

## L'Inde du Sud

### Le Tamil Nadu, le Kerala et les palais du Chettinad

Circuit 13 jours



**Hémérys** est une gamme de **voyages culturels d'exception**.

**Hémérys**, c'est tout l'esprit du voyage culturel Intermèdes dans des **conditions exceptionnelles** :

- des hôtels très haut de gamme, de luxe ou de charme ;
- des groupes de 7 à 15 personnes.

Du site de Mahabalipuram et ses temples de granit sculptés en taille directe, aux ruelles de Pondichéry enjolivées de Kolam, ces décors de sables colorés

qui protègent de leurs arabesques l'entrée des domiciles, jusqu'aux canaux de Cochin. Du Tamil Nadu au Kerala, du golfe du Bengale à l'océan Indien, c'est tout le sud de l'Inde qui dévoile ses trésors. Tanjore, Chettinad, Madurai, Thekkady... Comme une danse de kathakali rythmée par le chenda, ce voyage vous emmène à la rencontre d'une Inde tropicale, à l'hindouisme prégnant, aux façades blanchies par le soleil ou délicieusement colorées de couleurs surannées.

Accompagné par **Florence Niverd**, diplômée en ethnologie du sous-continent indien, de langues orientales à l'INALCO et spécialiste de l'Inde. Elle a vécu vingt ans en Inde et parle couramment hindi.

#### L'ESPRIT HEMERYS :

- la découverte des plus beaux sites de l'Inde du Sud dont plusieurs inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO ;
- des hôtels de luxe et de charme ;
- une nuit dans un ancien palais dans la région du Chettinad ;
- des spécialités de la gastronomie traditionnelle ;
- un petit groupe de 7 à 15 personnes.

#### Journée 1

##### Paris / Madras (Chennai)

Départ vers Chennai sur compagnie régulière.

Transfert, nuit à Chennai.

#### Journée 2

##### Chennai, Mahabalipuram

(Environ 80 km)

En fin de matinée départ par la route pour **Mahābalipuram** l'ancienne capitale de la dynastie Pallava qui contribua au rayonnement de la culture hindoue vers le monde oriental.

Déjeuner.

L'art des Pallava atteint également des sommets dans le relief, avec une composition unique par sa taille, sa richesse iconographique et sa qualité artistique, la descente du Gange, grâce à laquelle la dynastie pouvait prétendre attirer sur la capitale la bénédiction des dieux. Nous visiterons quelques-unes des **grottes**, moins connues mais à tort car elles sont également décorées de remarquables reliefs, en particulier celles de **Varaha** et de **Krishna**.

Nous découvrirons ensuite la **boule de Krishnā**, un rocher granitique de forme arrondie, qui semble en équilibre instable.

Dîner. Nuit à Mahābalipuram.

### Journée 3

#### **Mahābalipuram, Kanchipuram**

(Environ 120 km)

Route vers **Kanchipuram**, l'une des sept cités les plus sacrées de l'Inde, la ville aux mille temples, où Shiva est vénéré en tant que maître de l'élément terre. Kanchipuram fut la capitale de la dynastie des Pallava, qui régna du Ve au IXe siècle sur cette partie de l'Inde et qui protégea à la fois les religions bouddhiste, jaïn et hindou. La "Ville d'Or" comporte encore une centaine de temples. Nous visiterons notamment un chef-d'œuvre de cette dynastie, le temple de Kailasanatha, à la gloire de Shiva, le **grand temple de Varadaraja**, avec ses 96 piliers de grès sculptés représentant la mythologie hindoue, et le **temple Vaikunth Perumal** dont les bas reliefs retracent toute l'histoire des Pallavas et considéré comme l'un des temples les plus anciens et authentiques de Kanchipuram.

*Déjeuner.*

La découverte des **cinq rathas**, temples sculptés dans des blocs de granit, et non construits, qui témoignent des recherches diversifiées qui accompagnèrent la genèse de l'architecture dravidienne au VIIe siècle, sera l'occasion d'évoquer la grande épopée du Mahabharata, car la tradition populaire a donné à ces cinq rathas les noms des cinq frères Pandavas.

Le **sanctuaire de Mahābalipuram** est composé notamment de rathas, temples sculptés dans des blocs de granit, de mandapas (sanctuaires rupestres), de gigantesques reliefs en plein air, comme la célèbre "Descente du Gange". Le **temple du Rivage**, aux milliers de sculptures à la gloire de Shiva, sert de modèle aux grands temples de l'architecture dravidienne. Des grottes sculptées de hauts reliefs décrivent des mythes de l'hindouisme.

*Dîner. Nuit à Mahābalipuram.*

### Journée 4

#### **Mahābalipuram, Pondichéry**

(Environ 100 km)

Départ par la route vers **Pondichéry**, dont le nom familier, "ami", rappelle que l'Inde fut aussi, un temps, en partie française. Ce fut le cœur des possessions françaises en Inde, gérées par Dupleix, admirable homme politique dont l'échec n'est dû qu'au désaveu parisien. Les Anglais rasèrent totalement la ville fastueuse de Dupleix et elle fut entièrement reconstruite après le congrès de Vienne, en particulier sous Napoléon III.

Indienne depuis seulement 60 soixante ans, la vieille ville blanche sommeille dans ses souvenirs : riches maisons coloniales noyées dans les jardins tropicaux, **église du Sacré-Cœur**, **cimetière** de ceux qui crurent en ce rêve éveillé. Elle reste aujourd'hui le lieu où convergent tous ceux qui en Inde s'intéressent à la culture francophone, grâce au dynamisme de son lycée français, le plus important d'Asie.

*Déjeuner en cours de visite.*

*Dîner. Nuit à l'hôtel à Pondichéry.*

### Journée 5

#### **Tanjore**

(Environ 180 km)

Le matin nous prendrons la route pour **Tanjore**, qui se situe dans le delta de la rivière Kauveri, véritable grenier à riz de tout le Tamil Nadu. Nous ferons la visite de **Chidambaram**, ville traditionnelle où les pratiques ancestrales sont respectées dans un cycle sans fin de rites et de rituels. Nous y verrons l'un des grands temples de l'Inde dravidienne dédié à Shiva en tant que Nataraja ou maître de la danse et des foules de dévots, chargés de guirlandes de fleurs et de fruits, pour les offrandes. A l'intérieur se succèdent de nombreux sanctuaires et halls de danse possédant chacun une fonction précise. On peut admirer, sculptées dans la pierre, les 108 positions de la danse classique indienne, le Bharat Natyam, qui de nos jours encore continue à inspirer les jeunes filles de toute l'Inde.

*Déjeuner en cours de visite*

Puis, nous visiterons **Gangaikondacholapuram**, aujourd'hui simple village qui fut pourtant la capitale de la dynastie chola et l'œuvre du grand roi Chola, Rajendra Ier.

Nous poursuivrons vers **Kumbakonam**, l'une des villes saintes du Tamil Nadu. Ici, Shiva aurait brisé un pot de terre cosmique contenant le divin nectar de la Création. Kumbakonam est à la fois un centre important de pèlerinage de l'Inde du Sud, et un centre artisanal reconnu pour ses textiles et bijoux et son travail du bronze.

Nous arriverons à **Tanjore**, au cœur de la vallée fertile de la Kaveri, dans l'ancienne capitale des grands empereurs Cholas.

**Spectacle de Bharat Natyam, danse classique de l'Inde du Sud.**

*Dîner. Nuit à Tanjore.*

## Journée 6

### Tanjore, Trichy, Kanadukathan (région du Chettinad)

(Environ 100 km)

Le matin nous visiterons l'un des monuments chola le plus important, le **temple de Brihadishvara**, doté en son sommet d'un monolithe de quatre-vingts tonnes, et dont l'ensemble est d'une harmonie parfaite. Ce temple érigé par le plus grand des Chola, Raja Raja I, est l'exemple même du temple cosmique orné d'un millier de petits lucarnes ou "gavaksha", chacune sculptée de déesses et de dieux, à l'aspect bienveillant parfait. La gloire des rois Chola était telle qu'ils régnaient en maîtres absolus sur la thalassocratie de l'empire de Srivijaya, de Sumatra jusqu'à Bali.

Puis visite du **temple de Brihadishvara** et du **musée des bronzes Chola**, parmi les plus remarquables au monde.

A côté de **Trichy**, dominé par sa citadelle sise sur un éperon rocheux, le **temple de Ranganatha Swamy** est le plus immense sanctuaire de l'Inde. Sur une île dessinée par la rivière Kaveri, le temple-ville, dont l'enceinte extérieure délimite un périmètre de soixante hectares divisés par sept remparts successifs, retrace l'histoire du pays. C'est là que s'est élaboré le vishnouisme, en particulier sous l'impulsion du grand philosophe Ramajuna. Depuis la nuit des temps, chaque souverain voulut y honorer Vishnou en augmentant ses richesses par des adjonctions successives. Si le cœur du sanctuaire reste inaccessible aux non-hindous, nous découvrirons la magie du lieu, en explorant le foisonnement d'enceintes, de portes gopuram, de cours hypostyles et de temples annexes qui le précèdent, élevés entre le XIIIe et le XVIIIe siècle, notamment sous la dynastie des Nayak de Madurai.

Départ par la route pour le **Chettinad**, région des riches Chettiars.

**Les Chettiars** sont une communauté qui était parmi les plus riches de l'Inde, car ils firent fortune dans les domaines de la banque et des affaires. Contrairement à leurs homologues Marwari du Rajasthan, qui restèrent sur le sol indien à Bombay et Calcutta, les Chettiar n'hésitèrent pas à s'expatrier en Asie du Sud-Est. Ils firent fortune notamment à Rangoon en Birmanie, au Sri Lanka, en Malaisie, à Singapour et au Vietnam, et, une fois de retour au pays, firent construire pour leurs familles de magnifiques hôtels particuliers en pierre calcaire et en bois de teck de Birmanie. À l'heure actuelle ils sont toujours de riches industriels et des banquiers prospères, et s'établissent à Chennai et Bangalore. A présent certaines de leurs maisons sont converties en hôtels de charme ; leurs familles seront vos hôtes, comme le font les maharadjas au Rajasthan.

Nous aborderons la vie rurale traditionnelle au cours d'une promenade à pied dans ce **village** empreint de nostalgie.

Déjeuner en cours de visite.

Dîner. Nuit à Kanadukathan.

## Journée 7

### Kanadukathan, Karaikudi, Madurai

(Environ 90 km)

Toute la matinée sera consacrée à la visite des **villages de Kanadukathan et de Karaikudi**. Nous flânerons dans les rues de ces villages et verrons de belles demeures construites à la fin du XIXe siècle. Nous admirerons l'architecture de leurs demeures, avec les entrées qui évoquent les temples, et leurs magnifiques salles aux piliers de teck.

Départ par la route pour **Madurai**.

Déjeuner en cours de route.

La ville de la goutte de nectar de miel, abrite les fabuleux **temples doubles de Meenakshi Sundareshwara**, dédié au couple divin, Shiva et Parvati. Ici la foule de pèlerins se presse pour demander leur protection dans leurs formes terrifiantes.

Nous verrons également le **palais de Thirumalai Nayak** dans un beau style indo-musulman, qui date de XVIIe siècle et abrite une salle de danse d'un style presque baroque. La visite de ce palais sera l'aboutissement de notre voyage sur la côte de Coromandel qui nous aura menés du IVe siècle sous les Pallavas, jusqu'au XVIIe siècle avec les Nayak.

Dîner. Nuit à Madurai.

## Journée 8

### Madurai, Thekkady ( Periyar )

(Environ 160 km)

Départ par la route pour Periyar

Arrivée et déjeuner à l'hôtel.

Situé dans le cadre exceptionnel de la Spring Valley, visite du **jardin d'Abraham** dont les épices et plantes médicinales font la richesse. Dans l'après-midi, visite d'un authentique **théâtre de Kalaripayattu** art ancestral dont il est fait mention dans le Rig Veda (1500 et 900 av. J.-C).

Dîner. Nuit à Thekkady.

Journée 9

### **Periyar, Kanjirapalli, Kumarakom**

*(Environ 130 km)*

Le matin, **promenade en bateau** dans la **réserve de Périyar** située dans la chaîne de montagnes des ghats occidentaux.

Départ par la route vers **Kanjirapalli**, le trajet permet d'apprécier la beauté sauvage et la luxuriance de la chaîne des High Ranges. Nous visiterons une brûlerie de thé avant de nous installer *chez de riches planteurs pour déjeuner*.

Ce sera pour nous l'occasion de comprendre la culture de l'hévéa qui donne le caoutchouc ainsi que les cultures du café, de la cardamome, des ananas et, très intéressante, la culture des anacardiens, qui produisent la noix de cajou, dont le Kerala est le premier producteur mondial.

*Dîner. Nuit à Kumarakom.*

Journée 10

### **Kumarakom, Alleppey**

*(Environ 30 km)*

Départ par la route vers Alleppey surnommée "la Venise du Kerala". Nous poursuivons notre découverte à travers les paysages luxuriants des ghats occidentaux, nous dévoilant au fur et à mesure de notre descente vers la mer, de multiples strates de végétation, riches en hévéas, tecks et arbres fruitiers (manguier, jacquier, goyavier, papayer). Nous ferons plusieurs arrêts en cours de route pour admirer les paysages.

Départ pour une **croisière dans les Backwaters**, région de lagunes créées par les courants marins qui désensablent l'embouchure des rivières et des canaux aménagés à la période hollandaise. Une infinité de bras les relient, créant un monde où la frontière entre l'eau et la terre se dissout dans l'écran vert d'une végétation luxuriante, un monde dans lequel l'homme omniprésent a su adapter la modernité à cet environnement aquatique.

*Déjeuner à bord.*

*Dîner. Nuit à Alleppey.*

Journée 11

### **Alleppey, Cochin**

*(Environ 60 km)*

*Départ par la route vers Cochin.*

La perle de l'Orient, **Cochin**, est une ville Janus, dont la partie continentale Ernakulam est extrêmement moderne, et dont la partie ancienne, qui s'appelle Fort Kochi, évoque un passé colonial à la fois portugais et hollandais.

Nous irons voir l'**église Saint-François**, où fut enterré pour un temps Vasco de Gama, ainsi que le **quartier de la synagogue**, le quartier de Matancherry.

*Déjeuner en cours de visite.*

Le **palais hollandais** fut construit par les Portugais qui l'offrirent au Rajah de Cochin. Situé juste à côté de la synagogue, il abrite des fresques remarquables qui décrivent la geste de Krishna et l'épopée du Ramayana. Nous flânerons dans ce joli quartier qui sent bon les épices et nous évoquera le riche passé du Kerala.

*Le soir, spectacle de Kathakali dans un petit théâtre du fort ; nous pourrions assister au maquillage très élaboré des danseurs.*

*Dîner. Nuit à Cochin.*

Journée 12

### **Cochin**

Départ pour la visite du **marché des pêcheurs**. Nous nous promènerons le long du front de mer. Grande attraction de Fort Kochi, les filets chinois furent importés par les marchands chinois entre 1350 et 1450. Une trentaine de carrelets de pêche sont ainsi alignés au bord de la promenade.

*Déjeuner en cours de visite.*

L'après-midi une promenade **en bateau** nous permettra d'apprécier depuis la mer le remarquable patrimoine de Cochin, ancien port de commerce et capitale d'un petit royaume hindou qui au début du XVI<sup>e</sup> siècle accueillit les Portugais avant de passer aux mains des Hollandais, puis des Anglais.

**Temps libre.**

*Dîner. Nuit à Cochin.*

Journée 13

### **Envol de Cochin**

*Transfert à l'aéroport et départ sur vols réguliers à destination de Paris.*

Nos programmes de voyage sont élaborés sur la base d'informations connues au moment de leur publication. La situation exceptionnelle conduit actuellement les transporteurs à adapter fréquemment leurs dessertes aériennes ou ferroviaires, les horaires mentionnés sur notre site sont de ce fait sujets à modification et restent évolutifs. Par ailleurs, la visite des sites est conditionnée aux éventuelles restrictions sanitaires locales, il est donc possible que des visites initialement prévues ne soient plus réalisables, auquel cas nous prévoyons un programme de substitution. Afin de tenir compte des informations les plus récentes, les modifications sont communiquées aux participants inscrits au voyage une quinzaine de jours avant le départ, mais peuvent évoluer sur place, indépendamment de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

## Départ du 24 janvier 2022 au 5 février 2022 (13 jours, 12 nuits)

Petit groupe de 7 à 15 participants accompagné par un conférencier.

Tarifs	
En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	3 995,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	3 995,00 € / personne
En chambre individuelle	supplément +1 280,00 € / personne

Taxes aériennes au 4 novembre 2020, comprises dans le prix : 92,00 € dont 92,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **11 et 15 personnes**. Entre 7 et 10 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **115,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

### Vols sur compagnie régulière Qatar Airways

Départ	Arrivée	Vols
<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 24/01/2022 - 08:35	<b>Doha DOH</b> 24/01/2022 - 17:00	QR042
<b>Doha DOH</b> 24/01/2022 - 18:55	<b>Madras MAA</b> 25/01/2022 - 01:50	QR528
<b>Cochin COK</b> 05/02/2022 - 09:30	<b>Doha DOH</b> 05/02/2022 - 12:00	QR515
<b>Doha DOH</b> 05/02/2022 - 15:20	<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 05/02/2022 - 20:30	QR037

### Compagnies aériennes alternatives : Emirates, Air India, Etihad Airways

Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols seraient alors soit sur la même compagnie, soit sur l'une des compagnies alternatives précisées pour chaque départ.

**Si vous devez prendre des engagements** (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

*Ces prix sont indépendants des éventuelles fluctuations de change Euro / Dollar.*

### Ces prix comprennent :

- les vols réguliers, internationaux ;
- les taxes d'aéroport ;
- l'hébergement dans les hôtels mentionnés ;
- la pension complète, hors boissons ;
- les trajets en autocar privé, climatisé ;
- une bouteille d'eau minérale par jour et par personne dans les transports ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes et des guides locaux ;
- les entrées dans les sites mentionnés dans le programme ;
- l'assistance rapatriement ;
- le port des bagages ;
- les frais de visas obtenus par nos soins.

### Ces prix ne comprennent pas :

- les boissons ;
- les pourboires usuels aux guides locaux et aux chauffeurs ;
- les dépenses d'ordre personnel ;
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour.

### OFFRE EXCLUSIVE Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

### Supplément aérien

Les tarifs mentionnés correspondent aux tarifs octroyés par les compagnies aériennes auprès desquelles les sièges ont été réservés. Chez certaines compagnies aériennes, ces tarifs peuvent ne plus être disponibles à la vente au-delà d'un certain délai (de quelques jours à trois mois avant le départ dans certains rares cas). En cas de non disponibilité du tarif aérien prévu, nous nous réservons le droit de répercuter tout ou partie de l'éventuelle hausse de prix aérien, qui serait communiquée au moment de l'inscription et soumise à votre accord.

### Surtaxes

Les éventuelles surtaxes, rajoutées par les compagnies aériennes postérieurement à la date de publication de nos prix ne sont pas incluses. Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur.

### Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

### Hôtellerie (classification en normes locales)

- Chennai - **Rain Tree 4★**  
<http://www.raintreehotels.com/the-raintree-annasalai>
- Kumarakom - **Zuri 5★**  
<http://www.thezurihotels.com/kumarakom/>
- Pondichery - **Palais de Mahe ( charme )**  
<http://www.cghearth.com/palais-de-mahe>
- Tanjore - **Svatma Heritage Residence 4★**  
<http://www.svatma.in/>
- Madurai - **Heritage Madurai 5★**  
<http://heritagemadurai.com/>
- Thekkady - **Sherwood Greenwood Resort 5★**  
<http://www.greenwoods.in/>
- Cochin - **The Malabar House ( Hôtel Boutique de luxe )**  
<http://www.malabarhouse.com/>
- Alleppey - **Ramada 5★**  
<http://www.ramada-alleppey.com/>
- Mahabalipuram - **Fisherman's Cove 5★**

*Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.*

### Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

## **Garantie multirisque extension épidémies \* : 4,74 % du prix du voyage**

### **Annulation**

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

### **Bagages**

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.

- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

### **Interruption de voyage**

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

## **Garantie multirisque \* : 3,95 % du prix du voyage**

### **Annulation**

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

### **Bagages**

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.

- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

### **Interruption de voyage**

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

## **Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire \* : 2 % du prix du voyage.**

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, **à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

\* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [www.intermedes.com](http://www.intermedes.com), ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

### Inde

**Formalités pour les ressortissants français** : un passeport valable **six mois après le retour et comportant au moins 3 pages vierges dont 2 pages en vis-à-vis** est nécessaire, ainsi qu'un visa. Nous nous chargeons de l'obtention du e-visa. Pour cela nous vous demanderons une photocopie (ou un scan) en **couleur** de votre passeport. Les voyages incluant des régions comme le Sikkim, Kinnaur, Spiti, Lahaul, nécessitent l'obtention d'un permis, et pour cela, nous vous demanderons de nous envoyer votre passeport 50 jours avant le départ afin d'effectuer cette formalité.

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade d'Inde 13/15, rue Alfred Dehodencq 75016 Paris - Tel : 01.40.50.70.70 - Site web : <http://www.ambinde.fr/>

**Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents**, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

**Interdiction des cigarettes électroniques en Inde : la possession et l'utilisation de cigarettes électroniques et de tout instrument électronique de vapotage sont désormais interdites en Inde et passibles d'une amende d'au minimum 1 300 € et d'une peine d'emprisonnement d'un an. Ces dispositions s'appliquent à tous les voyageurs, y compris en transit et à tous les bagages, y compris en soute.**

**Heure locale** : le décalage horaire est de 4 heures 30 en plus par rapport à la France en hiver, 3 heures 30 en plus en été.

**Climat** : l'hiver - de mi-octobre jusqu'au mois de mars - est la meilleure période pour voyager en Inde (hors zone himalayenne). Dans le Nord, les températures moyennes s'échelonnent de 22 à 25°C dans la journée. Par contre, les nuits sont fraîches de novembre à février (les températures peuvent parfois descendre jusqu'à 3 à 4°C). Dans le Sud, les températures moyennes sont un peu plus élevées, entre 25 et 32°C, et restent douces la nuit.

**Santé** : aucune vaccination n'est exigée pour entrer en Inde cependant les rappels des vaccinations diphtérie, tétanos, polio et les vaccins contre l'hépatite A, B et la typhoïde sont vivement conseillés. Les normes d'hygiène sont différentes des nôtres, et il est utile d'emporter une pharmacie de voyage, car les médicaments sont difficiles à trouver sur place. Un traitement préventif contre le paludisme est conseillé dans certaines régions seulement, consultez votre médecin ou l'Institut Pasteur (<http://www.pasteur.fr>).

**Tenue vestimentaire** : nous vous conseillons d'emporter des vêtements confortables et légers, et de prévoir également un lainage en raison de la climatisation dans les hôtels et les restaurants. En hiver, il est utile d'emporter des vêtements chauds, faciles à enlever dès que le soleil chauffe. Par respect pour la population, il est recommandé d'éviter les décolletés et les fines bretelles pour les femmes, ainsi que les shorts pour les hommes. En prévision des visites des temples, il est préférable de porter des chaussures qui puissent se retirer facilement (sandales ou tongs) car il est obligatoire de se déchausser.

**Douane** : il n'y a pas de formalités particulières. L'exportation des antiquités indiennes de plus de cent ans est interdite sans autorisation. L'importation et l'exportation de roupies indiennes sont interdites.

**Change** : la monnaie indienne est la Roupie (INR) subdivisée en 100 Paisas. Elle existe en billets de 1, 2, 50, 100, 500 INR (abrégié Rs). Les cartes bancaires sont largement utilisées, mais il est utile d'emporter des euros à changer sur place.

**Électricité** : le courant électrique est de 220 volts dans tout le pays. Certaines prises sont rondes comme en France alors que d'autres sont plus larges et peuvent nécessiter un adaptateur. Pour la visite de certains temples, une lampe de poche vous sera précieuse.

**Vols intérieurs : la franchise des bagages enregistrés en soute est passée de 20 kg à 15 kg.** Elle est limitée à 7 kg pour les bagages en cabine. Il est néanmoins possible de transporter des kilos supplémentaires, mais les compagnies aériennes se réservent le droit de facturer ces derniers au prix indicatif de 200/400 INR par kilogramme (à régler en espèces).

**Hôtels** : de manière générale, la classification locale des hôtels ne correspond pas à nos normes européennes. De plus, pour une même classification, le niveau de confort est très variable selon les étapes. Certains voyages incluent des nuitées dans des hôtels Heritage. Ce sont d'anciens palais de maharajah transformés en hôtels, offrant ainsi une expérience unique, mais il est à noter que le confort est variable selon les établissements.



**Routes** : en dehors des grands axes, qui permettent une circulation plus fluide, le réseau routier secondaire est moins bien entretenu et le trafic plus dense. L'encombrement et l'état des routes impliquent une conduite prudente et une vitesse modérée, rendant les trajets un peu longs mais inévitables pour visiter certaines régions. Quelques étapes plus longues nécessitent parfois une journée de transport. Les autocars n'offrent pas les critères internationaux de confort. Ils ne sont pas toujours de construction récente et leur suspension est parfois un peu rigide.

**Guides locaux** : les guides locaux sont obligatoires sur certains sites. Ils sont généralement anglophones et assurent la plupart du temps une fonction technique.

**Pourboires** : les pourboires dans les hôtels et restaurants sont compris dans nos prix. Le pourboire pour les chauffeurs et les guides locaux n'a aucun caractère d'obligation mais il est d'usage, lorsque vous en êtes satisfait, de donner environ 3 € par jour et par personne aux guides locaux, 2 € par jour et par personne aux chauffeurs et 1 € par jour et par personne aux aides-chauffeurs.

### Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **météo France**.

### Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Etrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

## Bibliographie

---

### Inde

#### Histoire et civilisation

- *Genèse de l'Inde* - Bernard Sergent - Payot. Etude sur l'origine des populations de l'Inde actuelle (aryens, dravidiens, mundâ...) et sur la grande civilisation de l'Indus
- *Histoire de l'Inde* - Alain Daniélou - Fayard. Très bon panorama général
- *Histoire de l'Inde* - Jacques Dupuis - Editions Kailash. Très bonne introduction à la connaissance du monde indien, offrant des synthèses sur tous les sujets : histoire, société, religions, économie, etc
- *L'Inde classique. Vie-XIIe siècles*, Michel Angot, Les Belles-Lettres
- *Les Grands Moghols* - André Clot - Plon
- *La Démocratie en Inde* - Christophe Jaffrelot - Fayard. Evolution de la démocratie depuis l'époque coloniale (le gandhisme, Nehru et le Congrès, etc)
- *Les Quatre Sens de la Vie* - A. Daniélou - Editions du rocher. Aspects des castes et des 4 âges de la vie
- *Homo Hierarchicus, le Système des Castes et ses Implications* - Louis Dumont - Gallimard
- *Une Vie Paria* - Viramma & Josiane et Jean-Luc Racine - Plon. Témoignage magnifique sur la vie des Intouchables
- *Inde, Village au Féminin* - Guy Poitevin et Héma Rairkar - L'Harmattan
- *La philosophie indienne*, François Chenet, Armand Colin
- *Les Grands Penseurs de l'Inde* - Albert Schweitzer - Petite Bibliothèque Payot

#### Religion et art

- *L'Hindouisme, Anthropologie d'une Civilisation* - M. Biardeau - Champs Flammarion
- *Promenade avec les dieux de l'Inde*, Catherine Clément, Points / Sagesses
- *Mythes et dieux de l'Inde - le polythéisme hindou*, Alain Danielou, Flammarion
- *L'Enseignement du Bouddha* - Walpola Rahula - Points Sagesses
- *La Sagesse du Bouddha* - J.Boisselier - Découvertes Gallimard
- *Les Jaïns de l'Inde* - Paul du Breuil - Aubier
- *L'Art Indien* - Roy C. Craven - Collection l'Univers de l'Art
- *L'Art indien*, Gilles Béguin, Tout l'art, Flammarion

#### Editions Faton

- **Dossiers d'Archéologie n°254** - Au berceau du Bouddhisme

**Intermèdes** et les **Editions Faton**, l'éditeur d'*Archéologia*, des *Dossiers d'Archéologie*, et des *Dossiers de l'Art* notamment, sont partenaires. Pour vous procurer les numéros qui vous intéressent, consultez le site des Editions Faton [www.faton.fr](http://www.faton.fr) ou contactez le 03 80 40 41 00.