

Sardaigne, l'île aux mystères

Circuit en Sardaigne, de Olbia à Alghero, de la Gallura à la Barbagia

Circuit 8 jours



La Sardaigne n'est pas seulement un paradis pour le tourisme balnéaire. Au-delà des franges d'or de la côte où un seul soupir du vent suffit à changer les couleurs de l'eau, des rochers et du sable, il existe, au cœur de l'arrière-pays, une Sardaigne rude et authentique, où les chemins de l'eau laissent la place aux sentiers de pierre. C'est ici l'univers sauvage des "nuraghi" et des mystérieux hypogées creusés dans les collines, des escales phéniciennes ou encore, des empreintes romaines. C'est aussi la beauté brute des églises romanes, reines des cités ou sentinelles des campagnes. Nous vous invitons

à parcourir un patrimoine peu connu et tout à découvrir.

Quelques points forts :

- les tombes des géants à Arzachena ;
- Alghero, cité catalane ;
- les nuraghes de Su Nuraxi inscrits au **patrimoine mondial par l'UNESCO** ;
- une excursion sur les îles de La Maddalena et de Caprera ;
- les peintures murales d'Orgosolo.

Journée 1

Vol Paris / Olbia

Vol Paris / Olbia sur compagnie régulière.

Arrivée à Olbia en fin d'après-midi, puis transfert et installation à l'hôtel.

Dîner et nuit à l'hôtel dans les environs d'Olbia.

Journée 2

Promenade en Gallura : Arzachena et excursion sur les îles de La Maddalena et de Caprera

(Environ 100 km - excursion en autocar et en ferry, visite sous forme de promenade à pied. A noter : les traversées en ferry sont soumises à des conditions météorologiques favorables)

Ce matin, en suivant la route panoramique de la fameuse **côte Émeraude**, réputée pour ses criques magnifiques et pour ses eaux limpides, nous gagnerons **Palau**. Nous irons à la découverte de l'archipel d'îles qui s'étirent au nord de la Sardaigne. En ferry, nous atteindrons **La Maddalena**, pittoresque et sauvage. Nous célébrerons ensuite le souvenir de **Giuseppe Garibaldi** en visitant sa maison sur l'île voisine de **Caprera** où le "Père de l'unité italienne" vécut les dernières années de sa vie.

Déjeuner libre en cours d'excursion.

L'après-midi, nous irons à la découverte du **site archéologique d'Arzachena**. Les populations nuragiques construisirent pour leurs défunts des sépultures monumentales, souvent proches de menhirs et appelées "tombes des géants". Selon certaines hypothèses, leur forme représentait la corne du dieu-taureau.

Route pour Castelsardo. Dîner et nuit à l'hôtel.

Journée 3

Porto Torres, l'antique colonie romaine et les curiosités de la Nurra, Alghero

(Environ 130 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

Ce matin, nous gagnerons **Porto Torres**, pour visiter la **basilique San Gavino**, construite au XIIe siècle, un bel exemple d'église romane en Sardaigne. A l'intérieur une grande crypte abrite les reliques de saint Gavin et plusieurs beaux sarcophages romains. Puis nous découvrirons, isolée dans les prairies, l'ancienne abbatale de la **Santissima Trinità di Saccargia**, du XIIIe siècle. Il s'agit d'un édifice à l'élégante façade de pierre blanche et noire, la référence du style pisan en Sardaigne. A l'intérieur, nous contemplerons un cycle de fresques représentant la vie du Christ.

Nous visiterons ensuite les **caves d'un domaine agricole** qui nous accueillera également pour un **déjeuner sous forme de dégustation**.

Cet après-midi, nous verrons l'imposant nuraghe **Palmavera**, aux cotés duquel sont situés une double tour et un village nuragique, ainsi que la nécropole pré-nuragique d'**Anghelu Ruiu**.

Installation à l'hôtel à Alghero. Dîner libre et nuit.

Journée 4

Alghero, cité catalane et les grottes de Neptune

(Transferts en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

La matinée sera dédiée à la visite de la cité catalane d'**Alghero**, ville fortifiée qui fait figure d'exception. Fondée en 1102 par des Génois, elle passa en 1354, sous la domination aragonaise qui en chassa les Sardes pour y installer des colons. Depuis, elle abrite une petite communauté de Catalans. Ils sont donc encore nombreux à y parler une autre langue que l'italien ou le sarde, et représentent un peu plus de la moitié des habitants de la ville, ce qui explique les spécificités architecturales, folkloriques et gastronomiques d'Alghero. Dans la **Vieille Ville** aux pittoresques ruelles médiévales, nous retrouverons le style gothique catalan, notamment dans la **cathédrale** et dans l'**église Saint-François**.

Déjeuner au restaurant.

Cet après-midi, à **bord de barques** (*excursion sous réserve des conditions climatiques favorables*), nous atteindrons et visiterons les **grottes de Neptune** : les eaux aux reflets marmoréens qu'abritent les grottes, leurs concrétions en forme de tuyaux d'orgue ou de cheveux d'ange composent un merveilleux tableau.

Dîner libre et nuit à l'hôtel.

Journée 5

Le littoral du couchant : Bosa, Santa Giusta et sur la trace du peuple des nuraghes : Su Nuraxi, Cagliari

(Environ 270 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

Ce matin, nous nous arrêterons à **Bosa**, charmante et pittoresque ville bâtie sur les rives de l'unique fleuve de l'île, le Temo. Avec des origines phéniciennes et romaines, ce fut aussi une importante cité au Moyen Age comme en témoigne la **forteresse de Malaspina** (*visite extérieure*). Puis, circulant à travers le paysage féerique de la presqu'île de Sinis, nous parviendrons à **Tharros**. C'est ici que s'implanta jadis une colonie phénicienne. Elle y bâtit une cité prestigieuse, au bord de l'eau, à **Capo San Marco**. Agrandie par les Romains, la ville devint colossale et allait bientôt recouvrir toute la presqu'île. Sa période de gloire dura plusieurs siècles. Aujourd'hui, le site archéologique est très étendu : il reste des temples, des allées, des thermes....

Déjeuner libre en cours de visite.

L'après-midi, nous ferons une halte à **Santa Giusta**, située au bord du petit lac du même nom, célèbre pour ses embarcations en laïche, d'origine phénicienne. Nous retrouverons l'héritage pisan dans l'architecture de la cathédrale, du XIIe siècle, avant d'aller à la découverte des nuraghes dont les cônes tronqués font partie intégrante du paysage sarde, l'île en comptant quelques milliers. On sait peu de choses au sujet des bâtisseurs de ces curieux édifices, qui vécurent en Sardaigne entre 1800 et 500 avant J.-C.

Près de **Barumini**, nous visiterons le site archéologique de **Su Nuraxi** : nous verrons de près ses tours uniques, constituées de blocs de pierre assemblés sans mortier, utilisées à la fois comme forteresses et comme habitations, qui lui vaut d'être inscrit au **patrimoine mondial de l'UNESCO**.

Nous poursuivrons ensuite notre route vers les plaines du Campidano et la côte au sud de Cagliari.

Installation à l'hôtel à Cagliari. Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel.

Journée 6

Cagliari : la Vieille Ville et le musée archéologique

(Journée de visite sous forme de promenade à pied)

Étendue sur plusieurs collines dominant la mer, **Cagliari** s'est implantée au creux d'un golfe depuis le Néolithique. Déjà florissante à l'époque phénicienne, elle devint un port important sous l'occupation romaine qui lui a laissé quelques beaux vestiges à commencer par le vaste **amphithéâtre**, enclavé dans la ville moderne, que nous verrons au cours d'une promenade qui nous mènera également sur les hauteurs de la ville, dans le **quartier du Casteddu**.

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi sera consacré à la visite du **musée archéologique** qui nous permettra d'approfondir nos connaissances sur l'univers des nuraghes au travers de sa remarquable collection de figurines de bronze.

Fin d'après-midi libre.

Dîner libre et nuit à l'hôtel.

Journée 7

La Sardaigne des Phéniciens : Nora et Sant'Antioco

(Environ 260 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

Ce matin, au sud de Cagliari, nous découvrirons le site archéologique de **Nora**, escale carthaginoise puis florissante cité romaine, qui complétera notre découverte des vestiges romains dans la région cagliaritaine.

Nous gagnerons ensuite la petite île de **Sant'Antioco**, reliée cependant à la terre ferme depuis l'Antiquité par une digue, et par un pont aujourd'hui.

Déjeuner libre.

Cet après-midi, nous évoquerons le passé phénicien de la Sardaigne. Après un arrêt dans le **centre historique de Sant'Antioco**, plein de charme, nous nous attarderons sur le site de l'impressionnant **tophet**, sanctuaire et nécropole des nouveaux-nés phéniciens.

Retour à Cagliari. Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel.

Journée 8

La Barbagia : Nuoro, Orgosolo et retour à Paris

(Environ 220 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

Ce matin, nous traverserons la **Barbagia**, une région de montagnes considérée comme le cœur de la Sardaigne. Le terme "Barbagia" date de l'époque romaine lorsque les habitants de ces montagnes refusaient l'autorité et les lois romaines. Ces derniers les nommèrent alors "barbares". Ce fut également l'un des derniers peuples d'Italie à se convertir au christianisme. Nous découvrirons ensuite la ville de **Nuoro**, principal centre de la région dans laquelle le passé séculaire de l'île est le plus manifeste. La visite du **musée ethnographique** nous permettra de mieux connaître la vie sarde et ses traditions populaires.

Déjeuner libre en cours de visite.

Cet après-midi, nous visiterons **Orgosolo**. Ce typique village de montagnes, dont la forte identité relève de l'histoire des bergers et des bandits, est célèbre pour les nombreuses **peintures murales** qui ornent ses rues, et sont l'expression de l'histoire locale, des revendications politiques et idéologiques des habitants.

Puis, transfert à l'aéroport d'Olbia. Vol régulier pour Paris dans la soirée.

Le programme proposé est susceptible de connaître de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture des sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

Dates de départ

Départ	Retour	conférencier
16/05/2021	23/05/2021	François MICHEL
26/09/2021	03/10/2021	Giuseppe PALIOTTA

Départ du 16 mai 2021 au 23 mai 2021 (8 jours, 7 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

Conférencier

François MICHEL. Titulaire d'un doctorat d'histoire et d'archéologie de l'Antiquité, et conférencier national.

Tarifs

En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	2 195,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	2 195,00 € / personne
En chambre individuelle	supplément +350,00 € / personne

Taxes aériennes au 17 juillet 2020, comprises dans le prix : 52,00 € dont 52,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **13 et 20 personnes**. Entre 8 et 12 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **75,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

Hôtellerie (classification en normes locales)

- Alghero - **Catalunya 4★**
Situé en front de mer, non loin du centre historique, l'hôtel dispose de chambres au décor chaleureux, dotées de tout le confort : mini-bar, coffre-fort, air conditionné, télévision par satellite, sèche-cheveux ...
<http://www.hotelcatalunya.it/fr/>
- Cagliari - **T Hôtel 4★**
<http://www.thotel.it/fr>
- Castelsardo - **Nantis 4★**
Situé à proximité de la plage, l'hôtel Nantis dispose de chambres au décor chaleureux de style classique.
<http://www.nantishotel.it/>
- Olbia - **President 4★**
L'hôtel President est un charmant établissement occupant une belle situation, entre le littoral et le centre historique et commercial.
<https://www.presidenthotelolbia.it/>

Si l'hôtellerie mentionnée devait être changée, elle le serait pour une hôtellerie de catégorie similaire.

Vols sur compagnie régulière Transavia France

Départ	Arrivée	Vols
Paris - Orly ORY 16/05/2021 - 17:45	Olbia OLB 16/05/2021 - 19:40	TO
Olbia OLB 23/05/2021 - 20:25	Paris - Orly ORY 23/05/2021 - 22:25	TO

Transavia est une compagnie filiale d'Air France.

Les prestations à bord sont payantes.

Outre votre bagage en soute, vous ne pourrez prendre qu'un seul bagage à main (sac à main ou bagage cabine).

Départ du 26 septembre 2021 au 3 octobre 2021 (8 jours, 7 nuits)

Les tarifs de ce départ sont en cours de préparation.

Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols seraient alors soit sur la même compagnie, soit sur l'une des compagnies alternatives précisées pour chaque départ.

Si vous devez prendre des engagements (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

Ces prix comprennent :

- les vols réguliers ;
- les taxes d'aéroport ;
- l'hébergement avec les petits-déjeuners en hôtels 4* ;
- six repas, hors boissons, au restaurant ou à l'hôtel ;
- un déjeuner avec une dégustation de vins régionaux dans un domaine agricole ;
- un autocar privé pour les transferts et pendant les principaux déplacements ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes ;
- les entrées dans les sites mentionnés dans le programme ;
- les traversées en ferry pour l'excursion dans les îles La Maddalena et Caprera ;
- l'excursion en barques aux grottes de Neptune ;
- un audiophone par personne pour une meilleure écoute des commentaires de votre conférencier ;
- les taxes de séjour obligatoires ;
- l'assistance rapatriement.

Ces prix ne comprennent pas :

- les repas mentionnés "libres" ;
- les boissons ;
- le port des bagages ;
- les pourboires usuels aux guides et chauffeurs ;
- les dépenses d'ordre personnel ;
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour.

OFFRE EXCLUSIVE Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

Supplément aérien

Les tarifs mentionnés correspondent aux tarifs octroyés par les compagnies aériennes auprès desquelles les sièges ont été réservés. Chez certaines compagnies aériennes, ces tarifs peuvent ne plus être disponibles à la vente au-delà d'un certain délai (de quelques jours à trois mois avant le départ dans certains rares cas). En cas de non disponibilité du tarif aérien prévu, nous nous réservons le droit de répercuter tout ou partie de l'éventuelle hausse de prix aérien, qui serait communiquée au moment de l'inscription et soumise à votre accord.

Surtaxes

Les éventuelles surtaxes, rajoutées par les compagnies aériennes postérieurement à la date de publication de nos prix ne sont pas incluses. Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur.

Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

A Alghero, nous avons sélectionné plusieurs hôtels pour leur situation privilégiée, centrale et à proximité des principaux sites. **Le nom de votre hôtel sera communiqué dans votre carnet de voyage environ deux semaines avant le départ.**

Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

Garantie multirisque extension épidémies * : 4,74 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie multirisque * : 3,95 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire * : 2 % du prix du voyage.

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, **à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet www.intermedes.com, ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

Informations pratiques

Italie

Formalités pour les ressortissants français : une carte d'identité (ou passeport) en cours de validité est nécessaire.

Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de 5 ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée.

Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.**

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : consulat d'Italie 5 boulevard Emile Augier 75016 Paris - Tel. : 01.45.20.78.22. <http://www.consparigi.esteri.it>

Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

Adresses utiles :

- Office national du tourisme italien 23 rue de la Paix 75002 Paris - Tel. 01.42.66.03.96/01.42.66.66.68 ;
- Institut culturel italien 50 rue de Varenne 75007 Paris - Tel. : 01.44.39.49.39.

Change : l'Italie fait partie de la zone euro. Comme en France la monnaie est donc l'Euro.

Electricité : les prises italiennes sont alimentées par du courant alternatif 220 volts et acceptent des fiches mâles à deux broches. Mais les fiches italiennes présentent différentes tailles. Par précaution, il convient de se munir d'un adaptateur. Achetez-le avant de partir car vous aurez du mal à en trouver sur place. Dans la plupart des hôtels 3* et plus, les salles de bain sont équipées de prises spéciales pour les rasoirs et sèche-cheveux ; toutefois n'oubliez pas de vérifier le voltage.

Horaires d'ouverture : banques de 08h30 à 12h45 du lundi au vendredi, magasins de 08h00 à 13h00 et de 15h30 à 19h30 du lundi au samedi.

Pourboires : au restaurant, il est d'usage de laisser un pourboire quand le service n'est pas compris. Un pourboire correspondant à 10 % de la note est considéré comme généreux. Quand un chauffeur de taxi ou un portier d'hôtel s'est montré obligeant, il suffit d'arrondir le coût aux 2 € supérieurs environ.

Santé : aucune précaution particulière. Il est préférable d'être à jour des rappels de vaccination et de se prémunir contre les moustiques. Pensez à vous procurer la carte européenne d'assurance maladie si vous deviez recevoir des soins médicaux en Europe.

Taxe de séjour : en 2007, l'Italie a décrété une taxe de séjour d'un montant maximum de 5 € par jour, applicable par les municipalités qui le souhaitent. Cette taxe est réinvestie dans les structures et services touristiques.

Téléphone : pour téléphoner depuis l'Italie vers la France, composer le 00 33, suivi des neuf chiffres du numéro de votre correspondant (sans le 0 initial).

Tenue vestimentaire : emportez des tenues d'hiver de novembre à mars, et des vêtements plus légers d'avril à octobre. Prévoyez une paire de chaussures confortables car les visites et certains déplacements dans une partie des centres historiques s'effectueront à pied. Il est toujours utile d'emporter un chapeau pour se protéger du soleil au cours des visites en extérieur. Les Italiens sont très attentifs à l'habillement et ils notent immédiatement les vêtements excentriques ou indécents. Dans les lieux de culte, un code vestimentaire strict est imposé : le torse et les épaules doivent être couverts, et les shorts et les jupes doivent descendre au-dessous du genou.

Visites : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **météo France**.

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Étrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie

Italie

Histoire

- *Histoire de l'Italie, des origines à nos jours* - P. Milza, Fayard
- *Histoire de l'Italie*, C. Brice, Hatier
- *Les Etrusques*, Dominique Briquel, Que sais-je ? PUF
- *Magna Grecia. Les colonies grecques dans l'Italie antique* P.G. Guzzo, Gallimard, coll. « Découvertes »
- *La Grande Grèce. Histoire et archéologie* - E. Greco - Hachette, coll. « Essais »
- *Histoire de la Rome antique*, Yann Le Bohec, Que sais-je ? PUF
- *Histoire de la Rome antique: Les armes et les mots*, Lucien Jerphagnon, Fayard/Pluriel
- *Les empires normands d'Orient*, P. Aubé, Tempus Perrin/Poche
- *L'Italie au Moyen-Âge, Ve - XVe siècles* - J.P. Delumau - Hachette
- *La République de Venise, Champs Histoire*, C. Diehl, Flammarion
- *L'Italie de la Renaissance, un monde en mutation, 1378-1494*, C. Bec, I Cloulas, B. Jestaz, A. Tenenti, Fayard

- *La Civilisation de la Renaissance en Italie*, J. Burckhardt Ed. Bartillat
- *Histoire de l'Italie du XVIe au XVIIIe siècle*, Collectif, Armand Colin
- *Voyage dans la Rome Baroque*, Patrick Barbier, Grasset
- *Italiens, Anthologie des voyageurs français au XVIIIe et XIXe siècles*, Y.Hersant, Bouquins, Robert Laffont
- *Naissance de l'Italie Contemporaine*, G. Pécout, Armand Collin
- *L'Italie contemporaine : De 1945 à nos jours*, M. Lazar, Fayard

Art

- *L'art romain*, François Baratte, RMN, Petits Manuels de l'Ecole du Louvre
- *L'art romain d'Auguste à Constantin*, B. Andreea, Picard
- *L'art italien*, André Chastel, coll. Tout l'Art, Flammarion
- *La peinture italienne*, Carlo Pirovano, Place Des Victoires Eds
- *La peinture italienne du Moyen Âge*, Françoise Leroy, Que sais-je? PUF
- *L'Art de la Renaissance Italienne*, collectif, Ullmann
- *La Renaissance dans les cours italiennes*, Alison Cole, coll. Tout l'Art, Flammarion
- *Renaissance italienne 1460-1500*, A. Chastel, Gallimard
- *Le Baroque*, Victor-Lucien Tapié, Que sais-je ? PUF
- *La sculpture baroque italienne* - Boucher - Thames & Hudson
- *Les jardins des villas italiennes*, M. Agnelli, Paris, Albin Michel

Littérature

- *La littérature italienne*, François Livi, Christian Bec, Que sais-je ? PUF
- *La Divine Comédie*, Dante Alighieri, Flammarion
- *Roland Furieux*, L'Arioste, Gallimard
- *La Locandiera. Les rustres* Carlo Goldoni, Flammarion
- *Les fiancés*, A Manzoni, Gallimard
- *Le guépard*, Giuseppe Tomasi di Lampedusa, Points
- *Voyage en Italie*, Goethe, Bartillat
- *Voyages en Italie*, Stendhal, Gallimard
- *Le Corricolo. Impressions de voyage à Naples*, Alexandre Dumas, Desjonqueres
- *Voyage du Condottiere*, A.Suares, Le Livre de poche
- *Les princes de Francalanza*, Frederico de Roberto, Points
- *Dictionnaire amoureux de l'Italie*, D. Fernandez, Plon
- *Naples en fête, Théâtre, musique et castrats au XVIIIe siècle* Patrick Barbier, Grasset
- *La vie silencieuse de Marianna Ucria*, Dacia Maraini, Robert Laffont
- *Venise, histoire, promenades, anthologie et dictionnaire*, Delphine Gachet et Alessandro Scarsella (dir), collection Bouquins, Robert Laffont

Sardaigne

Guides

- *Italie du Sud, Sicile, Sardaigne*, Les Guides Bleus, éditions Hachette Livre
- P.-M. REYSS, *Le grand guide de la Sardaigne*, éditions Gallimard
- *Carnets de voyage : Sardaigne*, Nouvelles éditions de l'université, Le Petit Futé

Art, Histoire

- R. SERRA, R. CORONEA, N. VAILLANT, *Sardaigne romane*, éditions du Zodiaque
- R. HAIKELL, *Corse, Sardaigne et îles toscanes, d'Elbe à Giannutri*, éditions Loisirs nautiques
- J. LEURQUIN, *Atlas préhistorique et protohistorique de la Sardaigne*, volume 6, éditions L'Harmattan
- A. D'Anna et J Césari, *Corse et Sardaigne préhistoriques : relations et échanges dans le contexte méditerranéen*, CTHS