

## La Carélie, Russie des lacs

### Voyage culturel en Russie du Nord

Circuit 11 jours



Le seul nom de **Carélie** fait rêver... Il est vrai que cette république du nord de la Russie, entre le lac Blanc et la mer Baltique, est le pays des lacs et des parcs naturels dont les noms rappellent leur origine finno-ougrienne : Onega, Ladoga... Au cœur de cette nature préservée se dressent les clochers en bois de l'**île de Kiji** et le grand **monastère de Valaam** dont vous apprécierez les couleurs dans une atmosphère à la luminosité mouvante et subtile. Et également d'autres sites remarquables tels les **pétroglyphes** de la mer Blanche datant de quatre mille ans avant J.-C., les **îles Solovki** avec le

célèbre monastère Solovetski et le grand sanctuaire païen de l'île aux Lièvres...

Un voyage exceptionnel dans cette Russie du Nord, à la rencontre de l'harmonie parfaite de la nature, de l'art et de la beauté.

#### Quelques points forts :

- les pétroglyphes de la mer Blanche ;
- l'**archipel des Solovki** et l'**île de Kiji**, inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO ;
- un conférencier Intermèdes au départ de Paris.

*N.B. les pourboires usuels au guide local et au chauffeur sont inclus.*

#### Journée 1

##### **Vol Paris / Saint-Pétersbourg, tour de ville, cathédrale Saint-Isaac**

*Vol régulier Paris / Saint-Pétersbourg.*

Pour débiter notre découverte de la ville, une **visite panoramique** nous donnera une bonne compréhension de sa structure. Nous longerons la **perspective Nevski**, grande artère commerçante, qui était autrefois un lieu de rendez-vous de la vie mondaine, bordée de palais (palais Stroganov), d'églises (Notre-Dame de Kazan) et de magasins (le Gostinnyi Dvor). Nous gagnerons ensuite la **cathédrale Saint-Isaac** construite entre 1819 et 1858 par le Français Auguste de Montferrand. Des peintures, des mosaïques, des sculptures sur les thèmes de la Bible et de l'Evangile, un vitrail de 28,5 mètres carrés représentant l'Ascension, des colonnes recouvertes de malachite, et d'autres de lazurite, ... ornent magnifiquement l'intérieur de l'édifice. Considérée comme la plus somptueuse église de la cité et la plus grande cathédrale de Russie, elle est devenue au fil des siècles l'emblème de la ville.

*Installation à l'hôtel. Dîner et nuit à Saint-Pétersbourg.*

#### Journée 2

##### **Saint-Pétersbourg : l'Ermitage et l'art des scythes, forteresse Pierre-et-Paul**

La matinée sera dédiée à une **première visite de l'Ermitage**. Musée public depuis 1860, l'Ermitage, situé le long des quais de la Neva, fut d'abord la résidence des empereurs et des Romanov qui habitaient dans le palais d'Hiver. Ses nombreuses et immenses salles d'apparat servent à présent de décor pour la collection de plus de deux millions d'œuvres d'art et d'objets. Constituée à partir de Catherine II, avec passion et envergure, poursuivie par ses successeurs, cette collection unique présente des œuvres de Léonard de Vinci, Raphaël, le Titien, Rubens, Rembrandt, Poussin, Fragonard...

Puis nous visiterons les célèbres collections consacrées à l'**art des scythes** qui n'ont d'équivalent dans aucun autre musée.

*Déjeuner au restaurant.*

L'après-midi, nous aborderons le cœur même de la ville : la **place du Palais**, sur laquelle se déroula le "dimanche rouge" de 1905, et où il fut décidé du sort de la révolution d'octobre 1917. Ponctué en son centre par la colonne Alexandre, les divers bâtiments qui la cernent, présentent une parenté indéniable, bien que construits à des époques différentes : l'Amirauté avec sa flèche dorée emblématique de la nouvelle capitale, l'imposant palais d'Hiver construit par Rastrelli, le bâtiment en fer à cheval de l'ancien état-major et son arc de triomphe par Rossi.

Nous nous rendrons ensuite dans le **quartier de Petrograd** qui se développe autour de l'impressionnante **forteresse Pierre-et-**

**Paul** dont la pose de la première pierre, le 16 mai 1703, signa l'acte de naissance de la cité. La forteresse, transformée par la suite en prison, renferme la **collégiale Saint-Pierre-et-Saint-Paul** dans laquelle reposent le dernier tsar et tous les Romanov depuis Pierre le Grand. Enfin, nous gagnerons la **place des Décembristes**, où furent massacrés, le 14 décembre 1825, certains membres de la noblesse et de l'armée qui voulaient l'abolition du servage et la liberté de la presse. Sur cette place se dresse la fameuse **statue de Pierre Ier** par Falconet, vraisemblablement l'une des plus belles de la ville.

*Dîner et nuit à Saint-Pétersbourg.*

### Journée 3

#### Lac Ladoga, archipel de Valaam, Sortavala

*(Environ 280 km)*

*Route en direction de Priozersk. Puis transfert en hydroglisseur vers l'archipel de Valaam sur le lac Ladoga.*

A l'extrémité nord du **lac Ladoga**, deux Grecs ont fondé au XIe siècle un **monastère** qui a connu son âge d'or entre le XVIe et le XIXe siècle. Arrêtée en 1940, la vie monastique y a repris son cours en 1989 et rassemble aujourd'hui plus de deux cents moines qui ont conservé et entretiennent l'**art du chant du "znamenny"**, chant d'origine byzantine que nous apprécierons.

*Déjeuner au réfectoire du monastère.*

L'après-midi sera consacré à la visite du **monastère de Valaam**, archipel des moines surnommé "perle du Nord". Grand lieu de pèlerinage, ce monastère abrite, entre autres merveilles, la **cellule de Saint-Nicolas**, l'une des plus belles du monastère.

*Puis transfert en hydroglisseur vers Sortavala.*

*Dîner et nuit à Sortavala.*

### Journée 4

#### Ruskeala, Kinerma, Petrozavodsk

*(Environ 300 km)*

Nous quitterons ce matin Sortavala pour prendre la direction de la **réserve naturelle de Ruskeala**. Nous y admirerons les célèbres carrières de marbre qui furent utilisées pour fournir les chantiers de la cathédrale Saint-Isaac, l'Ermitage, ceux de Notre-Dame de Kazan à Saint-Pétersbourg ; ainsi que les cascades de la rivière Tomoyoki. Les paysages y sont d'une beauté exceptionnelle, entre les canyons de marbre, les lacs, la nature sauvage...

Nous nous arrêterons pour *déjeuner* dans l'ancien bâtiment de l'église luthérienne.

En cours de route vers Petrozavodsk, nous visiterons le petit village de **Kinerma** datant du XVIe siècle, et entièrement construit en bois typique de Carélie. Nous verrons également une charmante **chapelle en bois**, près du village de Manga.

*Dîner et nuit à Petrozavodsk.*

### Journée 5

#### Petrozavodsk, Kiji

Ce matin, nous rejoindrons en hydroglisseur l'**île de Kiji**. Petite île du **lac Onega**, elle est célèbre pour son enclos paroissial, le pogost, constitué de deux églises dont le joyau est l'**église de la Transfiguration** (*visite extérieure - en restauration jusqu'en 2020*), ouvrage en bois mondialement connu avec ses vingt-deux coupes en bulbe. L'île a été transformée en **musée en plein air**, où nous pourrions admirer les nombreuses isbas de la région et la **chapelle en bois de Saint-Lazare** datant du XIVe siècle, la plus ancienne de Russie.

*Déjeuner au restaurant.*

L'après-midi sera consacrée à **Petrozavodsk**, principale ville de Carélie. Elle tire son nom de la construction par Pierre le Grand d'une usine de canons, Petrovski Zavod. Occupée par les Finnois, on y construisit le premier camp de concentration finnois de la Seconde Guerre mondiale.

*Dîner dans un restaurant de cuisine traditionnelle de Carélie.*

*Nuit à Petrozavodsk.*

### Journée 6

#### Belomorsk

*(Environ 390 km)*

Ce matin, nous prendrons la route en direction de Belomorsk. En cours de route nous verrons les fameuses **chutes d'eau de Kivatch**, les deuxièmes plus importantes d'Europe. Nous y observerons une faune extraordinaire dont plus de deux cents espèces d'oiseaux, et une flore exubérante dont les très appréciés bouleaux de Carélie, utilisés pour les meubles Art déco. Nous découvrirons également les **pétrroglyphes gravés de la mer Blanche**, datant de quatre mille ans avant J.-C., représentant des chasseurs et des pêcheurs.

*Déjeuner en cours de visite.*

*Dîner et nuit à Belomorsk.*

## Journée 7

### Les îles Solovki

*Départ en bateau vers l'archipel Solovki (4 heures de traversée).*

L'**archipel Solovki**, formé de six îles dans la mer Blanche, est célèbre pour son **monastère Solovetski** du XVe siècle et son ancien **camp de travail soviétique** précurseur du goulag. L'archipel est l'un des premiers sites russes inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO. Les îles, vieilles de quatre mille ans, sont situées à cent soixante kilomètres du cercle polaire. Elles sont considérées comme les perles du Nord russe tant leurs paysages et leur culture sont uniques.

Le **monastère Solovetski** au patrimoine architectural exceptionnel, a vu le jour il y a plus de cinq cents ans, dans les conditions difficiles du Grand Nord. Aujourd'hui la vie monastique y a repris son cours dans le kremlin, redonnant vie aux superbes **cathédrales de la Dormition** (1552-1557), de la **Transfiguration** (1564-1566) et de l'**Annonciation** (1596-1601).

*Déjeuner en cours de visite.*

*Dîner et nuit à Solovki.*

## Journée 8

### Musée du camp de Solovki, mont Sekirny

Nous visiterons le **musée du camp de Solovki**, où étaient emprisonnés les prisonniers politiques de 1920 à 1991. Cette institution met en valeur le patrimoine historique, culturel mais aussi naturel de l'île.

*Déjeuner au restaurant.*

L'après-midi sera consacré la découverte du **mont Sekirny**, l'endroit le plus impressionnant de Solovki. La beauté du paysage adoucit les tourments de ce lieu de recueillement où saint Zosime installa son ermitage.

Nous visiterons le **jardin botanique du monastère**, créé en 1822, le plus au nord de la Russie ; et aurons enfin l'occasion d'échanger avec un moine sur l'histoire et la vie du monastère.

*Dîner et nuit à Solovki.*

## Journée 9

### Excursion en bateau sur l'île aux Lièvres, train de nuit vers Saint-Pétersbourg

Nous ferons ce matin une excursion en bateau sur l'**île aux Lièvres**. Située sur la mer Blanche à cinq kilomètres du kremlin de Solovki, elle a conservé de nombreux vestiges de l'époque pré-chrétienne, notamment les fameux labyrinthes dont l'interprétation demeure toujours hypothétique. Jadis occupée par des ermites, l'île est aujourd'hui inhabitée. Nous visiterons un grand **sanctuaire païen** datant du IIe au Ier millénaire avant notre ère, les labyrinthes en pierre, l'**église Saint-André** en bois, et nous observerons des nichées d'oiseaux marins.

*Déjeuner au restaurant.*

*Puis départ en bateau en direction de Kem.*

*Dîner au restaurant.*

*Transfert à la gare pour prendre le train de nuit vers Saint-Pétersbourg.*

*Nuit à bord.*

## Journée 10

### Saint-Pétersbourg : jardins d'Été, palais d'Hiver, les impressionnistes à l'Ermitage

*Petit-déjeuner dans le train.*

*Arrivée à Saint-Pétersbourg en fin de matinée et transfert à l'hôtel pour déposer les bagages.*

*Déjeuner au restaurant.*

Cet après-midi nous nous promènerons dans le **jardin d'Été**, symbole et premier jardin de Saint-Pétersbourg réalisé sous le règne de Pierre le Grand. Situé au bord de la Neva d'un côté, il est entouré sur ses trois autres cotés par les canaux Moika, Fontanka et des Cygnes. C'est un magnifique jardin à la française avec de nombreuses statues et fontaines. Nous apercevrons le palais d'Été de Pierre le Grand (*fermé en raison de travaux de restauration*). Puis une courte promenade à pied sur le quai en granit de la Neva nous mènera jusqu'au **palais d'Hiver** de Pierre le Grand qui abrite l'**Ermitage**. Nous découvrirons le nouveau bâtiment dédié aux célèbres **collections impressionnistes** : la touche de Monet ou de Renoir, les Nus de Degas, les Natures mortes de Cézanne, les *Pastorales tahitiennes* de Gauguin...

*Dîner au restaurant.*

*Nuit à Saint-Pétersbourg.*

## Journée 11

### Saint-Nicolas-des-Marins, cathédrale Saint-Isaac, vol de retour à Paris

Notre dernière matinée sera consacrée à la visite de l'**église Saint-Nicolas-des-Marins**. De style baroque, elle présente deux étages ainsi qu'une superbe iconostase en bois sculpté (*messe orthodoxe sous réserve*).

*En fin de matinée, transfert à l'aéroport et envol vers Paris.*

**Traversées en bateau / hydroglisseur** : si pour des raisons indépendantes de notre volonté (par exemple : intempérie, panne technique, etc.) les traversées entre les îles sont retardées, modifiées ou annulées, nous nous réservons le droit de modifier le programme en conséquence.

Le programme proposé est susceptible de connaître de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture des sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

## Départ du 18 juillet 2019 au 28 juillet 2019 (11 jours, 10 nuits, départ garanti)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

### Conférencier

Martine DESFONTAINES. Docteur en histoire de l'art, diplômée de l'École du Louvre et conférencière nationale.

Tarifs	
En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	3 790,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	3 790,00 € / personne
En chambre individuelle	supplément +555,00 € / personne

Taxes aériennes au 20 août 2018, comprises dans le prix : 106,00 € dont 106,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **13 et 20 personnes**. Entre 8 et 12 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **115,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 30 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 30 jours.

### Vols sur compagnie régulière Air France

Le vol Saint Pétersbourg / Amsterdam est opéré par KLM

Départ	Arrivée	Vols
<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 18/07/2019 - 09:30	<b>Saint Petersburg LED</b> 18/07/2019 - 13:50	AF1464
<b>Saint Petersburg LED</b> 28/07/2019 - 14:05	<b>Amsterdam AMS</b> 28/07/2019 - 16:00	KL1394
<b>Amsterdam AMS</b> 28/07/2019 - 18:45	<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 28/07/2019 - 20:00	AF1141

**Compagnies aériennes alternatives** : Luftansa, Austrian, LOT

Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols seraient alors soit sur la même compagnie, soit sur l'une des compagnies alternatives précisées pour chaque départ.

**Si vous devez prendre des engagements** (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

### Trajets en train de nuit

Il s'agit de cabines quadruples que nous utiliserons pour deux personnes.

Si vous souhaitez une cabine quadruple à usage individuel, un supplément de **210€** par personne vous sera demandé.

### Ces prix comprennent :

- les vols internationaux ;

- les taxes d'aéroport ;
- un autocar privé pour les transferts aéroport / hôtel / aéroport, ainsi que pour le programme de visite ;
- le trajet en train de nuit, Kem / Saint-Pétersbourg en compartiment seconde classe (cabines quadruples à usage twin) ;
- les trajets en bateau et hydroglisseur, selon le programme ;
- l'hébergement en hôtels 2\*, 3\* et 4\* avec les petits-déjeuners ;
- la pension complète du dîner du premier jour au petit-déjeuner du dernier jour, incluant eau minérale, thé ou café à chaque repas ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes, ainsi que de guides locaux francophones ;
- les entrées dans les sites mentionnés au programme ;
- un audiophone par personne pour une meilleure écoute des commentaires de votre conférencier ;
- les pourboires aux guides locaux et aux chauffeurs ;
- l'obtention du visa par nos soins ;
- l'assistance rapatriement.

#### Ces prix ne comprennent pas :

- le port des bagages dans les hôtels et dans les gares ;
- les boissons autres que celles mentionnées ci-dessus ;
- les dépenses d'ordre personnel ;
- l'assurance optionnelle bagages, annulation et interruption de séjour.

#### **OFFRE EXCLUSIVE** Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

#### Supplément aérien

Les tarifs mentionnés correspondent aux tarifs octroyés par les compagnies aériennes auprès desquelles les sièges ont été réservés. Chez certaines compagnies aériennes, ces tarifs peuvent ne plus être disponibles à la vente au-delà d'un certain délai (de quelques jours à trois mois avant le départ dans certains rares cas). En cas de non disponibilité du tarif aérien prévu, nous nous réservons le droit de répercuter tout ou partie de l'éventuelle hausse de prix aérien, qui serait communiquée au moment de l'inscription et soumise à votre accord.

#### Surtaxes

Les éventuelles surtaxes, rajoutées par les compagnies aériennes postérieurement à la date de publication de nos prix ne sont pas incluses. Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur.

#### Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

#### Hôtellerie (classification en normes locales)

- Belomorsk - **Gandvik 2★**  
<http://hotel-gandvik.ru/en/about/>
- Petrozavodsk - **Onezhski Zamok 3★**  
<http://onego-zamok.ru/>
- Saint-Pétersbourg - **Dom Boutique 4★**  
<http://domboutiquehotel.com/en/main>
- Solovki - **Solovki 3★**  
<http://www.solovki-tour.ru/>
- Sortavala - **Kaunis 3★**  
<http://www.hotelkaunis.ru/index.htm>

*Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.*

## Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

### Garantie multirisque \* : 3,95 % du prix du voyage

#### Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

#### Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

#### Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

### Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire \* : 2 % du prix du voyage.

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.

\* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [www.intermedes.com](http://www.intermedes.com), ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, s'il justifie d'une garantie antérieure pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

## Informations pratiques

### Russie

**Formalités pour les ressortissants français** : un passeport valide 6 mois après la date de retour avec 2 pages vierges en vis-à-vis est nécessaire, ainsi qu'un visa. Nous nous chargeons de l'obtention des visas. Pour cela, vos passeports vous seront demandés environ 45 jours avant le départ et vous seront remis à l'aéroport le jour du départ. Veuillez nous consulter si vous avez besoin de votre passeport durant ce délai.

A l'arrivée, la douane vous remettra un justificatif précisant votre date d'arrivée, à conserver précieusement jusqu'au départ.

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade de Russie - fonctions consulaires assurées par l'ambassade - 40-50, boulevard Lannes 75116 Paris - Tel : 01.45.04.05.50 - Site web : <http://ambassade-de-russie.fr/index.php/fr/>

**Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents**, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

**Change** : la monnaie utilisée en Russie est le Rouble (RUB) : 1 EUR = 73 RUB (juin 2018). Le taux de change du Rouble fluctue énormément et même s'il est possible de faire du change à Paris, il est plus avantageux de le faire à l'arrivée dans le pays, dans les grands hôtels des villes où vous séjournerez, ou auprès des différents distributeurs automatiques des grandes villes. Attention, les roubles imprimés avant 1998 ne sont plus valables.

Nous vous conseillons d'emporter des euros, ou des dollars (si vous en avez en votre possession), afin de changer en fonction de vos besoins. Les chèques de voyage sont acceptés mais d'un usage peu pratique. Les principales cartes bancaires sont acceptées dans certains magasins, certains restaurants et dans les grands hôtels.

**Climat et températures** : le climat continental de la Russie est plus contrasté que celui de la France. L'hiver est froid. A Saint-Petersbourg, les températures moyennes oscillent entre -2 et -8°C ; à Moscou la température moyenne est -10°C et peut atteindre des extrêmes jusqu'à -25°C. Au mois de mai, dans la capitale, la température moyenne est de 12°C, en juin de 20°C et en août de 18°C. Cependant, même en plein été, la température peut descendre à 10°C et les pluies sont fréquentes. Au bord de la Baltique, à Saint-Petersbourg, l'été peut être frais et humide.

**Décalage horaire** : le territoire de la Russie couvre neuf fuseaux horaires, l'heure locale est déterminée en fonction de l'appartenance de la région aux fuseaux horaires correspondants. Moscou et Saint-Petersbourg sont dans le même fuseau horaire, avec deux heures en plus par rapport à la France en hiver, une heure en été. Le 26 octobre 2014, la Russie est restée définitivement à l'heure d'hiver.

**Electricité** : le courant est de 220 volts. Les prises sont en principe de type européen. Par précaution, il est préférable d'emporter un adaptateur universel, car dans certains hôtels, il sera indispensable pour vos petits appareils électriques.

**Quelques idées d'achats** : objets en bois, tableaux, poupées gigognes (matriochkas), boîtes en laque, bijoux en ambre, vodka, châles de laine imprimés... L'achat d'articles de valeur (y compris le caviar) donne lieu à la délivrance de reçus à conserver impérativement car ils seront exigés à la sortie. D'autre part l'exportation des objets d'art doit être autorisée par le ministère de la Culture. Nous vous déconseillons d'acheter de la vodka dans la rue ou les petits kiosques, car elle est bon marché mais de mauvaise qualité. De même, évitez d'acheter peintures ou antiquités, ailleurs que dans les magasins autorisés pour la vente à l'exportation. Les douaniers à la sortie du pays peuvent vous demander les justificatifs et les factures correspondants et confisquer les objets.

**Photo** : tous les appareils photos, caméras, films sont autorisés. Pour votre information, les pellicules couleur et les pellicules noir et blanc de fabrication russe ne peuvent pas être développées en France.

Avant toute prise de vue, demandez leur consentement aux personnes que vous souhaitez photographier.

**Santé** : aucune vaccination n'est obligatoire, cependant il est préférable d'être à jour des rappels de vaccinations. Outre vos médicaments si vous suivez un traitement, emportez une petite pharmacie de voyage pour les soins de première nécessité (remèdes contre les troubles intestinaux, antalgiques, aspirine, médicaments contre le rhume et la grippe, et éventuellement des vitamines). Prévoyez également un répulsif anti-moustiques, surtout dans la région carélienne ou en bord de mer.

**Tenue vestimentaire** : en hiver, emportez des vêtements chauds (manteau ou parka, collants de laine, bottes fourrées, toque, chapeau ou bonnet, gants, etc.). A partir du mois de mai, bien que le temps soit plus clément, il est préférable de prévoir un imperméable et un lainage, notamment en raison de l'air conditionné dans les hôtels, où un châle ou une veste sont bienvenus.

**Téléphone** : pour téléphoner en France depuis la Russie, composez le 8.10.33 et les neuf chiffres du numéro de votre correspondant (sans le zéro initial). La plupart des grands hôtels et les aéroports sont équipés de cabines automatiques internationales avec paiement par télécartes, en vente au bureau de service des hôtels (de 20 à 40 €).

**Visites** : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

**Pourboires** : pour votre confort, nous avons inclus les pourboires aux guides locaux et aux chauffeurs (3€ par jour et par personne).

**Bon à savoir**

**Ce voyage en Russie du Nord traverse des régions encore peu ouvertes au tourisme et s'adresse avant tout à une clientèle avertie et disposée à accepter un niveau de confort simple.**

La Carélie est une région difficile d'accès qui offre des infrastructures hôtelières peu développées et en nombre parfois limité. A Belomorsk et Solovki, le choix d'hôtel étant très limité, nous avons opté pour des hôtels centraux au confort simple mais correct. Ces hôtels sont dépourvus d'ascenseur, et la plupart du temps ne proposent pas de service bagage. L'alimentation dans ces régions du Nord est également moins variée que dans les grandes villes, et essentiellement composée de pommes de terre et de poisson.

**Trajets en train** : ce circuit comporte une nuit en train, en compartiment quadruple 2ème classe à usage double. Avec supplément, vous pouvez demander un compartiment quadruple à usage individuel. Il faut privilégier des bagages souples de taille moyenne.

**Habillement** : pour tout le circuit il est conseillé d'emporter des vêtements et des chaussures confortables. A Valaam et sur l'île de Solovki (lieux de culte), il est recommandé pour les femmes de porter une jupe longue et un foulard.

**Santé** : dans cette région humide essentiellement composée de lacs, prévoyez un anti-moustiques.

### Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **metéo France**.

### Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Etrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

## Bibliographie

---

### Russie

#### Histoire

- *La Russie des Tsars : d'Ivan le Terrible à Vladimir Poutine*, Collectif, ed. Perrin
- *Les Grandes Dates de la Russie et de l'URSS*, Larousse
- *Histoire de la Russie des origines à 1996* - Riasanovsky, Nicholas V., Robert Laffont, « Bouquins », Paris
- *La Russie Médiévale*, Jean Pierre ARRIGNON, collection guide des civilisation, ed. Les Belles Lettres
- *Russie*, Jean Pierre ARRIGNON, collection Culture Guides, ed. PUF
- *Pierre Le Grand - Catherine II* - Henri VALLOTON, Arthème Fayard
- *Pierre Ier - Catherine II - Nicolas II* - Henri TROYAT, Poche
- *Alexandre II, le tsar qui vainquit Napoléon*, Marie-Pierre Rey, Flammarion
- *Les Romanov, une dynastie sous le règne du sang*, Hélène Carrère d'Encausse, Fayard
- *Histoire de Saint Petersburg*, Wladimir BERELOVITCH et Olga MEDEVKOVA, Fayard
- *Moscou splendeurs des Romanov*, De Montclos (B.), Skira

#### Art

- *L'Art russe* - Louis REAU, Marabout Université
- *L'Art russe* - Citadelles (ex-Mazenod)
- *Histoire de l'art russe des origines à la fin du XVIIe siècle* - M.ALPA TOV, Flammarion
- *Catalogue du Musée de l'Ermitage* - Bibliothèque des Arts

#### Voyages

- *Anthologie des voyageurs français aux XVIIIe et XIXe siècles* - Claude de GREVE, Bouquins, Robert Laffont
- *Dans les forêts de Sibérie*, Sylvain Tesson, ed.Gallimard
- *Bons baisers du Baïkal*, Géraldine Dunbar, ed Transboréal
- *Les cornes magiques d'Ogaïlo - Contes du Baïkal*, Vassili Starodoumov, ed Borealia
- *L'île d'Olkhone, cœur du Baïkal*, édité à Irkoutsk

#### Guides

- Guide Bleu, guide Hachette, guide Gallimard
- *Petit Dictionnaire illustré du Baïkal*, P Guichardaz, ed. Pages du monde



**Littérature** (quelques œuvres particulièrement marquantes conseillées par nos conférenciers)

- *La Dame de pique* - Eugène Onéguine - Alexandre POUCHKINE
- *L'Idiot* - *Les Frères Karamazov* - *Crime et châtiment* - Fiodor DOSTOIEVSKI
- *Anna Karénine* - *Guerre et paix* – *Résurrection* - Léon TOLSTOI
- *Les Âmes mortes* - *Le Révizor* - *le Manteau* - Nicolas GOGOL
- *La Cerisaie* - *Les Trois Sœurs* - *Oncle Vania* - Anton TCHEKHOV
- *La Lumière des Justes (La Barynia, Les Dames de Sibérie...etc)* - Henri TROYAT
- *C'était ainsi* - Iouri TCHIRKOV
- *Baïkal* - Valentin RASPOUTINE
- *Les Nouvelles N°5* - Alexandre VAMPILOV
- *Le Crache-Tonnerre* - Anonyme (*contes traditionnels de l'Est sibérie*)
- *Les cornes magiques d'Ogaïlo : contes du Baïkal* - Vassili Starodoumov

#### **Éditions Faton**

- **Dossiers d'Archéologie n°270** - Russie, carrefour de l'homo sapiens
- **L'Objet d'art N°348** - La nouvelle aile du musée de l'Ermitage
- **L'Objet d'art N°363** - Chefs-d'œuvre du musée des armures du Kremlin
- **L'Objet d'art N°353** - Chefs-d'œuvre de l'icône dans l'histoire de la Russie
- **Arts sacrés n°4** - Sainte Russie, mars/avril 2010
- **Religions & Histoire n°4** - Religions de Russie

Intermèdes et les Editions Faton, l'éditeur d'*Archéologia*, des *Dossiers d'Archéologie*, et des *Dossiers de l'Art* notamment, sont partenaires. Pour vous procurer les numéros qui vous intéressent, consultez le site des Editions Faton [www.faton.fr](http://www.faton.fr) ou contactez le 03 80 40 41 00.