin et route pour le barrage des Trois Gorges.

Visite du **barrage des Trois gorges**. Situé dans la province du Hubei, au cœur de la Chine, le barrage des Trois-Gorges, dont la construction a été décidée en 1994, a été mis en production par étapes de 2006 à 2009. Doté d'une retenue d'eau de 600 kilomètres de longueur, il est la plus grande centrale hydroélectrique au monde.

Déjeuner en cours d'excursion, puis route pour Wuhan.

Dîner et nuit à Wuhan.

Journée 14

Wuhan / Shanghai

(Environ 100 km)

Nous commencerons la journée par la visite du **musée Provincial du Hubei**, l'un des plus riches de Chine pour ses collections. Puis nous découvrons la **Tour de la Grue jaune**, dont l'origine remonterait à la période des Royaumes combattants. Détruite périodiquement par des incendies au cours des siècles, elle a été chaque fois reconstruite sous des aspects différents. Le bâtiment actuel, inauguré en 1985, conserve la forme des pagodes traditionnelles, mais est construit en matériaux moderne, afin de réduire le risque d'incendie. La pagode de la Grue jaune, est surtout célèbre pour avoir été mentionnée dans des poèmes de Cui Hao, de Li Bai et ... de Mao Zedong. De la pagode, on jouit d'une vue panoramique sur Wuhan et le Yangzi. *Déjeuner en cours d'excursion.*

Envol pour Shanghai.

Dîner à Wuhan ou à Shanghai (selon l'horaire de vol).

Nuit à Shanghai.

Journée 15

Shanghai / Paris

(Environ 60 km)

Matinée consacrée au **quartier historique de l'ex concession française**, traversée par la **rue Huai Hai**, où nous découvrirons les bâtiments emblématiques tels que le Grand Monde, le palais des expositions de style soviétique, les anciens cinémas et hôtels art déco, ainsi que les villas entourées de parcs dont la plupart ont été transformées en restaurants ou magasins de luxe. Au cours de cette promenade, nous traverserons le **quartiers de Xintiandi** où s'est déroulée la première réunion du Parti communiste chinois, autrefois formés des shikoumen, bâtiments des filatures aujourd'hui rénovée en commerces de luxe. Nous gagnerons ensuite le quartier de **Tianzifang** dont les ruelles ont été soigneusement rénovées pour mettre en valeur l'architecture coloniale, puis le **quartier emblématique de M50** où sont rassemblés les galeries et ateliers d'artistes contemporains.

Déjeuner en cours d'excursion.

Après midi libre.

En début de soirée, transfert pour l'aéroport et vol pour Paris. Nuit à bord.

Journée 16

Paris

Arrivée du vol à Paris dans la matinée.

Le programme proposé est susceptible de connaître de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture des sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

Départ du 9 septembre 2021 au 24 septembre 2021 (16 jours, 15 nuits)

Les tarifs de ce voyage sont en cours de préparation.

Ce prix est indépendant des éventuelles fluctuations de change Euro / Yuan.

Ce programme comprend :

- les vols réguliers internationaux ;
- les vols intérieurs ;
- les taxes d'aéroport ;
- l'hébergement dans des hôtels 4 et 5* avec les petits déjeuners ;
- la pension complète hors boissons ;
- les trajets en autocar privé climatisé ;
- la croisière 3 nuits sur le fleuve Yangtsé ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes et des guides locaux ;
- les entrées dans les sites mentionnés dans le programme ;
- l'assistance rapatriement ;
- le port des bagages ;

- les frais de visas obtenus par nos soins.

Ce programme ne comprend pas :

- les dépenses d'ordre personnel ;
- les boissons ;
- les pourboires usuels aux guides locaux et aux chauffeurs ;
- l'assurance optionnelle annulation, bagage et interruption de séjour.

OFFRE EXCLUSIVE Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

Garantie multirisque extension épidémies * : 4,74 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.

- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie multirisque * : 3,95 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.

- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurico vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire * : 2 % du prix du voyage.

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.

* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet www.intermedes.com, ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, s'il justifie d'une garantie antérieure pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

Informations pratiques

Chine

Formalités pour les ressortissants français : un passeport valable au moins six mois après la date du retour et comportant 3 pages vierges dont 2 face à face est nécessaire.

Attention : de nouvelles formalités pour l'obtention des visas ont été mises en place depuis le 15/07/19 par le gouvernement chinois. Désormais, pour obtenir un visa, **toute personne de 14 à 70 ans inclus** doit se **déplacer** individuellement dans l'un des 4 centres chinois en France (Paris, Lyon, Strasbourg et Marseille) pour une **prise d'empreintes obligatoire**.

Pour faciliter les démarches, Intermèdes se charge de préparer votre dossier et de prendre rendez-vous avec le centre de visa de votre choix aux dates souhaitées.

Pour les personnes de moins de 14 ans et de plus de 71 ans et un jour, ou celles qui ont déjà enregistré leurs empreintes sur le même passeport, il sera toujours possible de faire un visa sans prise d'empreintes. Nous nous chargerons d'obtenir le visa, selon la procédure classique.

Il est préférable d'éviter la présence d'un tampon turc ou pakistanais sur votre passeport.

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade de Chine - 11 avenue George V 75008 Paris - Tel : 01 49 52 19 50 - Site web : <http://www.amb-chine.fr/fra/>

Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**.

Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

Trains et gares (pour les programmes concernés) : la gestion technique des réservations des trains se complexifie, aussi nous ne pouvons garantir des places dans le même compartiment pour la totalité du groupe. Selon la date de votre inscription, il est possible que la classe de réservation initialement prévue ne soit plus disponible, auquel cas vous voyageriez dans une autre catégorie. Dans les trains vos bagages resteront avec vous. Dans la quasi-totalité des gares, il n'y a pas de porteurs et peu d'escalators. Vous devrez porter votre valise jusqu'au wagon, et à l'arrivée jusqu'à l'autocar. Ne chargez donc pas trop vos valises et ne les choisissez pas trop encombrantes. Les couteaux de type canif ou opinel etc... sont interdits à bord des trains. Les trains chinois sont climatisés, modernes et confortables.

Trajets en train de nuit : les cabines 1ère classe T4 (4 personnes) ont une surface d'environ 5 m² en moyenne. Il n'y a pas de salle d'eau à bord, néanmoins chaque wagon dispose de toilettes communes. Il n'existe pas de cabines individuelles ou pour 2 personnes.

Vois intérieurs (pour les programmes concernés) : ils sont opérés à bord de l'une des compagnies suivantes : China Southern, Hainan Airlines, Air China, Shanghai Airlines ou Sichuan Airlines... Le poids des bagages en soute est généralement limité à 20 kg.

Important : depuis le 16 août 2015, les piles, batteries, chargeurs portables sont interdits dans les bagages en soute, ils doivent être impérativement placés dans les bagages à mains (2 batteries par personne autorisées, 100 volts maxi par batterie. La puissance des batteries/chargeurs portables doit être mentionnée sur l'appareil, à défaut il faut se munir de l'emballage où cette mention figure. Dans le cas contraire les appareils risquent d'être confisqués).

En cas de non-respect de cette consigne, les bagages enregistrés seront ouverts et le matériel confisqué. D'autre part les briquets et les allumettes sont strictement interdits durant le vol (bagages en soute et bagages à main).

Heure locale : le décalage horaire est de 6 heures en plus par rapport à la France en été, 7 heures en hiver. Il n'y a pas de fuseau horaire à l'intérieur même de la Chine.

Climat : en Chine, c'est la vallée du Yangtze qui délimite géographiquement les deux types de climats principaux. En effet au Sud le climat est de type subtropical c'est à dire chargé d'humidité, avec des différences de température entre l'hiver et l'été peu marquées. Cependant au Nord, le climat est de type continental c'est-à-dire sec et rigoureux l'hiver et très chaud en été. La province du Xinjiang au Nord-Ouest est quasi désertique. Les températures sont extrêmes en hiver et en été, plus agréables au printemps et à l'automne, qui sont d'ailleurs les meilleures périodes pour découvrir cette région.

Hong Kong jouit d'un climat subtropical avec un fort taux d'humidité, mais en hiver, cette humidité se ressent moins. Les températures avoisinent 17°C, mais peuvent descendre au-dessous de 10°C. Il convient de prévoir un coupe-vent et des lainages. Macao étant proche de Hong Kong, le climat est sensiblement le même et la meilleure saison reste l'hiver.

Santé : aucun vaccin n'est obligatoire ni particulièrement recommandé. Toutefois il est conseillé d'emporter une petite trousse à pharmacie.

Change : l'unité monétaire en Chine est le Yuan (Renmimbi Yuan chinois = CNY). 1 EUR = 7,67 CNY (janv. 2020).

Les cartes bancaires internationales (Visa, American Express, Master Card) sont acceptées dans leur grande majorité dans les grands magasins ainsi que dans la plupart des boutiques au sein des hôtels. On trouve des distributeurs un peu partout, vérifiez au préalable que votre carte bancaire offre bien la possibilité de retraits internationaux.

Douane : en théorie, pour vos achats de souvenirs, la limite est fixée à 180 euros de valeur marchande. A noter : le passage à la frontière de caméscopes professionnels est interdit.

Électricité : le courant électrique est de 220 volts. Les prises à fiches plates sont les plus répandues, un adaptateur international pour prises américaines peut vous être utile.

Photo : vous trouverez des cartes photo numériques partout, à tous les prix. Il faut marchander. Les batteries pour appareil photo numérique sont bon marché, mais attention à la contrefaçon. Les caméscopes professionnels sont interdits.

Téléphone / Internet : pour les appels de la Chine vers la France la facturation commence à partir de la première sonnerie d'attente. Il est plus avantageux de téléphoner avec une carte téléphonique, que vous pouvez vous procurer dans la plupart des hôtels. L'accès à Internet reste très aléatoire selon les régions et il est parfois difficile d'accéder aux comptes de messagerie Internet et aux moteurs de recherche.

Tenue vestimentaire : les Chinois ne sont guère formalistes. Emportez des vêtements confortables. Il est conseillé de se munir en toutes saisons d'un vêtement de pluie, ainsi que de chaussures confortables et pratiques (en été, des chaussures légères et en hiver des chaussures chaudes). Les systèmes de climatisation que l'on trouve en Chine sont particulièrement efficaces dans les restaurants, dans les bus ainsi que dans les hôtels, aussi est-il conseillé de se couvrir pour prévenir tout type de désagréments.

Hébergement : les asiatiques affectionnent particulièrement les lits aux matelas fermes à durs. Il est par conséquent assez fréquent de trouver ce type de matelas dans de nombreux hôtels. Par ailleurs, les hôtels possédant des piscines (intérieures ou extérieures) exigent maillot de bain et bonnet de bain pour s'y baigner.

Achats : les prix sont fixes dans les magasins d'état, mais il est conseillé de marchander sur les marchés libres. On peut trouver en Chine une quantité impressionnante d'objets en jade ou laque. Les guides locaux ont parfois tendance à inciter les participants à se rendre dans des boutiques pour faire des achats. La consigne d'Intermèdes, qui est donnée à nos prestataires locaux, spécifie que l'arrêt dans un magasin ne doit en aucun cas se faire au détriment des visites culturelles et qu'une seule visite de magasin par ville est autorisée.

Visites optionnelles : certaines activités annexes non citées au programme peuvent vous être proposées sur place par votre guide local. Celles-ci n'étant pas incontournables, nous avons jugé inutile de les inclure pour l'ensemble du groupe. Il vous revient de choisir si vous souhaitez y participer, tout en sachant que cela ne doit jamais se faire au détriment du programme des visites déjà prévues.

Pourboires : les pourboires sont pratique courante en Chine et bien que laissés à votre appréciation, ils n'en demeurent pas moins très attendus par vos guides locaux et vos chauffeurs à chaque étape du voyage. Prévoyez un budget d'au moins 5 euros par jour et par personne.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **météo France**.

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Étrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie

Chine

Histoire

- *La Chine ancienne*, Jacques Gernet, Que sais-je ? PUF
- *La Chine impériale*, Denys Lombard, Que sais-je ? PUF
- *La Chine ancienne*, Emmanuelle Lesbre et Marie Leureillard, Hazan
- *La Chine classique*, Ivan P. Kamenarovic, Belles Lettres
- *La Chine du XXème siècle*, Alain Roux, Armand Colin

Art

- *L'art chinois*, Christine Shimizu, Tout l'art, Flammarion
- *L'Art de la Chine*, William Watson et Marie-Catherine Rey, Citadelles & Mazenod
- *Trois mille ans de peinture chinoise* Collectif, éditions Philippe Picquier
- *Vide et plein, le langage pictural chinois* - François Cheng - Le Seuil
- *L'Art en Chine – La Résonance Intérieure* - Yolande Escande, Hermann
- *L'Art de la Chine traditionnelle. Le cœur et la main*, Yolaine Escande, Hermann

Civilisation - Société

- *Chine, Peuples et civilisation* - Gentelle Pierre - la découverte et Syros
- *Chine, culture et traditions* - Jacques Pimpaneau - Philippe Picquier
- *Les Chinois* - Claude Larre - Auzou
- *Le Monde chinois* - Gernet Jacques - Armand Colin (Rééd. Mise à jour).
- *Chinoises* - Xinran - Philippe Picquier
- *Enfants des Rues en Chine* - Stoecklin Daniel - Karthala

Philosophie - Religion

- *Introduction à la pensée chinoise* - Nicolas Zufferey - Hachette Marabout
- *Histoire de la pensée chinoise* - Anne Cheng - Le Seuil
- *Les voies de la sagesse, Bouddhisme et religions d'Asie* - Christine Kontler - Philippe Picquier
- *Confucius. Des mots en action*, Danielle Elisseeff, Découvertes Gallimard
- *Nouveau traité sur l'homme* - Feng Youlan - traduit par Michel Masson - Collection Patrimoines Chine - Cerf

Littérature chinoise

Générale

- *Histoire de la Littérature chinoise* - Pimpaneau Jacques - Philippe Picquier

Ancienne

- *Le Pèlerinage vers l'Ouest* - trad. André Lévy - coll. La Pléiade - Gallimard
- *Le Rêve dans le Pavillon rouge, Cao Xueqin, Honglou Meng* - traduction de Li Tche-Hou - coll. La Pléiade - Gallimard

- *Fleur en fiole d'or* - Jin Ping Mei - trad. André Lévy - coll. La Pléiade - Gallimard
- *Au bord de l'eau* - Shi Nai-An et Louo Kouan Tchong - trad. Jacques Dars - coll. La Pléiade - Gallimard. Existe également en version poche dans la collection Folio.
- *Les Trois Royaumes* - (3 volumes) - Louo Kouan Tchong - Flammarion

Moderne

- *Un fils tombé du ciel / L'enfant du nouvel an / Gens de Pékin* etc. de Lao She
- *Vie et passion d'un gastronome chinois* - Lu Wenfu - Philippe Picquier
- *La montagne de l'âme* - Gao Xingjian - Editions de l'aube
- *Mort d'une héroïne rouge / Visa pour Shanghai / De soie et de sang* etc., romans policiers de Qiu Xiaolong - Le Seuil
- *Le passeur de Chadong*, Shen Congwen

Échanges culturels entre l'Europe et la Chine

- *Chine et Christianisme, Action et Réaction* - Granet Marcel - Gallimard
- *France-Chine, quand deux mondes se rencontrent* - Muriel Détrie - coll. Découvertes - Gallimard

Guide de voyages

- *Guide Voir Chine*, Hachette
- *Guide bleu Chine : De Pékin à Hong Kong*
- *Guide Bleu : Chine du Sud-Ouest*
- *Guide Bleu Évasion : Chine*

Dossiers d'Archéologie

- *Les fabuleuses découvertes du XXe siècle* - n°259 (décembre 2000) : le mausolée du 1er empereur de Chine
- *Aux origines de la civilisation chinoise* - n°91 (février 1985)

Librairie spécialisée : Librairie Le Phenix 72 boulevard de Sébastopol 75003 Paris -

www.librairielephenix.fr

Intermèdes et les **Editions Faton**, l'éditeur d'*Archéologia*, des *Dossiers d'Archéologie*, et des *Dossiers de l'Art* notamment, sont partenaires. Pour vous procurer les numéros qui vous intéressent, consultez le site des Editions Faton www.faton.fr ou contactez le 03 80 40 41 00.