

## Les Pouilles, authentiques et étincelantes

### Randonnée culturelle dans la botte italienne

Circuit 8 jours



Née d'un partenariat entre Intermèdes, la référence du voyage culturel et Allibert trekking, le spécialiste du voyage à pied, la gamme de voyages Sentiers des Arts se compose exclusivement de **randonnées culturelles** en France et à l'étranger. Ces voyages alternent **randonnées et journées culturelles** et sont accompagnés par des **guides culturels**, spécialistes de la destination, tour à tour passionnés d'art, d'histoire, d'archéologie ou encore de mythologie.

Nichées dans le talon de la "botte italienne", les Pouilles ont su préserver leur authenticité. Elles recèlent pourtant un patrimoine d'une rare richesse : vestiges des cités grecques et sites médiévaux, dont le fameux Castel del Monte; basiliques romanes et cathédrales baroques ; sans oublier les charmants "trulli", petites maisons blanchies à la chaux qui émaillent le paysage... Les Pouilles restent une terre d'étonnement et d'enchantement.

#### Quelques points forts :

- un **petit groupe de 8 à 18 participants** ;
- la visite des sites inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO, notamment Matera et le Castel del Monte ;
- une randonnée côtière offrant des possibilités de baignade dans les eaux turquoise ;
- la découverte des villes emblématiques de la région : Bari, Lecce, Matera...

**Niveau de randonnée 2** : alternance de visites de sites et de temps de marche. Les randonnées sur chemin, piste ou sentier, n'excèdent généralement pas 4 heures et 350 mètres de dénivelé environ. La fréquence des marches, même avec un faible dénivelé, peut justifier un niveau 2. Référez-vous au programme détaillé pour vérifier la difficulté de chaque randonnée.

#### Journée 1

##### **Vol Paris / Brindisi, Lecce**

*Vol Paris / Brindisi. Transfert en minibus jusqu'à **Lecce**, la "Florence du Sud" (environ 30 minutes).*

*Déjeuner libre.*

Arrivée à Lecce dans l'après-midi et installation à l'hôtel. En fonction des horaires de vol, nous visitons la ville. Un parcours urbain nous permet de plonger dans l'exubérance du barocco leccese, style architectural original qui s'est développé au moment de la Contre-Réforme. La ville ne se livre qu'aux promeneurs, auxquels elle laisse entrevoir des trésors : courettes secrètes et ruelles y alternent avec des monuments telles que la **cathédrale Santa Maria** et la **basilique Santa Croce**.

*Dîner et nuit à l'hôtel à Lecce.*

#### Journée 2

##### **Lecce, Grottaglie, Tarente, Martina Franca**

*(Environ 2 heures 30 de transfert)*

*Après le petit-déjeuner, nous partons de Lecce pour effectuer notre première promenade à proximité de **Grottaglie**, capitale de la céramique des Pouilles.*

*Déjeuner en cours de randonnée sous forme de pique-nique.*

Un sentier nous mène au bord de la gravina, puis à la découverte de la campagne locale, entre oliviers, vignes et carrières de pierre. En début d'après-midi, nous partons pour **Tarente**, la « ville des deux mers », important port de Méditerranée depuis sa fondation par des colons spartiates au VIII<sup>e</sup> siècle avant J.-C. Nous visitons sur place le **MARTA**, musée archéologique de la ville. Nous prenons dans l'après-midi un transfert privatif jusqu'à **Martina Franca**, l'une des capitales du baroque des Pouilles. La **basilique San Martino**, dédiée à Martin de Tours, saint du XI<sup>e</sup> siècle en l'honneur duquel la ville fut nommée, est caractéristique du style de la Contre-Réforme. On ne peut quitter la ville sans avoir découvert le somptueux palais ducal qui fut érigé au XVII<sup>e</sup> siècle à l'entrée de la cité

*Installation dans notre hébergement.*

*Dîner et nuit à l'hôtel.*

**Temps de marche** : environ 2 heures 30.

Journée 3

### **Martina Franca, Ostuni, Alberobello, Matera**

*(Environ 2 heures de transfert)*

Nous prenons la route pour **Ostuni**, ville blanche perchée sur trois collines dans la province de Brindisi. Visite de la ville avant une découverte à pied de ses environs à travers des oliviers centenaires. Notre promenade nous mène jusqu'à une charmante masseria.

*Déjeuner dans une masseria.*

Transfert vers **Alberobello**, installation à l'hôtel et première découverte de la ville. Nous nous promenons au milieu des **trulli**, ces petites maisons voûtées blanchies à la chaux et recouvertes de dessins solaires, emblèmes des jésuites, inscrites au patrimoine mondial par l'UNESCO. Transfert ensuite à **Matera** en fin d'après-midi.

*Dîner libre et nuit à l'hôtel à Matera.*

**Temps de marche** : environ 2 heures.

Journée 4

### **Matera, Ruvo di Puglia**

*(Environ 1 heure 30 de transfert)*

Après le petit déjeuner visite de la ville et promenade dans le quartier des **Sassi**, un ensemble exceptionnel de maisons troglodytes inscrites au patrimoine mondial de l'UNESCO, qui s'étage sur plusieurs niveaux sur le flanc d'un ravin. Un guide local nous fait découvrir les secrets de cette cité taillée dans la pierre, berceau de la "cucina povera". Départ ensuite pour une promenade aux abords du ravin creusé par la Gravina, où sont situées des **églises rupestres troglodytes** datant du VIII<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle que nous visitons. Certaines d'entre elles possèdent des fresques représentatives de la peinture du Haut Moyen Age occidental. Nous nous rendons ensuite dans la "**crypte des Cent Saints**", une église-grotte surnommée la Chapelle Sixtine de l'art rupestre.

*Déjeuner sous forme de pique-nique.*

Transfert pour **Ruvo Di Puglia** avec un arrêt photo sur l'impressionnante **Gravina in Puglia**. Découverte de la ville.

*Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel à Ruvo di Puglia.*

**Temps de marche de la journée** : environ 4 heures.

Journée 5

### **Ruvo du puglia, Castel del Monte, Monte Sant'Angelo**

*(Environ 2 heures 30 de transfert)*

Ce matin nous prenons la route pour nous rendre au **Castel del Monte**. Réalisé au XIV<sup>e</sup> siècle sur l'ordre de l'empereur Frédéric II de Hohenstaufen, le bâtiment est extrêmement original et surprenant. A contre-courant de la mode stylistique contemporaine, ce bâtiment octogonal, associant les styles les plus variés, servait sans doute de pavillon de chasse à l'empereur.

*Déjeuner dans une trattoria à proximité du Castel del Monte.*

Nous nous rendons ensuite dans la cité perchée de **Monte Sant'Angelo**, haut lieu de pèlerinage des Pouilles, pour découvrir le sanctuaire du Mont Gargano où l'**archange Saint Michel** serait apparu dans une grotte à l'évêque de Sipontum en 490. Nous parcourons ensuite les ruelles de ce charmant village et visitons le château qui domine le bourg, d'où l'on jouit d'un magnifique panorama sur la plaine de Foggia et le massif du Gargano

*Dîner et nuit à l'hôtel à Monte Sant'Angelo.*

**Temps de marche** : environ 3 heures 30.

Journée 6

### Monte Sant'Angelo, Mattinata, Trani, Bari

(Environ 2 heures de transfert)

Transfert à **Mattinata** où nous partons en randonnée à la découverte de la **nécropole du Monte Saraceno** qui date de l'âge du fer et recense plus de trois cent cinquante tombes creusées directement dans la roche calcaire. La randonnée se termine sur la plage où les eaux turquoise invitent à la baignade.

*Déjeuner sous forme de pique-nique en cours de randonnée.*

Nous longeons la côte Adriatique pour nous rendre à **Bari**. Sur la route, nous nous arrêtons à **Trani**, dont nous visitons la cathédrale, un bel exemple de l'architecture romane des Pouilles. Faite de tuf blanc, elle se dresse au bord de la mer, majestueuse et immaculée.

*Installation, dîner libre et nuit à l'hôtel à Bari.*

**Temps de marche** : environ 4 heures, dénivelé positif et négatif de 200 m.

Journée 7

### Bari

Capitale des Pouilles, **Bari** est un carrefour à la fois commercial, politique, culturel et spirituel. Au fil de notre promenade dans la capitale, nous sommes gagnés par le charme de la Vieille Ville. Sa basilique, qui abrite les reliques de saint Nicolas, en fait un haut lieu de l'orthodoxie occidentale.

*Déjeuner dans une trattoria.*

Nous découvrons ensuite d'autres monuments emblématiques de la ville comme le château normand de Souabe. Nous poursuivons notre promenade dans la ville moderne du XIXe siècle.

*Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel à Bari.*

**Temps de marche** : journée sous forme de promenade urbaine.

Journée 8

### Vol Bari / Paris

Nous profitons d'un temps libre dans Bari en fonction des horaires de vol.

*Déjeuner libre.*

*Transfert à l'aéroport et vol pour la France.*

*N.B. : les temps de marche sont donnés à titre indicatif. Le programme culturel proposé est susceptible de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture de certains sites ou de modification des horaires des transports domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter ces modifications de l'ordre des visites ou, éventuellement, pour vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.*

Le programme proposé est susceptible de connaître de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture des sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

## Départ du 20 septembre 2020 au 27 septembre 2020 (8 jours, 7 nuits)

Petit groupe de 8 à 18 participants.

### Conférencier

Magali BAROT. Diplômée en histoire Diplômée de l'Ecole du Louvre Guide-conférencière nationale

### Tarifs

En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	1 995,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	1 995,00 € / personne
En chambre individuelle	supplément +235,00 € / personne

Taxes aériennes au 19 mars 2020, comprises dans le prix : 221,00 € dont 93,00 € de taxe d'aéroport

## Vols sur compagnie régulière Alitalia

Départ	Arrivée	Vols
<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 20/09/2020 - 09:20	<b>Milan (Linate) LIN</b> 20/09/2020 - 10:50	AZ305
<b>Milan (Linate) LIN</b> 20/09/2020 - 13:00	<b>Brindisi BDS</b> 20/09/2020 - 14:40	AZ1643
<b>Bari BRI</b> 27/09/2020 - 14:40	<b>Milan (Linate) LIN</b> 27/09/2020 - 16:10	AZ1652
<b>Milan (Linate) LIN</b> 27/09/2020 - 17:25	<b>Paris - Orly ORY</b> 27/09/2020 - 18:50	AZ352

## Compagnies aériennes alternatives : Lufthansa

Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols seraient alors soit sur la même compagnie, soit sur l'une des compagnies alternatives précisées pour chaque départ.

**Si vous devez prendre des engagements** (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre 8 et 18 personnes.

### Ces prix comprennent :

- les vols Paris / Bari aller et retour en classe économique ;
- les taxes d'aéroport ;
- les transferts aéroport / hôtel et hôtel / aéroport (départ de Paris avec le groupe uniquement) ;
- les transferts terrestres (minibus privé) ;
- l'hébergement en hôtels trois et quatre étoiles, base chambre double ;
- les taxes de séjour ;
- la pension complète du dîner du premier jour au dîner du septième jour hormis les dîners du troisième et du sixième jour ;
- l'encadrement par un guide culturel Sentiers des Arts ;
- les entrées sur les sites mentionnés au programme ;
- l'assistance d'une équipe locale (chauffeur du minibus, guide local sur les sites où c'est obligatoire, et éventuellement pour les randonnées) ;
- l'assistance-rapatriement.

### Ces prix ne comprennent pas :

- tout ce qui n'est pas indiqué sous la rubrique "Ces prix comprennent" ;
- les transferts non prévus au programme, notamment entre l'aéroport et l'hôtel les premiers et derniers jours, si vous partez de province ;
- l'entrée des autres monuments, sites touristiques non compris dans le programme ;
- les déjeuners dits "libres" du premier et du huitième jour et les dîners dits "libres" des troisième et sixième jours : à partir de 12 € pour un repas dans une trattoria ;
- les boissons ;
- les pourboires ;
- l'assurance annulation, bagages et interruption de voyage.

## **OFFRE EXCLUSIVE** Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

### Supplément aérien

Les tarifs mentionnés correspondent aux tarifs octroyés par les compagnies aériennes auprès desquelles les sièges ont été réservés. Chez certaines compagnies aériennes, ces tarifs peuvent ne plus être disponibles à la vente au-delà d'un certain délai (de quelques jours à trois mois avant le départ dans certains rares cas). En cas de non disponibilité du tarif aérien prévu, nous nous réservons le droit de répercuter tout ou partie de l'éventuelle hausse de prix aérien, qui serait communiquée au moment de l'inscription et soumise à votre accord.

### Surtaxes

Les éventuelles surtaxes, rajoutées par les compagnies aériennes postérieurement à la date de publication de nos prix ne sont pas incluses. Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur.

### Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

## Hôtellerie (classification en normes locales)

- Lecce - **Président 4★**

Cet hôtel central possède des chambres équipées d'une télévision par satellite, d'un mini-bar et d'une connexion wifi, et dispose d'un restaurant. **Nota Bene** : l'offre hôtelière de qualité dans le centre de Lecce est limitée. Nous avons opté pour l'hôtel Président 4\* en raison de sa situation centrale, mais il est à noter qu'il offre des prestations de moindre niveau, assimilables à celles d'un établissement 3\*.

<http://www.hotelpresidentlecce.it/>

- Martina Franca - **Park Hotel San Michele 4★**

<http://www.parkhotelsanmichele.it/en>

- Matera - **Hôtel Sassi 3★**

L'Hôtel Sassi est implanté au cœur des Sassi et du parc des églises rupestres de Matera, un site inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO.

<http://www.hotelsassi.it/index.php?lang=it>

- Bari - **Adria 3★**

<http://www.adriahotelbari.com/>

- Monte Sant'angelo - **Palace San Michele 4★**

Tarifs de la piscine intérieure-bains-spa de l'hôtel : 20 euros le premier jour, 10 euros les jours suivants.

<http://www.palacehotelsanmichele.it/>

- Ruvo Di Puglia - **Pineta 4★**

<http://www.hotelpineta ruvo.it/>

*Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.*

*Les hébergements sont choisis pour leur emplacement ou la qualité de leur accueil, toutefois le niveau de confort est globalement plus simple que celui des hébergements habituellement sélectionnés pour les séjours Intermèdes.*

*Si ces hôtels devaient être modifiés, ils le seraient pour des hôtels de catégorie similaire. Les coordonnées définitives des hébergements vous seront communiquées dans votre carnet de voyage, envoyé une dizaine de jours avant le départ.*

## Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, à compter des départs de 2016, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe. Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

**Garantie multirisque extension épidémies \* : 4,74 % du prix du voyage**

### Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

#### **Bagages**

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

#### **Interruption de voyage**

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

**Garantie multirisque \* : 3,95 % du prix du voyage**

#### **Annulation**

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

#### **Bagages**

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

#### **Interruption de voyage**

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

**Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire \* : 2 % du prix du voyage.**

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à **condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

\* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [www.intermedes.com](http://www.intermedes.com), ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

## **Informations pratiques**

### **Italie**

**Formalités pour les ressortissants français** : une carte d'identité (ou passeport) en cours de validité est nécessaire.

Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de 5 ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée.

Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.**

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : consulat d'Italie 5 boulevard Emile Augier 75016 Paris - Tel. : 01.45.20.78.22. <http://www.consparigi.esteri.it>

**Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents**, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

**Adresses utiles :**

- Office national du tourisme italien 23 rue de la Paix 75002 Paris - Tel. 01.42.66.03.96/01.42.66.66.68 ;
- Institut culturel italien 50 rue de Varenne 75007 Paris - Tel. : 01.44.39.49.39.

**Change :** l'Italie fait partie de la zone euro. Comme en France la monnaie est donc l'Euro.

**Electricité :** les prises italiennes sont alimentées par du courant alternatif 220 volts et acceptent des fiches mâles à deux broches. Mais les fiches italiennes présentent différentes tailles. Par précaution, il convient de se munir d'un adaptateur. Achetez-le avant de partir car vous aurez du mal à en trouver sur place. Dans la plupart des hôtels 3\* et plus, les salles de bain sont équipées de prises spéciales pour les rasoirs et sèche-cheveux ; toutefois n'oubliez pas de vérifier le voltage.

**Horaires d'ouverture :** banques de 08h30 à 12h45 du lundi au vendredi, magasins de 08h00 à 13h00 et de 15h30 à 19h30 du lundi au samedi.

**Pourboires :** au restaurant, il est d'usage de laisser un pourboire quand le service n'est pas compris. Un pourboire correspondant à 10 % de la note est considéré comme généreux. Quand un chauffeur de taxi ou un portier d'hôtel s'est montré obligeant, il suffit d'arrondir le coût aux 2 € supérieurs environ.

**Santé :** aucune précaution particulière. Il est préférable d'être à jour des rappels de vaccination et de se prémunir contre les moustiques. Pensez à vous procurer la carte européenne d'assurance maladie si vous deviez recevoir des soins médicaux en Europe.

**Taxe de séjour :** en 2007, l'Italie a décrété une taxe de séjour d'un montant maximum de 5 € par jour, applicable par les municipalités qui le souhaitent. Cette taxe est réinvestie dans les structures et services touristiques.

**Téléphone :** pour téléphoner depuis l'Italie vers la France, composer le 00 33, suivi des neuf chiffres du numéro de votre correspondant (sans le 0 initial).

**Tenue vestimentaire :** emportez des tenues d'hiver de novembre à mars, et des vêtements plus légers d'avril à octobre. Prévoyez une paire de chaussures confortables car les visites et certains déplacements dans une partie des centres historiques s'effectueront à pied. Il est toujours utile d'emporter un chapeau pour se protéger du soleil au cours des visites en extérieur. Les Italiens sont très attentifs à l'habillement et ils notent immédiatement les vêtements excentriques ou indécents. Dans les lieux de culte, un code vestimentaire strict est imposé : le torse et les épaules doivent être couverts, et les shorts et les jupes doivent descendre au-dessous du genou.

**Visites :** nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

## INFORMATIONS PRATIQUES POUR LA RANDONNEE

**Niveau 2 : marches n'excédant généralement pas de 4 heures et 350 mètres de dénivelés environ par jour sur chemin, piste, ou sentier, accessible à toute personne en bonne condition physique et pratiquant régulièrement la randonnée. La fréquence des marches, même avec un faible dénivelé, peut justifier un niveau 2.**

*Les temps de marche sont donnés à titre indicatif.*

**Votre équipement :** l'ensemble de vos affaires est réparti entre un sac à dos porté pendant la marche et un sac de voyage ou une valise, transportés par minibus lors des transferts.

**Équipement de base :**

- des sous-vêtements respirants (séchage rapide) ;
- une veste imperméable et respirante (type Goretex) ;
- des pantalons de trek ;
- un short ;

- une casquette ou un chapeau ;
- des lunettes de soleil (indice 3 au minimum) ;
- une cape de pluie ;
- une gourde ;
- un maillot et une serviette de bain.

#### **Chaussures et matériel technique :**

- des chaussures de marche, légères, aérées, avec une bonne adhérence sur les différents terrains, ou pour les chevilles fragiles, des chaussures montantes ;
- des bâtons télescopiques (optionnel).

#### **Bagages :**

- un sac à dos équipé d'une contenance de 35 à 40 litres, pour vos affaires de la journée ;
- un sac de voyage de 80 à 100 litres ou une valise, transportés par minibus lors des transferts.

#### **Divers :**

- un couteau de poche (en soute !) ;
- quelques sachets en plastique pour protéger vos affaires ;
- une pochette antiviol, à garder toujours sur soi, avec vos papiers d'identité, argent, attestations d'assurance, d'assistance.

**Pharmacie individuelle :** validée avec un médecin en tenant compte du terrain d'aventure et de l'éloignement propres à ce voyage, elle contiendra :

- un antalgique ;
- un anti-inflammatoire ;
- un antibiotique à large spectre ;
- un antispasmodique, un antiseptique intestinal, un anti-nauséeux ;
- des pansements et double peau, compresses, du Steristrip ;
- un antiseptique ;
- de la crème solaire et de la Biafine.

En complément éventuel : collyre, répulsif contre les moustiques, pince à épiler, somnifère léger et/ou boules Quies, médicaments personnels.

**Astuce :** pendant le vol, le sac à dos contient les choses fragiles (appareil photo...) ou utiles à vos premiers jours sur place (chaussures de marche, quelques vêtements, médicaments personnels avec ordonnance, etc.).

#### **Prévisions météorologiques**

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **météo France**.

#### **Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire**

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Etrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

## **Bibliographie**

---

### **Italie**

#### **Histoire**

- *Histoire de l'Italie, des origines à nos jours* - P. Milza, Fayard
- *Histoire de l'Italie*, C.Brice, Hatier
- *Les Etrusques*, Dominique Briquel, Que sais-je ? PUF
- *Magna Grecia. Les colonies grecques dans l'Italie antique* P.G. Guzzo, Gallimard, coll. « Découvertes »
- *La Grande Grèce. Histoire et archéologie* - E. Greco - Hachette, coll. « Essais »
- *Histoire de la Rome antique*, Yann Le Bohec, Que sais-je ? PUF
- *Histoire de la Rome antique: Les armes et les mots*, Lucien Jerphagnon, Fayard/Pluriel
- *Les empires normands d'Orient*, P. Aubé, Tempus Perrin/Poche
- *L'Italie au Moyen-Âge, Ve - XVe siècles* - J.P. Delumau - Hachette



- *La République de Venise, Champs Histoire*, C. Diehl, Flammarion
- *L'Italie de la Renaissance, un monde en mutation, 1378-1494*, C. Bec, I Cloulas, B. Jestaz, A. Tenenti, Fayard
- *La Civilisation de la Renaissance en Italie*, J. Burckhardt Ed. Bartillat
- *Histoire de l'Italie du XVIe au XVIIIe siècle*, Collectif, Armand Colin
- *Voyage dans la Rome Baroque*, Patrick Barbier, Grasset
- *Italies, Anthologie des voyageurs français au XVIIIe et XIXe siècles*, Y.Hersant, Bouquins, Robert Laffont
- *Naissance de l'Italie Contemporaine*, G. Pécout, Armand Collin
- *L'Italie contemporaine : De 1945 à nos jours*, M. Lazar, Fayard

## Art

- *L'art romain*, François Baratte, RMN, Petits Manuels de l'Ecole du Louvre
- *L'art romain d'Auguste à Constantin*, B. Andreae, Picard
- *L'art italien*, André Chastel, coll. Tout l'Art, Flammarion
- *La peinture italienne*, Carlo Pirovano, Place Des Victoires Eds
- *La peinture italienne du Moyen Âge*, Françoise Leroy, Que sais-je? PUF
- *L'Art de la Renaissance Italienne*, collectif, Ullmann
- *La Renaissance dans les cours italiennes*, Alison Cole, coll. Tout l'Art, Flammarion
- *Renaissance italienne 1460-1500*, A. Chastel, Gallimard
- *Le Baroque*, Victor-Lucien Tapié, Que sais-je ? PUF
- *La sculpture baroque italienne* - Boucher - Thames & Hudson
- *Les jardins des villas italiennes*, M. Agnelli, Paris, Albin Michel

## Littérature

- *La littérature italienne*, François Livi, Christian Bec, Que sais-je ? PUF
- *La Divine Comédie*, Dante Alighieri, Flammarion
- *Roland Furieux*, L'Arioste, Gallimard
- *La Locandiera. Les rustres* Carlo Goldoni, Flammarion
- *Les fiancés*, A Manzoni, Gallimard
- *Le guépard*, Giuseppe Tomasi di Lampedusa, Points
- *Voyage en Italie*, Goethe, Bartillat
- *Voyages en Italie*, Stendhal, Gallimard
- *Le Corricolo. Impressions de voyage à Naples*, Alexandre Dumas, Desjonqueres
- *Voyage du Condottiere*, A.Suares, Le Livre de poche
- *Les princes de Francaanza*, Frederico de Roberto, Points
- *Dictionnaire amoureux de l'Italie*, D. Fernandez, Plon
- *Naples en fête, Théâtre, musique et castrats au XVIIIe siècle* Patrick Barbier, Grasset
- *La vie silencieuse de Marianna Ucria*, Dacia Maraini, Robert Laffont
- *Venise, histoire, promenades, anthologie et dictionnaire*, Delphine Gachet et Alessandro Scarsella (dir), collection Bouquins, Robert Laffont

## Les Pouilles

### Art, Histoire

- M. SAJOUS, J. LACARRIERE, Les Pouilles : Bari, Lecce, éditions Autrement, Paris
- P. BELLI D'ELIA, Pouilles romanes, éditions Zodiaque
- J.L LAMBOLEY, Les Grecs d'occident, la période archaïque, Sedes
- J. BENOIST-MÉCHIN, Frédéric de Hohenstaufen, Tempus Perrin

### Éditions Faton

- La Grande Grèce, Les Dossiers d'Archéologie N°235