

## Nouvel An dans les Pouilles

### Circuit culturel Nouvel An 2021 dans les Pouilles

Circuit 6 jours



Un réveillon, en Italie, dans une contrée secrète, loin du tourisme de masse : les Pouilles. Au sud de l'Italie, baignée par l'Adriatique, l'ancienne Apulie romaine révèle des trésors inattendus, tels les basiliques romanes défiant la mer, bâties par les fiers chevaliers normands ; un château énigmatique imaginé par Frédéric II, l'empereur excommunié ; ou encore d'éblouissantes cités baroques ou villages pittoresques. Tous les ingrédients sont là pour une découverte passionnante, dans une région de charme qui cultive également l'art de vivre et la gastronomie.

#### Quelques points forts :

- les paysages des trulli, inscrits au patrimoine mondial par l'UNESCO ;
- la cathédrale apulienne de Trani ;
- Castel del Monte.

#### Journée 1

##### **Vol Paris / Naples, les mystères du Castel del Monte et Monopoli**

*Vol Paris / Naples. Puis, transfert à l'hôtel à Polignano a Mare (environ 320 km).*

*Déjeuner libre en cours de trajet.*

L'après-midi, nous débuterons notre découverte de la région des Pouilles à **Castel del Monte**. Nous serons fascinés par la silhouette de ce château, datant du Moyen Age (1240), à l'harmonie parfaitement géométrique et bâti sur un plan octogonal pour Frédéric II. « L'une des architectures les plus extraordinaires qui soient au monde et le principal but de tout voyageur en ce pays », écrivait André Pieyre de Mandiargues.

*Puis, route pour Polignano a Mare et installation à l'hôtel. Dîner et nuit.*

#### Journée 2

##### **Ostuni et la campagne des "trulli", entre pittoresque et douceur de vivre**

*(Environ 95 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)*

Ce matin, une promenade nous mènera à la rencontre de **Monopoli**, ancienne cité fortifiée au Moyen Age. Puis, nous gagnerons **Ostuni**, bâtie sur trois collines, la plus élevée portant le bourg médiéval. Dans la **Vieille Ville**, dont nous découvrirons les aspects pittoresques, subsistent des palais de styles baroque ou Renaissance. Nous verrons la **cathédrale** (*visite sous réserve d'ouverture*) datant du XIIIe siècle et située au sommet de la colline, et des ruelles dignes d'une île des Cyclades. Puis, nous nous promènerons dans la **région des "trulli"**, minuscules maisons aux toits en forme de cône qui parsèment vignobles et jardins, et dont l'origine historique demeure encore mystérieuse. Nous ferons un arrêt notamment à **Locorotondo**, qui nous ravira avec son déploiement de maisons blanches, de cours et de balcons fleuris.

*Déjeuner au restaurant.*

L'après-midi, nous irons à la rencontre des **trulli**, dont la plus grande concentration et les mieux conservés, se situent à **Alberobello**. Construits au XVIe siècle, ils sont inscrits au **patrimoine mondial de l'UNESCO**.

*Retour à l'hôtel. Dîner et nuit.*

### Journée 3

#### Lecce, Brindisi

*(Environ 230 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)*

Ce matin, nous prendrons la route pour **Lecce**, la "Florence du baroque", où une somptueuse architecture sert d'écrin à une délicieuse ornementation. La pierre locale, particulièrement tendre, se prêta à tous les caprices du ciseau des sculpteurs. Nous verrons l'**église San Marco** construite par les Vénitiens, et de nombreuses preuves de l'essor qu'y prit l'art aux XVIIe et XVIIIe siècles. Arcs de triomphe, obélisques, palais, cariatides, fontaines, tout y est agencé selon un théâtral décor baroque. Nous rêverons sur la **piazza del Duomo**, qui rassemble un étonnant campanile, la **cathédrale**, le palais du séminaire (*vue extérieure*), le palais épiscopal (*vue extérieure*) et plusieurs façades éblouissantes.

*Déjeuner libre.*

L'après-midi, nous nous arrêterons à **Brindisi**, dont nous parcourrons le **centre historique**. Nous découvrirons également l'**église Saint-Jean-du-Sépulcre** (*sous réserve d'ouverture*), un rare Saint-Sépulcre inspiré de celui de Jérusalem, de l'époque normande, fondé par Bohémond de Hauteville.

*Retour à Polignano a Mare. Dîner et nuit à l'hôtel.*

### Journée 4

#### Bari, Masseria Spina et dîner de réveillon

*(Environ 100 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)*

Nous gagnerons ce matin **Bari**, dont la **ville ancienne** s'élève sur un promontoire. Nous ferons quelques incursions dans la vieille cité, notamment pour voir la **place du marché** et le **palazzo del Sedile** (*vue extérieure*) siège du conseil des nobles. Nous découvrirons ensuite **San Nicola**, basilique de style roman apulien, interprétation originale des styles lombard, pisan et français, célèbre dans toute la chrétienté ; les reliques du saint évêque furent apportées d'Asie Mineure par des marins de Bari en 1087. Ce sanctuaire prestigieux fut alors érigé, avec son ample façade, son chevet orné de sculptures surmontant une crypte et ses aménagements liturgiques, comme le trône épiscopal. A l'instar de nombreux autres monuments des Pouilles, la **cathédrale** voisine s'inspire en partie de Saint-Nicolas.

*Déjeuner libre.*

L'après-midi, nous découvrirons le complexe monumental de **Masseria Spina** qui abrite un parc rural avec des vestiges néolithiques et rupestres du IX<sup>e</sup> siècle. Notre visite s'achèvera avec une **dégustation de vins et d'huiles du terroir**.

*Retour à l'hôtel à Polignano a Mare. Dîner de réveillon et nuit.*

### Journée 5

#### Trani, Naples

*(Environ 230 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)*

Dans la matinée, nous partirons pour **Trani**, cité portuaire pleine de charme et prodigue en trésors artistiques, telle l'élégante **basilique** romane qui s'élance au bord de la mer.

*Déjeuner libre.*

*Puis, route pour Naples.*

*Dîner et nuit à l'hôtel.*

### Journée 6

#### Retour à Paris

*Après le petit-déjeuner, transfert à l'aéroport de Naples. Vol pour Paris en fin de matinée.*

Le programme proposé est susceptible de connaître de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture des sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

## Départ du 28 décembre 2020 au 2 janvier 2021 (6 jours, 5 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

#### Conférencier

Giuseppe PALIOTTA. Diplômé d'histoire de l'université de Florence.

## Tarifs

En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	2 395,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	2 395,00 € / personne
En chambre Double Usage Single	supplément +345,00 € / personne

Taxes aériennes au 14 janvier 2020, comprises dans le prix : 52,00 € dont 52,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **13 et 20 personnes**. Entre 8 et 12 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **75,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

## Vols sur compagnie régulière Air France

Départ	Arrivée	Vols
<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 28/12/2020 - 09:15	<b>Naples NAP</b> 28/12/2020 - 11:30	AF1178
<b>Naples NAP</b> 02/01/2021 - 12:20	<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 02/01/2021 - 14:45	AF1179

**Compagnies aériennes alternatives** : Transavia, Alitalia, Lufthansa

Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols seraient alors soit sur la même compagnie, soit sur l'une des compagnies alternatives précisées pour chaque départ.

**Si vous devez prendre des engagements** (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

## Ces prix comprennent :

- les vols réguliers ;
- les taxes d'aéroport ;
- un autocar privé pour les transferts aéroport / hôtel / aéroport et les excursions selon le programme ;
- l'hébergement avec les petits-déjeuners en hôtels 4\* ;
- cinq repas, hors boissons ;
- le dîner du réveillon à l'hôtel, boissons incluses ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes ;
- un audiophone par personne pour une meilleure écoute des commentaires de votre conférencier ;
- les entrées dans les sites mentionnés ;
- une dégustation de vins et d'huiles du terroir ;
- l'assistance-rapatriement.

## Ces prix ne comprennent pas :

- les déjeuners mentionnés "libres" ;
- les boissons (en dehors de celles incluses au dîner du réveillon) ;
- les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs ;
- les dépenses d'ordre personnel ;
- le port des bagages ;
- l'assurance annulation, bagages et interruption de séjour.

## OFFRE EXCLUSIVE Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

### Supplément aérien

Les tarifs mentionnés correspondent aux tarifs octroyés par les compagnies aériennes auprès desquelles les sièges ont été réservés. Chez certaines compagnies aériennes, ces tarifs peuvent ne plus être disponibles à la vente au-delà d'un certain délai (de quelques jours à trois mois avant le départ dans certains rares cas). En cas de non disponibilité du tarif aérien prévu, nous nous réservons le droit de répercuter tout ou partie de l'éventuelle hausse de prix aérien, qui serait communiquée au moment de l'inscription et soumise à votre accord.

### Surtaxes

Les éventuelles surtaxes, rajoutées par les compagnies aériennes postérieurement à la date de publication de nos prix ne sont pas incluses. Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur.

### Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

## Hôtellerie (classification en normes locales)

- Naples - **Starhotels Terminus 4★**  
Situé dans le centre de Naples, cet hôtel moderne, à la décoration élégante et chaleureuse, dispose notamment d'une terrasse panoramique.  
<http://www.starhotels.com/en/our-hotels/terminus-naples/>
- Polignano A Mare - **Calaponte 4★**  
<http://www.calapontehotel.com/en/>

*Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.*

## Assurances

---

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

### Garantie multirisque extension épidémies \* : 4,74 % du prix du voyage

#### Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

#### Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

#### Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

## Garantie multirisque \* : 3,95 % du prix du voyage

### Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

### Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

### Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

## Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire \* : 2 % du prix du voyage.

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, **à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

\* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [www.intermedes.com](http://www.intermedes.com), ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

## Informations pratiques

### Italie

**Formalités pour les ressortissants français** : une carte d'identité (ou passeport) en cours de validité est nécessaire.

Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de 5 ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée.

Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.**

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : consulat d'Italie 5 boulevard Emile Augier 75016 Paris - Tel. : 01.45.20.78.22. <http://www.consparigi.esteri.it>

**Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents**, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

### Adresses utiles :

- Office national du tourisme italien 23 rue de la Paix 75002 Paris - Tel. 01.42.66.03.96/01.42.66.66.68 ;
- Institut culturel italien 50 rue de Varenne 75007 Paris - Tel. : 01.44.39.49.39.

**Change** : l'Italie fait partie de la zone euro. Comme en France la monnaie est donc l'Euro.

**Electricité** : les prises italiennes sont alimentées par du courant alternatif 220 volts et acceptent des fiches mâles à deux broches. Mais les fiches italiennes présentent différentes tailles. Par précaution, il convient de se munir d'un adaptateur. Achetez-le avant de partir car vous aurez du mal à en trouver sur place. Dans la plupart des hôtels 3\* et plus, les salles de bain sont équipées de prises spéciales pour les rasoirs et sèche-cheveux ; toutefois n'oubliez pas de vérifier le voltage.

**Horaires d'ouverture** : banques de 08h30 à 12h45 du lundi au vendredi, magasins de 08h00 à 13h00 et de 15h30 à 19h30 du lundi au samedi.

**Pourboires** : au restaurant, il est d'usage de laisser un pourboire quand le service n'est pas compris. Un pourboire correspondant à 10 % de la note est considéré comme généreux. Quand un chauffeur de taxi ou un portier d'hôtel s'est montré obligeant, il suffit d'arrondir le coût aux 2 € supérieurs environ.

**Santé** : aucune précaution particulière. Il est préférable d'être à jour des rappels de vaccination et de se prémunir contre les moustiques. Pensez à vous procurer la carte européenne d'assurance maladie si vous deviez recevoir des soins médicaux en Europe.

**Taxe de séjour** : en 2007, l'Italie a décrété une taxe de séjour d'un montant maximum de 5 € par jour, applicable par les municipalités qui le souhaitent. Cette taxe est réinvestie dans les structures et services touristiques.

**Téléphone** : pour téléphoner depuis l'Italie vers la France, composer le 00 33, suivi des neuf chiffres du numéro de votre correspondant (sans le 0 initial).

**Tenue vestimentaire** : emportez des tenues d'hiver de novembre à mars, et des vêtements plus légers d'avril à octobre. Prévoyez une paire de chaussures confortables car les visites et certains déplacements dans une partie des centres historiques s'effectueront à pied. Il est toujours utile d'emporter un chapeau pour se protéger du soleil au cours des visites en extérieur. Les Italiens sont très attentifs à l'habillement et ils notent immédiatement les vêtements excentriques ou indécents. Dans les lieux de culte, un code vestimentaire strict est imposé : le torse et les épaules doivent être couverts, et les shorts et les jupes doivent descendre au-dessous du genou.

**Visites** : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

### Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **météo France**.

### Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Etrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

## Bibliographie

---

### Italie

#### Histoire

- *Histoire de l'Italie, des origines à nos jours* - P. Milza, Fayard
- *Histoire de l'Italie*, C. Brice, Hatier
- *Les Etrusques*, Dominique Briquel, Que sais-je ? PUF
- *Magna Grecia. Les colonies grecques dans l'Italie antique* P.G. Guzzo, Gallimard, coll. « Découvertes »
- *La Grande Grèce. Histoire et archéologie* - E. Greco - Hachette, coll. « Essais »
- *Histoire de la Rome antique*, Yann Le Bohec, Que sais-je ? PUF
- *Histoire de la Rome antique: Les armes et les mots*, Lucien Jerphagnon, Fayard/Pluriel
- *Les empires normands d'Orient*, P. Aubé, Tempus Perrin/Poche
- *L'Italie au Moyen-Âge, Ve - XVe siècles* - J.P. Delumau - Hachette
- *La République de Venise, Champs Histoire*, C. Diehl, Flammarion
- *L'Italie de la Renaissance, un monde en mutation, 1378-1494*, C. Bec, I Cloulas, B. Jestaz, A. Tenenti, Fayard

- *La Civilisation de la Renaissance en Italie*, J. Burckhardt Ed. Bartillat
- *Histoire de l'Italie du XVIe au XVIIIe siècle*, Collectif, Armand Colin
- *Voyage dans la Rome Baroque*, Patrick Barbier, Grasset
- *Italies, Anthologie des voyageurs français au XVIIIe et XIXe siècles*, Y.Hersant, Bouquins, Robert Laffont
- *Naissance de l'Italie Contemporaine*, G. Pécout, Armand Collin
- *L'Italie contemporaine : De 1945 à nos jours*, M. Lazar, Fayard

## Art

- *L'art romain*, François Baratte, RMN, Petits Manuels de l'Ecole du Louvre
- *L'art romain d'Auguste à Constantin*, B. Andrae, Picard
- *L'art italien*, André Chastel, coll. Tout l'Art, Flammarion
- *La peinture italienne*, Carlo Pirovano, Place Des Victoires Eds
- *La peinture italienne du Moyen Âge*, Françoise Leroy, Que sais-je? PUF
- *L'Art de la Renaissance Italienne*, collectif, Ullmann
- *La Renaissance dans les cours italiennes*, Alison Cole, coll. Tout l'Art, Flammarion
- *Renaissance italienne 1460-1500*, A. Chastel, Gallimard
- *Le Baroque*, Victor-Lucien Tapié, Que sais-je ? PUF
- *La sculpture baroque italienne* - Boucher - Thames & Hudson
- *Les jardins des villas italiennes*, M. Agnelli, Paris, Albin Michel

## Littérature

- *La littérature italienne*, François Livi, Christian Bec, Que sais-je ? PUF
- *La Divine Comédie*, Dante Alighieri, Flammarion
- *Roland Furieux*, L'Arioste, Gallimard
- *La Locandiera. Les rustres* Carlo Goldoni, Flammarion
- *Les fiancés*, A Manzoni, Gallimard
- *Le guépard*, Giuseppe Tomasi di Lampedusa, Points
- *Voyage en Italie*, Goethe, Bartillat
- *Voyages en Italie*, Stendhal, Gallimard
- *Le Corricolo. Impressions de voyage à Naples*, Alexandre Dumas, Desjonqueres
- *Voyage du Condottiere*, A.Suares, Le Livre de poche
- *Les princes de Francalanza*, Frederico de Roberto, Points
- *Dictionnaire amoureux de l'Italie*, D. Fernandez, Plon
- *Naples en fête, Théâtre, musique et castrats au XVIIIe siècle* Patrick Barbier, Grasset
- *La vie silencieuse de Marianna Ucria*, Dacia Maraini, Robert Laffont
- *Venise, histoire, promenades, anthologie et dictionnaire*, Delphine Gachet et Alessandro Scarsella (dir), collection Bouquins, Robert Laffont

## Les Pouilles

### Art, Histoire

- M. SAJOUS, J. LACARRIERE, Les Pouilles : Bari, Lecce, éditions Autrement, Paris
- P. BELLI D'ELIA, Pouilles romanes, éditions Zodiaque
- J.L LAMBOLEY, Les Grecs d'occident, la période archaïque, Sedes
- J. BENOIST-MÉCHIN, Frédéric de Hohenstaufen, Tempus Perrin

### Éditions Faton

- La Grande Grèce, Les Dossiers d'Archéologie N°235

Intermèdes et les Editions Faton, l'éditeur d'*Archéologia*, des *Dossiers d'Archéologie*, et des *Dossiers de l'Art* notamment, sont partenaires. Pour vous procurer les numéros qui vous intéressent, consultez le site des Editions Faton [www.faton.fr](http://www.faton.fr) ou contactez le 03 80 40 41 00.