

## Festival d'opéra de Glyndebourne avec l'orchestre philharmonique de Londres. Circuit 4 jours



**Hémérys** est une gamme de **voyages culturels d'exception**.  
**Hémérys**, c'est tout l'esprit du voyage culturel Intermèdes dans des **conditions exceptionnelles** :

- des hôtels très haut de gamme, de luxe ou de charme ;
- des groupes de 7 à 15 personnes.

Glyndebourne est unique ! Ici les festivaliers en smoking et robe de soirée pique-niquent au champagne dans le parc du manoir où paissent d'adorables moutons. Raffinement, convivialité et un peu d'excentricité forment le cocktail typiquement anglais de ce prestigieux événement lyrique. Créé en 1934 par John Christie et son épouse, la soprano Audrey Mildmay, dans un théâtre attenant au manoir familial, ce festival d'opéra est devenu une véritable institution musicale au cœur de la campagne anglaise. Celle-ci vous dévoilera ses trésors lors des visites avant les concerts : Penshurst Place, manoir fortifié aux riches collections, dans lequel vécut un poète élisabéthain ; Standen, maison décorée par William Morris, superbe exemple du mouvement Arts & Crafts, et également Brighton et l'étonnant Royal Pavilion de Georges IV.

Un voyage accompagné par **Bruno STREIFF**. Historien d'art, il est également metteur en scène d'opéra et conférencier.

### L'ESPRIT HEMERYS :

- l'hôtel de charme, Ashdown Park 4\*, situé dans la forêt d'Ashdown ;
- les dîners, dont le pique-nique traditionnel, sur le lieu du festival ;
- le trajet Eurostar en première classe ;
- un petit groupe limité à 12 personnes.

### Journée 1

#### Train Paris / Ashford, Ashdown Forest

Départ en train Eurostar vers Ashford. Collation à bord.

Transfert à l'hôtel et installation.

Nous rejoindrons ensuite **Glyndebourne House** pour assister à une représentation de **L'Elisir d'amore**, opéra en deux actes de Gaetano Donizetti.

#### Direction musicale : Enrique Mazzola

Adina : **Elbenita Kajtazi**

Nemorino : Sehoon Moon

Belcore : Biagio Pizzuti

Dr Dulcamara : Misha Kiria

Giannetta : Mané Galoyan

#### Orchestre philharmonique de Londres.

Chœur de Glyndebourne.

#### Dîner au restaurant Nether Wallop à Glyndebourne House.

Retour au Ashdown Park Hotel et nuit.

## Journée 2

### Standen House

Un riche avocat londonien fit édifier, à la fin du XIXe siècle, **Standen House**, précieux exemple du mouvement pionnier de l'Art nouveau en Angleterre : l'Arts & Crafts. Le père de ce mouvement en architecture, Philip Webb, fut chargé de concevoir Standen House tandis que William Morris lui-même, figure emblématique de l'Arts & Crafts, décora la demeure. Celle-ci constitue donc un témoignage unique de ce renouveau stylistique à l'époque victorienne.

*Retour à l'hôtel et déjeuner libre.*

Nous rejoindrons ensuite **Glyndebourne House** pour assister à une représentation de **L'Enlèvement au sérail**, singspiel en trois actes de Wolfgang Amadeus Mozart.

**Direction musicale : Nicholas Carter**

Konstanze : **Lisette Oropesa**

Belmonte : Martin Mitterrutzner

Osmin : Ante Jerkunica

Blonde : Tuuli Takala

Pedrillo : Krystian Adam

**Orchestre philharmonique de Londres.**

Chœur de Glyndebourne.

**Dîner sous forme de pique-nique traditionnel à Glyndebourne House.**

*Retour au Ashdown Park Hotel et nuit.*

## Journée 3

### Brighton

Ce matin, nous rejoindrons **Brighton** qui devint à la fin du XVIIIe siècle une destination de prédilection pour la haute société anglaise. Un médecin local ayant vanté en 1750 les vertus curatives de l'eau de mer, la mode des bains à Brighton se répandit, encouragée par le prince de Galles, futur George IV, qui affectionnait particulièrement la ville. Il y fit d'ailleurs construire le **Royal Pavilion**, étonnant bâtiment de style "gothique indien", que nous visiterons.

*Déjeuner libre.*

En début d'après-midi, notre conférencier donnera une conférence sur le thème de **L'Elisir d'amore** et sur le thème de **L'Enlèvement au sérail**.

La suite de l'après-midi sera libre pour profiter des installations de l'hôtel.

*Dîner de l'au-revoir et nuit à l'hôtel Ashdown Park.*

## Journée 4

### Penshurst Place, transfert à Ashford et train de retour pour Paris

**Penshurst Place**, manoir fortifié bâti au XIVe siècle par un marchand qui fut aussi maire de Londres, connut une histoire mouvementée sous les Tudors. Le propriétaire de l'époque, le troisième duc de Buckingham, y reçut trop fastueusement Henry VIII. Il paya de sa vie son ostentation et le monarque s'empara de Penshurst House qu'il donna ensuite au précepteur de son fils, Sir William Sidney. Philip Sidney, grand poète de l'époque élisabéthaine, y résida. La demeure abrite une magnifique collection acquise au fil des siècles par la famille Sidney : meubles, porcelaines, tapisseries, peintures avec notamment des portraits royaux et de famille. Nous verrons également les superbes jardins élisabéthains.

*Déjeuner libre.*

*Transfert à Ashford, et train Eurostar vers Paris.*

*Collation à bord. Arrivée dans la soirée.*

*Informations relatives aux spectacles : les organisateurs des spectacles garantissent la catégorie des places mais ne peuvent garantir un emplacement unique pour l'ensemble des participants, de ce fait il peut arriver que les participants soient répartis sur plusieurs zones de la même catégorie. Intermèdes décline toute responsabilité en cas d'annulation ou de modification (indépendante de sa volonté) des programmes des spectacles inclus dans les séjours, ainsi que pour tout éventuel désistement d'un ou plusieurs artistes. En cas de changement de prestations, de programmes, et/ou de distributions portés à notre connaissance, nous vous informerions dans les plus brefs délais.*

Le programme proposé est susceptible de connaître de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture des sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

## Dates de départ

---

Ce programme est finalisé, mais les dates de départs à venir sont encore en préparation. Elles paraîtront prochainement.

**Ce prix est indépendant des éventuelles fluctuations de change Euro / Livre Sterling.**

### Ce programme comprend :

- le trajet en train Eurostar première classe ;
- les transferts en autocar privé ;
- l'hébergement en hôtel de charme 4\*, avec les petits déjeuners ;
- le dîner au restaurant de l'hôtel, hors boissons ;
- le dîner au restaurant Nether Wallop sur le lieu du festival, hors boissons ;
- le dîner sous forme de pique-nique sur le lieu du festival, une coupe de champagne incluse ;
- les places en première catégorie pour les deux opéras mentionnés au programme (\*) ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes ;
- les entrées dans les sites mentionnés ;
- le port des bagages à l'hôtel ;
- l'assistance rapatriement.

### Ce programme ne comprend pas :

- les déjeuners ;
- les boissons ;
- les pourboires usuels aux chauffeurs ;
- les dépenses personnelles ;
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour.

*(\*) Ce prix est calculé sur la base d'un contingent alloué par l'organisateur des spectacles. Au-delà d'un certain délai, les places de spectacle peuvent ne plus être disponibles dans la catégorie mentionnée. L'organisateur peut alors nous proposer des places de catégorie inférieure. Dans ce cas nous répercuterions la différence de coût, à la baisse, lors de votre inscription.*

*N.B. : il est à noter que les places de concert ne sont remboursables (en cas d'annulation du fait du client) que dans la mesure où elles auront pu être revendues. Ainsi, aux frais d'annulation classiques mentionnés dans les conditions générales de vente de notre brochure peuvent s'ajouter le prix des places de spectacles non revendues (jusqu'à 975 € par personne).*

### **OFFRE EXCLUSIVE** Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

### Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

### Hôtellerie (classification en normes locales)

- East Grinstead - **Ashdown Park Hotel 4★**  
Cette belle demeure du XIXe siècle est située dans la forêt d'Ashdown, entourée de jardins et de lacs. L'hôtel est doté d'une piscine intérieure, d'une salle de sport, d'un sauna, de chambres spacieuses et d'un restaurant primé.  
<http://www.ashdownpark.com/sussex-hotel>

*Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.*

## Assurances

---

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

### **Garantie multirisque extension épidémies \* : 4,74 % du prix du voyage**

#### **Annulation**

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

#### **Bagages**

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

#### **Interruption de voyage**

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

### **Garantie multirisque \* : 3,95 % du prix du voyage**

#### **Annulation**

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

#### **Bagages**

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

#### **Interruption de voyage**

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

### **Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire \* : 2 % du prix du voyage.**

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à **condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

\* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [www.intermedes.com](http://www.intermedes.com), ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

## Informations pratiques

### Royaume-Uni

**Formalités pour les ressortissants français : jusqu'au retrait du Royaume-Uni de l'Union européenne**, le voyageur doit être muni d'un passeport ou d'une carte nationale d'identité en cours de validité pour entrer au Royaume-Uni. Aucun visa n'est nécessaire.

**A compter de la date du retrait du Royaume-Uni de l'Union européenne :**

- si un accord de retrait est conclu et ratifié entre l'UE et le Royaume-Uni, les conditions seront jusqu'au 31 décembre 2020 les mêmes qu'actuellement ;

- en l'absence d'accord, le gouvernement britannique a annoncé que les cartes nationales d'identité délivrées par les Etats membres de l'Union européenne à leurs ressortissants resteront valables jusqu'au 31 décembre 2020 inclus pour voyager au Royaume-Uni. A partir du 1er janvier 2021, il est possible néanmoins que les voyageurs doivent être munis d'un passeport. Le gouvernement britannique a fait part de son intention de ne pas soumettre les ressortissants européens à l'obligation de visa pour les courts séjours (moins de 3 mois).

Ces informations peuvent évoluer en fonction de la situation.

Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de 5 ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée.

Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.**

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade du Royaume-Uni - 35, rue du Faubourg Saint-Honoré 75008 Paris - Tel : 01.44.51.31.00

<https://www.gov.uk/government/world/organisations/british-embassy-paris.fr>

**Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents**, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

**Eurostar (pour les voyages concernés)** : l'accès à bord des trains Eurostar nécessite le passage de plusieurs contrôles (sécurité et identité) qui peuvent prendre du temps. Aussi, nous vous remercions de bien vouloir respecter l'horaire de rendez-vous que nous vous indiquons dans votre carnet de voyage.

**Heure locale** : le décalage horaire est d'1 heure en moins par rapport à la France. Quand il est 13 h à Paris, il est midi à Londres.

**Electricité** : la tension électrique est de 240 volts. Prévoir un adaptateur car les prises comportent trois branches rectangulaires (système anglo-saxon).

**Santé** : aucune précaution particulière n'est recommandée. Il est préférable d'être à jour des rappels de vaccinations et d'emporter avec soi le traitement que vous suivez, si tel était le cas. Pensez à vous procurer la carte européenne délivrée par l'Assurance maladie, indispensable si vous devez recevoir des soins médicaux en Europe.

**Téléphone** : pour appeler le Royaume-Uni depuis la France, composez le 00 44, suivi de l'indicatif de la ville et du numéro du correspondant. Pour appeler la France depuis le Royaume-Uni, composez le 00 33, suivi du numéro de votre correspondant (sans le 0 initial).

**Climat** : lainages et vêtement de pluie s'imposent, ne serait-ce que pour avoir le plaisir de les laisser dans l'autocar, où nous vous recommandons de ne pas les oublier. Pour tout savoir sur la météo en Ecosse, **consultez cette vidéo réalisée par l'office de tourisme écossais**

**Horaires d'ouverture** : la plupart des sites et musées au Royaume-Uni ouvrent généralement leurs portes aux alentours de 9h/10h et les ferment vers 17h/18h. Ainsi les journées de visite sont organisées en fonction de ces horaires et peuvent débuter à 9h30 et se terminer à 17h30/18h.

**Visites** : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

**Change** : la monnaie locale est la Livre Sterling. Vous pourrez aisément retirer des espèces dans les distributeurs automatiques avec une carte Visa.

**Repas** : nous souhaitons attirer votre attention sur le fait que la cuisine anglaise est différente, tant par sa présentation que par son contenu, de nos références culinaires. Il se peut donc que vous soyez surpris parfois par les saveurs et les modes de cuisson des produits que vous allez goûter au cours de votre voyage. Parmi les incontournables, citons le "fish & chips" (cabillaud pané et frites), les "pies" (tourtes à la viande), les "sausages & mash" (saucisses et purée), le "toffee pudding" (gâteau au caramel), l'"Eton mess" (mélange de fruits, de chantilly et de meringue)... Dans la mesure du possible, nous nous efforçons de diversifier les plats proposés au cours des repas et de vous offrir une cuisine plus proche de la nôtre cependant les restaurants n'offrent pas toujours ce choix.

### Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **météo France**.

### Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Étrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

## Bibliographie

---

### Royaume-Uni

#### Guides

- *Grande-Bretagne* - Guide bleu

#### Ouvrages spécialisés

- *Histoire de la Grande-Bretagne* - F. BEDARIDA - Hatier
- *Histoire de la Grande-Bretagne*, R. MARX - Tempus Perrin
- *Histoire de l'Angleterre* - P. CHASSAIGNE - Flammarion
- *Histoire de l'Ecosse / Les derniers Stuarts / Elisabeth 1ère*, Michel DUCHEIN - Fayard
- *Histoire de Londres*, H. CLOUT, Presses universitaires de France, Paris
- *Henri VIII, le pouvoir par la force*, Bernard COTTRET - Payot
- *la Glorieuse Révolution d'Angleterre*, Bernard COTTRET - Folio
- *L'Ecosse contemporaine*, C. CIVARDI, Ellipses, Paris
- *Angleterre romane* - L. MUSSET - Zodiaque
- *Ecosse romane*, F. et P. SHARRATT, Zodiaque
- *Patrimoine et identité : Bath* - R. LAMBERT - Presses universitaires de Rennes
- *Le Pays de Galles: identité, modernité*, H. ABALAIN, éditions Monfort
- *L'Angleterre au XVIIe siècle* - E. RENAUD - Presses universitaires de Rennes
- *Art et nature en Grande-Bretagne : de l'harmonie classique au pittoresque du premier romantisme : 17e - 18e siècles* - M.-M. MARTINET - éditions Aubier-Montaigne
- *L'art anglais au XVIIIème siècle* - J.-J. MAYOUX - Centre de documentation universitaire
- *Le mur d'Hadrien : ultime frontière de l'Empire romain* - P. GALLIOU - éditions Armeline