

La Bourgogne monastique, ducale et gourmande

art, vin et gastronomie

Séjour 4 jours



Hémérys est une gamme de **voyages culturels d'exception**.

Hémérys, c'est tout l'esprit du voyage culturel Intermèdes dans des **conditions exceptionnelles** :

- des hôtels très haut de gamme, de luxe ou de charme ;
- des groupes de 7 à 15 personnes.

Une savoureuse escapade en Bourgogne, pour goûter l'art de vivre et la gastronomie de cette région généreuse, et aussi découvrir son histoire et

son patrimoine. Terre de naissance des cisterciens, la Bourgogne conserve de nombreux souvenirs de l'ordre, comme l'abbaye de Fontenay. Les hospices de Beaune et le château de La Rochepot illustrent les fastes de la Bourgogne ducale sous les Valois.

Un voyage animé par Claire Gréville, diplômée d'histoire, diplômée de l'École du Louvre et conférencière nationale.

L'esprit Hémérys pour un séjour d'exception :

- le **Grand Hôtel La Cloche** à Dijon ;
- le déjeuner au **restaurant gastronomique Loiseau des Vignes** à Beaune ;
- le dîner au restaurant **Loiseau des Ducs 1 étoile Michelin** à Dijon ;
- l'abbaye de Fontenay (UNESCO) ;
- la dégustation de vins de Bourgogne ;
- **un petit groupe de 7 à 12 personnes.**

Journée 1

Dijon

Vous retrouverez votre conférencière à l'hôtel en milieu de matinée.

Ville d'art et de caractère, **Dijon** garde le souvenir des Valois, ducs de Bourgogne et "Grands ducs d'Occident", les princes les plus fastueux de la Chrétienté. Leur goût pour les arts et leur magnificence permirent de doter la ville de merveilles artistiques.

Nous débuterons notre découverte par la visite de la cathédrale **Sainte-Bénigne**. L'ancienne abbatale de style gothique bourguignon possède une magnifique **crypte romane**, vestige souterrain d'une rotonde à trois étages construite vers 1000 sous l'abbé Guillaume de Volpiano.

Déjeuner libre.

Cet après-midi, découverte du **musée des beaux-arts** de Dijon, installé dans l'ancien palais des ducs de Bourgogne. Ses remarquables collections en font l'un des principaux musées de France. Il abrite notamment les superbes tombeaux de Philippe le Hardi et de Jean Sans Peur, dont les gisants sont accompagnés dans la mort par leur cortège de pleurants. A côté d'œuvres très diverses, le musée illustre particulièrement la peinture et la sculpture des Flandres et de la Bourgogne, intégrées à la fin du Moyen Age à une même principauté, celle des "Grands Ducs d'Occident".

Ce soir, nous dînerons au restaurant gastronomique Loiseau des Ducs.

Nuit à Dijon.

Journée 2

Dijon : chartreuse de Champmol, Vieille Ville et musée de la vie bourguignonne

(Matinée en autocar et après-midi sous forme de promenade à pied)

Ce matin, nous verrons la **chartreuse de Champmol**, qui abrite l'exceptionnel **puits de Moïse** de Claus Sluter, chef-d'œuvre de la sculpture burgondo-flamande, réalisé entre 1395 et 1405 et classé monument historique en 1840. Nous gagnerons ensuite le **musée d'art sacré**, installé dans l'église du monastère des Bernardines, au cœur de Dijon. Le musée retrace l'évolution des pratiques religieuses et des sensibilités artistiques au cours des siècles.

Déjeuner libre.

L'après-midi sera dédié à la **Vieille Ville** : place des Ducs-de-Bourgogne, rue de la Chouette, rue des Forges, l'**église Notre-Dame**, de style dit "gothique bourguignon" ... et s'achèvera avec la visite du **musée de la vie Bourguignonne** hébergé dans le monastère des Bernardines.

Dîner au restaurant La Closerie.

Nuit à l'hôtel à Dijon.

Journée 3

Hospices de Beaunes, château de la Rochepot

(Journée en autocar - environ 130 km)

Ce matin, nous gagnerons les célèbres **Hospices de Beaune**. Monument emblématique de l'architecture hospitalière, l'Hôtel Dieu, avec son toit de tuiles polychromes vernissées, est devenu l'image même de la région. Fondés en 1443 les Hospices sont l'œuvre de Nicolas Rolin, chancelier du duc de Bourgogne, Philippe le Bon. Nous découvrirons la salle des « Pôvres » et la fresque en polyptyque du Jugement dernier de Van Der Weyden. Le guide du musée nous ouvrira les portes de lieux normalement non accessibles au public et nous contera les nombreuses anecdotes qui y sont liées.

Déjeuner au restaurant gastronomique Loiseau des Vignes situé près des Hospices, à Beaune.

Dressé sur un piton rocheux dominant le village voisin, le **château de la Rochepot** conserve le souvenir de deux puissants vassaux des Ducs de Bourgogne, Régnier Pot et son petit-fils Philippe. Anne de Montmorency, maréchal de France et connétable, puis le cardinal de Retz, figurent sur la liste des propriétaires successifs du lieu. A la fin du XIXe siècle, le colonel Sadi Carnot, fils du président, fait restaurer le château par l'architecte Charles Suisse.

Notre journée s'achèvera par la découverte d'un **vignoble** agrémenté d'une **dégustation**.

Retour à Dijon. Dîner libre et nuit à l'hôtel.

Journée 4

Château de Bussy-Rabutin, abbaye de Fontenay

(Journée en autocar - environ 90 km)

Ce matin, nous visiterons le **château de Bussy-Rabutin**. Roger de Rabutin, comte de Bussy, noble turbulent de la cour du Roi-Soleil et cousin de Madame de Sévigné passa ses années d'exil à décorer le château familial. Le corps de logis Louis XIII allongé de deux ailes disposées en U forme un ensemble très sobre achevé en 1649. C'est à l'intérieur que le comte se livre à la fantaisie, traçant à l'aide de tableaux insérés dans de délicates boiseries, une fresque très caustique de son époque et de la cour de Versailles. C'est aussi de sa vie amoureuse et militaire dont il s'agit (*visite de l'aile droite du château soumise à autorisation*). Le **magnifique jardin à la française** a été restauré dans son état du XVIIe siècle avec des fontaines, des parterres cernés de buis, des cabinets de verdure, un labyrinthe...

Déjeuner au restaurant.

Cet après-midi, nous rejoindrons l'**abbaye de Fontenay**, fondée au XIIe siècle à l'initiative de saint Bernard. Nous y découvrirons l'esthétique cistercienne caractérisée par la clarté des plans et la rigueur des formes, en réaction aux fastes clunisiens. Inscrite au patrimoine mondial par l'UNESCO, Fontenay est l'ensemble cistercien le mieux conservé, le plus cohérent et le plus complet de France. Il nous offre une approche très sensible de la vie religieuse au Moyen Age.

Transfert à la gare de Montbard.

Le programme proposé est susceptible de connaître de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture des sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

Départ du 22 avril 2021 au 25 avril 2021 (4 jours, 3 nuits)

Petit groupe de 7 à 12 participants.

Conférencier

Claire GREBILLE. Diplômée d'histoire, diplômée de l'École du Louvre et conférencière nationale.

Tarifs	
En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	1 555,00 € / personne
En chambre Double Usage Single	supplément +310,00 € / personne

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **10 et 12 personnes**. Entre 7 et 9 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **80,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

Ces prix comprennent :

- l'hébergement en hôtel 5*, en chambre de catégorie classique, avec les petits-déjeuners ;
- deux déjeuners et deux dîners, hors boissons ;
- les transferts en autocar privé pour les visites de la matinée du deuxième jour, puis des troisième et quatrième jours ;
- les autres déplacements en tram et bus selon le programme des visites ;
- l'accompagnement culturel d'une conférencier Intermèdes ;
- les entrées dans les sites mentionnés au programme ;
- la dégustation de vins de Bourgogne ;
- la taxe de séjour ;
- le port des bagages à l'hôtel ;
- l'assistance-rapatriement.

Ces prix ne comprennent pas :

- l'acheminement jusqu'à Dijon et au départ de Montbard (*possibilité de réserver votre trajet aller et retour, veuillez contacter notre Service Hémérys pour une étude personnalisée*) ;
- les repas mentionnés "libres" ;
- les boissons ;
- les pourboires usuels aux guides et chauffeurs ;
- les dépenses d'ordre personnel ;
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour.

Possibilité de réserver une nuit avant ou après les dates du séjour, veuillez contacter notre Service Hémérys pour une étude personnalisée.

OFFRE EXCLUSIVE Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

Hôtellerie (classification en normes locales)

- Dijon - **Grand Hôtel La Cloche 5★**
Situé dans le centre-ville et à deux pas des rues commerçantes, le Grand Hôtel La Cloche, hôtel historique de Dijon, est doté d'un restaurant labellisé Maître Restaurateur et d'un spa sous les anciennes voûtes de pierre..
<https://www.hotel-lacloche.fr/>

Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

Garantie multirisque extension épidémies * : 4,74 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie multirisque * : 3,95 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire * : 2 % du prix du voyage.

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à **condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet www.intermedes.com, ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

Informations pratiques

France

Formalités pour les ressortissants français : il est nécessaire de vous munir d'une carte d'identité en cours de validité.

Visites : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **météo France**.

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Étrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie

France

Histoire

- *Histoire de France* - J. Carpentier, F. Lebrun - Point
- Toute la collection Histoire de France par Belin sous la direction de Joël Cornette en 13 volumes (auteurs différents à chaque volume)
- *Histoire des Gaules : VI^e siècle av. J.-C. - VI^e siècle ap. J.-C.* - C. Delaplace, J. France - Armand Colin
- *Regard sur la Gaule* - C. Goudineau - Errance
- *La France Gallo Romaine* - M. Monteil - Editions La Découverte
- *Les origines franques, Ve - IX^e siècle, "Nouvelle histoire de la France médiévale", t.1* - S. Lebecq - Le Seuil
- *La Guerre de Cent ans* - P. Contamine - P.U.F.
- *Temps de crises, temps d'espairs (XIV^e - XV^e siècle), Nouvelle histoire de la France médiévale, vol.5* - A. Demurger - Seuil
- *Saint Louis* - J. Le Goff - Gallimard
- *La Papauté à Avignon* - Y. Renouard - P.U.F.
- *Histoire de la France. Absolutisme et lumières, 1652 - 1783* - J. Cornette - Hachette
- *Révolution et empire 1783 - 1815* - J.P. Jessenne - Hachette
- *La Révolution française et l'Empire* - H. Leuwers - P.U.F.
- *La Révolution française, 1789 - 1799 : une histoire sociopolitique* - J.C. Martin - Belin sup. Histoire.
- *La France des Lumières* - D. Roche - Fayard
- *Petite histoire d la France de la Belle époque à nos jours* - A. Prost - Armand Colin
- *La France de 1914 à nos jours* - J. F. Sirinelli - P.U.F.
- *Histoire culturelle de la France* (direction avec Jean-Pierre Rioux) - J. F. Sirinelli - 4 volumes - Éditions du Seuil

Arts

- *L'art roman en France* - E. Vergnolle - Flammarion
- *L'art monumental de la France : le XI^e siècle* - E. Vergnolle - Pindar Press
- *L'Art gothique* - A. Erlande-Brandenburg - Citadelles & Mazenod
- *France 1500 : Entre Moyen-âge et Renaissance* - E. Taburet-Delahaye - RMN

- *Art et architecture en France 1500-1700* - A. Blunt - Macula
- *L'art en France de la Renaissance aux Lumières* - M. C. Heck - Citadelles & Mazenod
- *L'art du XVIIIe siècle, peinture et sculpture en France, 1700-1789* - M. Levy - Flammarion
- *L'art de France : De la Renaissance au siècle des Lumières 1450-1770* - J. M. Perouse de Montclos - Menges
- *Les Châteaux du Val de Loire* - J. M. Pérouse de Montclos et R. Polidori - Éditions Place des Victoires
- *Histoire de l'Impressionnisme* - J. Rewald - Albin Michel
- *Impressionnisme, les origines 1859-1869* - RMN
- *L'impressionnisme et le paysage français* - RMN
- *L'Art contemporain en France* - C. Millet - Flammarion