

## Terres sacrées des Indiens : Nouveau-Mexique, Arizona, Nevada et Californie

Voyage dans l'ouest des Etats-Unis avec la visite de San Francisco et des parcs nationaux

Circuit 17 jours



Avec **Blandine Gautier**, diplômée de l'Ecole des hautes études en sciences sociales, et titulaire d'un DEA en anthropologie sociale, spécialiste des cultures amérindiennes.

Dans le Sud-Ouest américain subsistent les étonnants vestiges archéologiques d'une tribu indienne, les Anasazis, dont les villages furent de grands centres culturels et commerciaux entre le VIIIe et le XIVe siècle. Du surprenant ensemble urbain de Aztec Ruins National Monument aux extraordinaires villages troglodytiques nichés dans une falaise à Mesa Verde, vous appréhendez l'histoire et la civilisation de ces mystérieux Paléo-indiens. Les descendants des Anasazis sont aujourd'hui les Indiens Pueblos, dont les villages perchés sur des falaises vertigineuses préservent un habitat traditionnel, des maisons en adobe à plusieurs étages centrées autour de chambres sacrées souterraines, les kivas. Vers le XVe siècle, des tribus nomades arrivèrent dans le Sud-Ouest américain, les Navajos et les Apaches, qui apprirent l'agriculture auprès des autochtones Pueblos. Les immenses blocs sculptés par l'érosion de Monument Valley demeurent aujourd'hui un territoire sacré pour les Navajos.

Voyage en partenariat avec les **Éditions Faton**. À découvrir notamment **Archéologia n°362 - Rome, le palais de Néron restauré**.

### Quelques points forts :

- une plongée au cœur de la culture anasazi avec les sites de Aztec, Salmons, Coronado State Monument et Mesa Verde ;
- la visite du musée des Indiens Pueblos à Albuquerque ;
- la découverte de Taos, unique village ayant conservé son architecture indienne traditionnelle.

### Journée 1

#### Vol Paris / Albuquerque

*Vol régulier Paris / Albuquerque.*

*Nuit à Albuquerque.*

### Journée 2

#### Albuquerque, Petroglyph National Park, Santa Fe

*(Environ 130 km)*

Baignée par le légendaire Rio Grande, **Albuquerque** fut fondée en 1706 par les Espagnols. De nombreux colons venus du Mexique vinrent peupler la nouvelle ville. Après le rattachement du Nouveau-Mexique aux Etats-Unis (1846), les Américains affluèrent, et Albuquerque devint une importante place commerciale grâce au chemin de fer. La **Vieille Ville d'Albuquerque** et ses maisons en adobe, dotées de patios fleuris, évoquent davantage le Mexique que les USA. Ici perdure le souvenir de l'époque espagnole d'Albuquerque.

Bien avant les Espagnols et les Américains, les Indiens peuplèrent la région d'Albuquerque, comme en témoignent les innombrables pétroglyphes découverts aux alentours. Le **musée des Pueblos** présente l'histoire de ces Indiens, descendants des Anasazis, et leurs spécificités culturelles. Au XVIe siècle, quatre-vingt-dix villages pueblos, perchés sur des falaises vertigineuses difficiles d'accès, s'échelonnaient le long du Rio Grande. Cultivateurs sédentaires, les Pueblos bâtissaient des maisons en adobe et pratiquaient leurs rites religieux dans des salles de cérémonie, souterraines, appelées kivas. Les anciennes traditions mêlées de catholicisme se perpétuent de nos jours.

*Déjeuner au restaurant.*

L'après-midi, nous ferons une excursion au **Petroglyph National Park** où plus de vingt mille figures rupestres représentent des animaux, des personnages et des motifs plus mystérieux. La plupart de ces pétroglyphes furent réalisés par les anciens Pueblos entre le XIVe et le XVIe siècle cependant certains, d'inspiration chrétienne, remontent aux Espagnols, tandis que des explorateurs blancs gravèrent leur nom au XVIIIe siècle. C'est donc toute l'histoire de la région qui se décline ainsi dans la pierre. Nous visiterons le site de **Coronado State Monument** où nous pourrons admirer les restes des fresques colorées qui décoraient l'intérieur des kivas des Indiens Tiwa.

*Dîner et nuit à Santa Fe.*

### Journée 3

#### **Santa Fe, Taos**

*(Environ 120 km)*

**Santa Fe** est une ville unique aux USA, on y trouve en effet des rues étroites et tortueuses, parfois en terre battue, des maisons basses en adobe et une culture métissée, alliant les influences indienne, espagnole et américaine.

Dès sa fondation par les Espagnols en 1609, **Santa Fe** devint la capitale du Nouveau-Mexique. Au contact des colons espagnols, les Indiens Pueblos des environs découvrent le cheval dont l'usage se répand bientôt parmi les tribus indiennes des Grandes Plaines, modifiant ainsi leur style de vie.

Nous visiterons le **musée des cultures indiennes** qui évoque l'histoire et la culture des différentes nations indiennes, ainsi que leur évolution au contact des Européens. Une visite indispensable pour comprendre les cultures amérindiennes.

Le **Folk Art Museum** dévoile les traditions, les modes de vies, les croyances des populations durant l'époque espagnole au Nouveau-Mexique. Les arts populaires de près de cent pays sont également représentés.

Nous découvrirons ensuite la **chapelle de Loretto**, édifice inspiré de la Sainte-Chapelle de Paris qui recèle un superbe escalier en colimaçon dont l'origine demeure mystérieuse. Consacrée à l'archange Saint Michel, la **mission San Miguel** est considérée comme l'une des églises catholiques les plus anciennes d'Amérique du Nord. Son mobilier intérieur présente un magnifique retable en bois peint de style naïf.

Puis nous visiterons également la **cathédrale de Santa Fe** qui fut édifiée sous la direction de l'archevêque Jean-Baptiste Lamy entre 1869 et 1886. Elle fut élevée au rang de basilique en 2005 par Benoît XVI.

*Déjeuner libre en cours de visite.*

*Dîner libre et nuit à Taos.*

### Journée 4

#### **Taos, Farmington**

*(Environ 365 km)*

Nous consacrerons une partie de la journée à la découverte de **Taos**, étonnant village habité depuis le XIIIe siècle par les Indiens Pueblos, blotti entre le Rio Grande et de hautes montagnes culminant à 3 900 mètres d'altitude. Les Indiens Pueblos, en dépit des pressions espagnoles, mexicaines puis américaines, constituent la nation indienne qui a su le mieux préserver ses traditions. En témoigne le village de Taos, qui conserve pieusement les maisons traditionnelles construites en adobe. Par souci de sécurité, on accède aux pièces juxtaposées de ces maisons par le toit, à l'aide d'une échelle. A peu près cent cinquante Indiens Pueblos vivent encore à Taos, sans eau courante ni électricité, cuisant le pain dans des fours ronds et rassemblant leurs chevaux dans des parcs autour du village. Certains indiens ont toutefois rejoint la **ville coloniale de Taos**, bâtie en 1615 par les Espagnols près du village pueblo. La visite de cette cité typique, qui se développe autour d'une "plaza", nous permettra d'évoquer l'époque espagnole du Nouveau-Mexique. En 1540, Francisco Vasquez de Coronado explore la région, en quête de métal précieux. A la fin du XVIe siècle, l'Espagne décide de coloniser ces nouvelles terres et envoie de nombreux missionnaires. En 1680 toutefois, les Indiens Pueblos se révoltent et chassent provisoirement les Espagnols. L'**église San Francisco de Assisi**, élevée entre 1710 et 1755, est un autre vestige de cette période coloniale.

*Déjeuner en cours de visite.*

*Dîner et nuit à Farmington.*

### Journée 5

#### **Aztec Monument, Salmon Ruins, musée Pueblo de Zuni, Gallup**

*(Environ 380 km)*

Le matin, nous visiterons deux sites archéologiques anasazis, **Aztec Monument** et **Salmon Ruins**. A Aztec, nous découvrirons les vestiges d'un village occupé par les Indiens Pueblos au XIIe siècle, et notamment sa grande kiva parfaitement bien restaurée.

*Déjeuner en cours de route sous forme de pique-nique.*

L'après-midi, la visite du **musée Pueblo de Zuni** nous permettra de découvrir une autre culture indienne : la culture zuni.

*Dîner et nuit à Gallup.*

## Journée 6

### Window Rock, canyon de Chelly, Cortez

(Environ 385 km)

En route vers Cortez, nous ferons un arrêt à **Window Rock**, falaise de grès percée d'un trou circulaire situé à trente mètres de hauteur et d'un diamètre de quatorze mètres, qui évoque une fenêtre. Puis nous irons à la découverte du **canyon de Chelly** où vécurent les Anasazis du I<sup>er</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle. Ceux-ci bâtirent, à flanc de falaise, des habitations dont subsistent des vestiges, et sur le sol plat au fond du canyon firent pousser maïs, courges et haricots. A partir du XVIII<sup>e</sup> siècle, les Navajos s'installèrent à Chelly où ils affrontèrent à plusieurs reprises Espagnols et Américains, notamment les troupes du fameux Kit Carson. Celui-ci réprima dans le sang la révolte des Navajos qu'il massacra et déporta. Le canyon de Chelly fait aujourd'hui partie de la réserve des Navajo.

*Déjeuner en cours de visite.*

Nous ferons ensuite une halte au **Navajo State Museum** qui, à la fois expose des pièces d'artisanat traditionnel (textiles, poterie, bijoux) et également donne la parole aux artistes contemporains dont l'inspiration est directement puisée dans leur double identité, indienne et américaine. Un lieu qui permet d'embrasser les différents aspects de la culture navajo.

*Dîner et nuit à Cortez.*

## Journée 7

### Mesa Verde, Monument Valley, Kayenta

(Environ 330 km)

A **Mesa Verde**, les Anasazis bâtirent, vers 1200, d'audacieuses maisons nichées dans les anfractuosités d'abruptes falaises. Cet habitat troglodytique leur assurait sécurité, fraîcheur l'été et protection contre les intempéries l'hiver. La plus grande de ces habitations comportait plus de deux cents pièces et une vingtaine de kivas pour une population d'environ deux cent cinquante personnes. Les maisons vertigineuses n'ont été habitées que quelques dizaines d'années et l'on ignore pourquoi ce site fut brutalement abandonné par les Anasazis.

*Déjeuner libre.*

**Monument Valley** est une plaine désertique de quarante kilomètres sur vingt-cinq, hérissée de monolithes de grès gigantesques. Ces formations rocheuses spectaculaires, parfois insolites, furent immortalisées par John Ford qui tourna à Monument Valley de nombreux westerns. Désert jugé sans valeur par les Blancs, il fut abandonné aux Navajos qui aujourd'hui, grâce au tourisme, en tirent une grande partie de leurs revenus.

Nous partirons à la **rencontre de la culture navajo en explorant, à bord de véhicules 4x4** et accompagnés de membres de la tribu, ces terres grandioses et sacrées.

Puis le soir, au cœur de Monument Valley, nous participerons à une **veillée navajo avec dîner typique** (sous réserve d'autorisation par les Navajos. En cas d'impossibilité d'organiser la veillée : dîner à l'hôtel et déjeuner sous forme de barbecue au cœur de Monument Valley avec les Navajos).

*Nuit à Kayenta, près de Monument Valley.*

## Journée 8

### Grand Canyon

(Environ 250 km)

Le **Grand Canyon** est sans doute la gorge la plus spectaculaire du monde, 447 kilomètres d'étendue, 10 miles, en moyenne, séparant les deux rives du canyon, une profondeur de 1 500 mètres. Ces chiffres déjà donnent le vertige, et voir ce prodige de la nature, cet orifice béant au cœur du monde est véritablement stupéfiant. Les Anasazis puis les Hopis occupèrent ces lieux bien avant l'arrivée du premier Blanc, Francisco Vasques de Coronado, en quête des sept cités de Cibola. Plus tard, les missionnaires espagnols donnèrent au fleuve qui serpente dans le canyon son nom actuel, le Rio Colorado, "fleuve rouge". Un tour panoramique en autocar nous permettra de découvrir ce canyon vertigineux.

*Déjeuner au restaurant en cours de visite.*

*Dîner libre. Nuit au Grand Canyon.*

## Journée 9

### Canyon du Tire-bouchon, Page, croisière sur Lake Powell

(Environ 250 km)

Ce matin, nous prendrons la route vers Page. Nous visiterons le **canyon du Tire-bouchon** situé près de Page. Il s'agit d'une crevasse de trois mètres de large et cent mètres de long dont les parois, sculptées par l'érosion, forment un féérique ballet multicolore sous l'effet des rayons solaires. Un site d'une beauté incomparable.

*Déjeuner à Page.*

L'après-midi, nous ferons une **croisière sur Lake Powell**, immense lac artificiel incroyablement découpé car il résulte de l'immersion de plusieurs canyons. Le paysage est spectaculaire, presque irréel : les eaux turquoise du lac contrastent avec le rouge des falaises de grès aux formes parfois surréalistes.

*Dîner et nuit à Page.*

#### Journée 10

##### **Kanab, Bryce Canyon**

*(Environ 250 km)*

Le matin, en route vers Bryce Canyon, nous ferons une halte à **Kanab**, village situé au pied de falaises rougeoyantes et surnommé "le petit Hollywood" car plus de cent films ont été tournés dans les environs.

*Déjeuner à Bryce Canyon.*

Nous visiterons ensuite **Bryce Canyon**, gigantesque amphithéâtre naturel créé par l'érosion, célèbre pour ses structures géologiques extraordinaires, les hoodoos, pinacles rocheux colorés formés par l'action du vent, des précipitations et du gel. Les roches prennent ici des couleurs exceptionnelles allant du rouge au blanc.

*Dîner et nuit à Bryce Canyon.*

#### Journée 11

##### **Zion, Las Vegas**

*(Environ 415 km)*

Nous passerons ce matin par le **parc national de Zion**, connu pour ses profonds canyons creusés par la rivière Virgin et ses affluents dans des roches colorées âgées de dizaines de millions d'années.

*Déjeuner à Zion.*

Puis nous prendrons la route vers Las Vegas.

*Dîner libre et nuit à Las Vegas.*

#### Journée 12

##### **Vol Las Vegas / San José, parc Henry Cowell Redwoods, Merced**

*(Environ 160 km)*

*Dans la matinée, transfert à l'aéroport et envol pour San José.*

A notre arrivée, nous découvrirons le **parc Henry Cowell Redwoods**. Créé en 1964, il abrite une large sélection de séquoias géants endémiques de la côte californienne. Nous pourrons mesurer leur hauteur qui peut atteindre soixante mètres, au cours d'un parcours pédestre.

*Déjeuner en cours de visite.*

Nous profiterons d'un **temps libre** à Santa Cruz, élégante station balnéaire californienne, avant de prendre la route vers Merced.

*Dîner et nuit à Merced.*

#### Journée 13

##### **Yosemite, San Francisco**

*(Environ 430 km)*

Nous visiterons aujourd'hui le **parc national de Yosemite**, situé dans les montagnes de la Sierra Nevada. Massifs granitiques sculptés par l'érosion glaciaire, forêts de pins et de séquoias géants, torrents et impressionnantes chutes d'eau caractérisent les paysages quasi alpins du parc.

*Déjeuner sous forme pique-nique dans le parc.*

Puis nous poursuivrons notre route pour gagner San Francisco.

*Dîner libre. Nuit à San Francisco.*

## Journée 14

### San Francisco, Sausalito

La diversité géographique de **San Francisco** fait le charme de cette ville unique : les quarante collines, les maisons en bois victoriennes d'un côté et les gratte-ciel de Financial District de l'autre, la baie parsemée d'îles, le Pacifique aux portes de la ville, les forêts côtières, les ponts légendaires... Une variété exceptionnelle qui fait de San Francisco une surprise de tous les instants. Fondée par les Espagnols en 1776, puis occupée par les Etats-Unis en 1846, San Francisco prospéra grâce à la ruée vers l'or, au développement des chemins de fer et, enfin, à l'ouverture du canal de Panama.

Nous aborderons la ville par un **tour panoramique**, puis passerons par la jolie petite ville de **Sausalito**. Son emplacement idéal au bord de la baie et son climat plus chaud, ont attiré un grand nombre d'artistes dont les galeries d'art fleurissent le long de l'artère principale.

*Déjeuner libre.*

**L'après-midi sera libre** pour profiter, à votre rythme, des charmes de la ville.

*Dîner libre. Nuit à San Francisco.*

## Journée 15

### San Francisco : mission Dolores, croisière dans la baie

Ce matin, nous visiterons la **mission Dolores**, fondée en 1776 par les frères franciscains Francisco Palóu et Pedro Cambón et classée au Registre national des sites historiques. Nous embarquerons ensuite à bord d'un ferry pour admirer le célèbre Golden Gate et longer la légendaire île d'Alcatraz.

*Arrivée au port, Fisherman's Wharf et déjeuner libre.*

Nous disposerons cet après-midi d'un nouveau **temps libre** pour une découverte personnelle.

**Dîner d'adieu au restaurant à Fisherman's Wharf.**

*Nuit à San Francisco.*

## Journée 16

### Envol vers Paris

*Possibilité, pour ceux qui le souhaitent, de poursuivre leur découverte personnelle. Votre conférencier pourra vous suggérer des idées d'éventuelles visites individuelles complémentaires.*

*Déjeuner libre.*

*Transfert à l'aéroport et vol retour vers Paris.*

*Nuit en vol.*

## Journée 17

### Arrivée à Paris

*Arrivée à Paris en fin d'après-midi.*

Le programme proposé est susceptible de connaître de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture des sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

### Dates de départ

Ce programme est finalisé, mais les dates de départs à venir sont encore en préparation. Elles paraîtront prochainement.

*Ces prix sont indépendants des éventuelles fluctuations de change Euro / Dollar.*

### Ce programme comprend :

- les vols réguliers internationaux ainsi que le vol intérieur ;
- les taxes d'aéroport ;
- l'hébergement en hôtels 2\* à 4\* avec petits déjeuners américains ou continentaux (variable selon les hôtels) ;
- les repas selon le programme : dix déjeuners, dont deux sous forme de pique-nique ; et neuf dîners dont un dîner sous forme de barbecue à Monument Valley (hors boissons) et un dîner d'adieu dans un restaurant de Fisherman's Wharf à San Francisco (incluant un verre de vin) ;
- les transferts en autocar climatisé selon le programme de visite (*30 places maximum, au-delà l'autocar ne pourrait pas emprunter certaines routes et pistes prévues dans l'itinéraire*) ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes ;
- la présence de guides locaux sur certains sites ;
- les entrées dans les sites mentionnés dans le programme ;

- le port des bagages dans les hôtels à Albuquerque, Bryce Canyon, Las Vegas et San Francisco ;
- la promenade en jeep à Monument Valley (1h30) avec les Indiens Navajo ;
- la croisière sur le lac Powell (1h30) ;
- l'assistance rapatriement.

#### Ce programme ne comprend pas :

- les repas mentionnés "libres" : cinq déjeuners et trois dîners ;
- les boissons ;
- les droits photos dans les villages pueblos (environ 10 USD, plus pour les vidéos) ;
- les pourboires aux guides et aux chauffeurs ;
- le port des bagages dans les villes autres que celles mentionnées plus haut ;
- les dépenses personnelles ;
- l'obtention de l'ESTA, formalité obligatoire avant l'entrée aux Etats-Unis : 14 USD (voir le paragraphe Informations pratiques) ;
- l'obtention du visa pour les personnes ne remplissant pas les conditions d'obtention de l'ESTA (voir le paragraphe Informations pratiques) ;
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour.

#### **OFFRE EXCLUSIVE** Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **50% du montant du supplément chambre individuelle**.

#### Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

#### Hôtellerie (classification en normes locales)

- Albuquerque - **Quality Inn & Suites Downtown (anciennement Clubhouse Inn)** 3★
- Bryce Canyon - **Best Western Plus Ruby's Inn** 3★  
<http://www.rubysinn.com>
- Cortez - **Holiday Inn Express** 3★  
<http://www.ihg.com/holidayinnexpress/hotels/fr/fr/cortez/cezex/hoteldetail>
- Farmington - **La Quinta Inn** 3★  
<http://www.laquintafarmington.com/en/home.html>
- Gallup - **Comfort Inn** 3★  
[http://www.comfortinn.com/hotel-gallup-new\\_mexico-NM180](http://www.comfortinn.com/hotel-gallup-new_mexico-NM180)
- Grand Canyon - **Best Western Squire Inn** 2★  
<http://book.bestwestern.com/bestwestern/US/AZ/Grand-Canyon-hotels/BEST-WESTERN-PREMIER-Grand-Canyon-Squire-Inn/Hotel-Overview.do?propertyCode=03049>
- Kayenta - **Kayenta Monument Valley Inn** 3★  
<http://www.kayentamonumentvalleyinn.com/>
- Las Vegas - **Luxor** 4★  
<http://www.luxor.com/>
- Merced - **Hampton Inn and Suites** 3★  
<http://hamptoninn3.hilton.com/en/index.html>
- Page - **La Quinta Inn & Suites** 3★  
<http://www.laquintapageatlakepowell.com/en/home.html>
- San Francisco - **Comfort Inn by the Bay** 3★  
<http://www.comfortinn.com/>
- Santa Fe - **Holiday Inn Express** 3★  
[http://www.ihg.com/holidayinnexpress/hotels/us/en/santa-fe/sfecr/hoteldetail?cm\\_mmc=GoogleMaps-\\_-ex\\_-USEN-\\_-sfecr](http://www.ihg.com/holidayinnexpress/hotels/us/en/santa-fe/sfecr/hoteldetail?cm_mmc=GoogleMaps-_-ex_-USEN-_-sfecr)

- Taos - El Pueblo Lodge 3★  
<http://www.elpueblolodge.com/>

Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

## Assurances

---

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

### Garantie multirisque \* : 3,95 % du prix du voyage

#### Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

#### Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

#### Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

### Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire \* : 2 % du prix du voyage.

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.

\* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [www.intermedes.com](http://www.intermedes.com), ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, s'il justifie d'une garantie antérieure pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

## Informations pratiques

---

### États-Unis

**Formalités de police pour les ressortissants français :** pour l'entrée aux États-Unis, il est impératif de présenter un passeport valable 6 mois au-delà de la date de retour ainsi qu'un ESTA ou un Visa selon la réglementation en vigueur :

- **ESTA** (Electronic System for Travel Authorization) : cette autorisation électronique concerne les personnes titulaires d'un passeport électronique ou biométrique et n'étant pas soumises à une obligation de visa (voir ci-après). Cette formalité est payante et doit être effectuée par vos soins sur Internet car elle comporte des données personnelles. Le règlement se fait par carte bancaire (14 USD). Les informations nécessaires à l'obtention de l'ESTA vous seront communiquées après votre inscription par notre Service Clients.

- **VISA** : les personnes n'ayant pas de passeport électronique ou biométrique doivent solliciter un visa directement auprès de

l'ambassade des Etats-Unis à Paris ou un consulat américain. De même, les personnes qui se sont rendues en Iran, Irak, Libye, Syrie, Somalie, Soudan ou au Yémen depuis le 1er mars 2011 doivent désormais solliciter un visa. Si vous avez la double-nationalité de l'un de ces pays, vous devrez prendre contact avec les autorités consulaires américaines compétentes, afin d'obtenir des informations les plus précises possibles sur les démarches à suivre.

Les voyageurs concernés disposant déjà d'une ESTA en perdent systématiquement le bénéfice et doivent déposer une demande de visa. Plus d'informations sur <https://fr.usembassy.gov/fr/visas-fr/>.

Nous vous invitons à consulter notre Service Clients pour de plus amples informations. Une copie des deux premières pages de votre passeport vous sera demandée au moment de votre inscription.

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade des Etats-Unis - 2, avenue Gabriel 75008 Paris - Tel : 01.43.12.22.22 - Site web : <https://fr.usembassy.gov/fr>

**Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents**, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

### Transport des bagages

- **Bagages en cabine** : les mesures de sûreté à l'embarquement des vols à destination des États-Unis ont été renforcées. Par conséquent, tous les équipements électroniques (téléphones, tablettes, ordinateurs, e-livres, consoles de jeux, appareils photos, caméscopes, etc.), prévus en bagage cabine, doivent être présentés chargés et en état de fonctionnement lors de l'embarquement à l'aéroport. En cas de contrôle, si l'appareil est déchargé ou défectueux, l'embarquement sur le vol avec cet appareil sera refusé. Nous vous recommandons donc de vérifier la charge de vos appareils avant de vous rendre à l'aéroport et de garder les chargeurs de batterie dans un bagage cabine, car le chargement des appareils est possible en salle d'embarquement, jusqu'à la fin de l'embarquement. Il est également interdit de transporter des produits sous forme de poudre en quantité supérieure à 350ml (exemple : farine, sucre, café moulu, cosmétique, sable, épices...). Ces produits doivent être placés dans les bagages en soute. Seules les poudres à usage médical sur prescription sont autorisées, tel que la nourriture pour bébé, les cendres funéraires et les poudres contrôlées et achetées en duty free placées dans un sac scellé.

- **Bagages en soute** : selon les compagnies aériennes, la franchise bagages des passagers voyageant en classe économique peut varier. Ainsi, si vous voyagez sur la compagnie Air France, la franchise sera de un bagage au lieu de deux sur les vols entre l'Europe et les USA/Canada. Une taxe forfaitaire sera appliquée pour la prise en charge du second bagage (50 € au départ de l'Europe, 50 \$ au départ des USA, 50 CAD au départ du Canada). D'autre part, il faut savoir que les services douaniers américains sont habilités à ouvrir vos valises à tout moment pour des raisons de sécurité (même sans votre présence). Pour faciliter ce contrôle, le service administratif américain en charge de la sécurité a développé un cadenas dit TSA - homologué (Transport Security Administration), pour lequel il possède une clé universelle. Par conséquent, si vous ne détenez pas ce type de cadenas, nous vous conseillons de ne pas verrouiller votre valise (évittez d'y mettre tout bien de valeur).

**Hôtels** : un certain nombre d'hôtels aux Etats-Unis adhèrent au programme "Green Engage", destiné à réduire l'impact sur l'environnement et la facture énergétique. Ainsi il n'est pas rare dans certains hôtels que nous vous proposons (chaînes hôtelières Best Western, Holiday Inn et Confort Inn principalement) que le petit déjeuner soit servi sous forme de buffet en libre service avec des gobelets en carton et des couverts en plastique. Il ne s'agit pas d'une volonté de réduire les coûts et le service, cela répond à une véritable démarche environnementale. Aux Etats-Unis, les hôtels manquent souvent de charme mais ils sont confortables et pourvus d'une bonne literie.

Il est à noter également que les grands villes américaines (New-York, San Francisco...) manquent d'espace. Les hébergements offrent donc souvent des superficies de chambre plus petites que la moyenne.

**Nourriture** : la cuisine américaine est assez grasse, souvent sucrée et peu variée. Le choix des menus est donc réalisé au mieux des options qui nous sont proposées.

**Heure locale** : le décalage horaire est de 6 heures entre la France et la Côte Est des États-Unis (7 heures en été). Quand il est midi en France, il est 6h du matin à New York et Washington. En Louisiane, le décalage horaire est de 7 heures entre la France et la Louisiane (6 heures en hiver). Quand il est midi en France, il est 5h du matin à La Nouvelle Orléans.

**Santé** : il est prudent d'emporter vos médicaments nécessitant une ordonnance médicale. Actuellement, aucune vaccination n'est obligatoire pour se rendre aux États-Unis.



**Change** : l'unité monétaire est le Dollar américain (USD) qui se divise en 100 cents. Vous pouvez consulter la parité Euro/Dollar sur <http://www.boursorama.com/bourse/devises/>. Bien que vous puissiez changer facilement des euros en dollars à votre arrivée, nous vous conseillons de vous munir de chèques de voyage en dollars, ce qui constitue le moyen le plus sûr et le plus aisé pour régler vos notes personnelles au cours de votre voyage. Les cartes bancaires (American Express, Diners Club, Visa) sont acceptées dans la plupart des hôtels, restaurants et grands magasins, mais il faut compter 5 à 7% de frais en supplément.

**Pourboires** : le service n'est pratiquement jamais compris. Il est d'usage de laisser 15 à 20% de pourboire dans les restaurants ou les taxis. Prévoir 2 \$ pour chaque consommation dans un bar, ainsi que pour le port du bagage. Les pourboires pour les guides et chauffeurs sont une véritable institution aux Etats-Unis, c'est pourquoi il est d'usage de donner environ 3 \$ par jour et par personne aux chauffeurs et 5 \$ par jour et par personne au guide local. Par conséquent, nous vous conseillons de prévoir des petites coupures.

**Shopping** : les grands magasins sont les centres principaux de commerce de détail au États-Unis. Ils sont en général ouverts de 9h30 à 20h00 et souvent le dimanche.

**Electricité** : aux États-Unis, le courant est de 110/115 volts. Par ailleurs, la forme des prises américaines est différente de la forme des prises françaises (fiches plates). Munissez-vous d'un adaptateur pour utiliser vos propres appareils électriques.

**Téléphone** : pour téléphoner en France depuis les États-Unis, composer 011 puis 33 suivi du numéro de votre correspondant (sans le zéro régional). Exemple pour appeler Intermèdes : 011 33 1 45 61 90 90. Pour téléphoner aux États-Unis depuis la France : composer 001 puis les 3 chiffres de l'indicatif régional suivi du numéro de votre correspondant.

**Visites** : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

## Côte Ouest

**Climat** : le climat de l'Arizona et du plateau du Colorado est continental et semi-désertique. En juin les températures moyennes sont de 20°C à Albuquerque, 32°C à Phoenix et 21°C à Santa Fe. Nous vous conseillons d'emporter des vêtements amples et légers, un lainage en raison de la climatisation, voire un vêtement polaire dans les régions montagneuses où les températures peuvent chuter rapidement. Chaussures confortables, chapeau et lunettes de soleil sont indispensables. Les Américains adoptent une tenue décontractée en été dans les régions du sud-ouest.

**Heure locale** : le décalage horaire est de 8 heures entre la France et les états du Nouveau Mexique, l'Utah et le Colorado. Quand il est midi en France, il est 4 h du matin à Albuquerque par exemple.

L'Arizona, le Nevada et la Californie ont quant à eux, 9 heures de décalage avec la France. Nous sommes donc parfois amenés à jongler avec différents décalages horaires au cours de nos circuits

**Change** : il est plutôt difficile de changer les euros sur cette partie du territoire américain. Nous vous conseillons donc de vous munir de dollars, préalablement obtenu auprès de votre banque ou du bureau de change français avant le départ.

**Transport** : le territoire américain étant très étendu, les longs trajets en bus sont incontournables. Il arrive parfois que l'air conditionné soit inégalement reparti dans les véhicules, nous vous recommandons donc de vous munir d'une veste ou d'un vêtement polaire.

**San Francisco** : si votre voyage inclut une étape à San Francisco, nous attirons votre attention sur le fait que la ville a toujours opté pour une politique de tolérance envers les plus démunis, qu'il est donc courant de croiser des personnes sans abris dans le centre ville et surtout sur l'artère de Market Street.

## Change

Pendant ce voyage, il vous sera plus difficile de changer facilement des euros en dollars à votre arrivée. Outre les chèques de voyage en dollars, nous vous conseillons de prévoir des coupures en dollars au moins pour vous faciliter les dépenses au début du voyage.

## Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de [la chaîne météo](#) ou de [météo France](#).

## Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Étrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

## Bibliographie

---

### États-Unis

#### Histoire et culture

- *Les Américains* - A. Kaspi - 2 tomes - Seuil
- *Histoire des États-Unis* - B. Vincent - Flammarion
- *Histoire des États-Unis : De 1776 à nos jours* - J. Portes - Armand Colin
- *Les grandes dates des États-Unis*, Hélène Trocmé et André Kaspi, Larousse
- *La civilisation américaine*, Sous la direction d'André Kaspi, PUF
- *La Conquête de l'Ouest*, Annick Foucrier, Gallimard
- *Les Indiens d'Amérique du Nord*, Claude Fohlen, Que sais-je ?, PUF
- *Les indiens d'Amérique du Nord*, Daniel Royot, Armand Colin
- *La Guerre de Sécession 1861-1865* - J. McPherson - Robert Laffont
- *Histoire de l'esclavage aux États-Unis* - C. Fohlen - Librairie Académique Perrin
- *Les Noirs aux États-Unis*, Claude Fohlen, Que sais-je ? PUF
- *Chicago 1890-1930, audaces et débordements*, Hélène Trocmé, Autrement
- *New York 1940-1950. Terre promise et corne d'abondance : l'emblème du "rêve américain"*, Sous la direction d'André Kaspi, Autrement

#### Art et littérature

- *L'Art des États-Unis* - J. Martin, C. Massu, S. Nichols - Citadelles & Mazenod
- *Les Américains et leur architecture* - H. Trocmé - Aubier Montaigne
- « *Un jour, ils auront des peintres...* » : *l'avènement des peintres américains, Paris 1867 – New York 1948* - A. Cohen-Solal - Gallimard
- *L'Art américain : identités d'une nation* - collectif - ENSBA
- *La peinture américaine* - collectif - Gallimard
- *La peinture efficace. Une histoire de l'abstraction aux États-Unis, 1910-1960* - collectif - Gallimard
- *Le pop art* - I. Lecomte - Flammarion
- *Musées d'art américains : une industrie culturelle* - G. Selbach - L'Harmattan
- *La littérature américaine*, Daniel Royot, Que sais-je ? PUF

#### Guides

- Guide bleu États-Unis : *côte Est et Sud / Ouest américain*
- Lonely Planet : *Ouest américain / Est américain / New York*
- Guide Vert : *New York / Californie / Nord est américain / Sud ouest américain / Nord ouest américain*
- Petit Futé États Unis : *Côte Ouest / Côte Est / Louisiane*

### Côte Ouest

#### Bibliographie

- Guides bleus États-Unis (centre et ouest) – Ed Hachette
- Sud Ouest américain – Guide Néos
- Histoire des États-Unis de F.L Schoell – Ed Payot
- Histoire des Américains de D.Boorstin – Ed Colin
- Histoire des Indiens d'Amérique du Nord, Angie Debo –Ed Albin Michel
- Histoire des Indiens d'Amérique du Nord, Philippe Jacquin – Ed Payot
- Les Indiens d'Amérique du Nord, George Catlin –Ed Albin Michel
- Les Indiens d'Amérique du Nord, Claude Fohlen – Ed PUF 1992
- L'héritage spirituel des Indiens d'Amérique du Nord, J.E Brown-Ed Le Mail
- Les Anasazis, les Premiers Indiens du Sud-Ouest Américain, Jerry J. Brody
- Histoire des Navajos, une saga indienne 1540-1990 de Jean-Louis Rieupeyrou- Ed Albin Michel

- Hopi, peuple de paix et d'harmonie, Chantal Gérard Landry
- Sur la terre des Peaux-Rouges, Philippe Jacquin- Ed Gallimard
- Terre Sacrée, Serge Bramly – Ed Albin Michel
- Mœurs et histoire des Indiens d'Amérique du Nord, René Thévenin et Paul Coze
- Pieds nus sur la terre sacrée, T.C Mc Luhan – Ed Denoël