

## Egypte, le Nil des pharaons

Croisière sur le Nil, visite du Caire, Louxor, Edfou, Assouan, Philæ, Abou Simbel

Circuit / Croisière 12 jours



La croisière sur le Nil reste encore la façon la plus agréable de découvrir l'Égypte. Qui n'a pas rêvé, devant la projection du film « Mort sur le Nil », d'embarquer à bord d'un luxueux hôtel flottant ? Or la navigation sur le fleuve est aussi le moyen de voyager le plus ancien et le plus évident dans ce pays réduit à une mince bande de terres fertiles de chaque côté des rives. Elle permet de participer, un moment, à la vie du fleuve et à celle des paysans qui, sur ses rives enserrées par le désert, poursuivent leurs activités millénaires. Outre la découverte du Caire, ce circuit met l'accent sur la rive

occidentale du Nil, à Louxor, où vous passerez deux journées entières ce qui vous permettra de découvrir les tombeaux de la vallée des Artisans et ceux de la vallée des Nobles. Et pour terminer, une nuit à Abou Simbel comblera la curiosité du voyageur épris de beauté...

### Quelques points forts :

- une croisière de quatre nuits à bord d'un bateau 5 étoiles ;
- une journée dédiée au Caire copte ;
- les pyramides de Dachour rouvertes au public en juillet 2019 ;
- l'excursion à Abou Simbel en autocar privé, incluant le spectacle son et lumière, et la nuitée ;
- un départ programmé à l'occasion des fêtes de fin d'année.

*N.B. : les pourboires usuels (guides locaux, chauffeurs et personnel de bord) sont inclus.*

### Journée 1

#### Vol Paris / Louxor

*Vol régulier Paris / Louxor.*

*Nuit à l'hôtel, à Louxor.*

### Journée 2

#### Louxor, visite de la nécropole thébaine

Nous gagnerons ce matin la **nécropole** où hauts dignitaires, reines et rois furent inhumés dans des hypogées creusés dans le djebel. Nous serons d'abord transportés dans le chaos de la **vallée des rois**. Viendra ensuite le temps de rendre hommage à Hatchepsout, la "reine-pharaon", à **Deir el-Bahari**. Son temple funéraire déploie ses immenses horizontales aux pieds de la cime thébaine. Ses bas-reliefs représentent la théogamie qui se joua entre la reine et le roi Amon, et l'expédition au pays de Pount, d'où les marins égyptiens rapportèrent l'or et l'encens.

Enfin, à **Médinet Habou**, Ramsès III nous accueillera dans son imposant sanctuaire. Ce temple, grandiose par ses proportions, est l'un des monuments les plus importants de l'architecture pharaonique.

*Déjeuner en cours de visite.*

Après un arrêt aux **colosses de Memnon**, nous rejoindrons la vallée des reines, puis irons voir quelques **tombe dites des nobles**. Là, la mort n'existe plus. Nulle scène ne montre un visage tragique. Avant de quitter le domaine des tombes, nous découvrirons le village de **Deir el-Médineh** dans lequel vécurent et moururent, les artisans qui percèrent et décorèrent les tombes royales. La décoration de leurs caveaux, mélange de naïveté et d'érudition, se distingue par la fraîcheur des couleurs.

*Dîner et nuit à l'hôtel, à Louxor.*

### Journée 3

#### **Louxor, Karnak, embarquement à bord de votre bateau de croisière, puis le musée de Louxor**

La matinée sera consacrée à la visite du **temple de Karnak**, lieu où régnait en maître absolu Amon, le dieu dynastique. La démesure de Karnak immerge le voyageur dans les jeux de lumière de la salle hypostyle. A lui d'en comprendre les enchevêtrements. Son silence hiératique s'anime, à peine troublé par le cri d'un oiseau ; on se mesure aux enfilades de colonnes, on revit le déroulement des processions minutieusement décrites sur les murs de la salle hypostyle.

*Embarquement et déjeuner à bord.*

Cet après-midi, nous visiterons le **musée de Louxor** qui abrite de merveilleux objets, découverts sur les chantiers de fouilles de la région thébaine.

En fin d'après-midi, nous nous rendrons au **temple de Louxor**, où chaque année, durant la fête d'Opet, l'Egypte célébrait la naissance divine de Pharaon. Le premier pylône est l'œuvre de Ramsès II et l'un des môles met en scène la célèbre bataille de Qadesh. Devant ce pylône, Ramsès II avait fait ériger deux obélisques. Un seul est encore en place, l'autre a été transplanté place de la Concorde, à Paris.

*Dîner et nuit à bord, à Louxor.*

### Journée 4

#### **Journée de navigation vers Edfou**

En fin de matinée, le bateau quittera Louxor pour une **journée complète de navigation** vers Edfou.

*L'heure de passage de l'écluse à Esna est variable en fonction du trafic, parfois important.*

*Repas et nuit à bord, à Edfou.*

### Journée 5

#### **Edfou, Kom Ombo, Assouan**

Nous commencerons la journée par la visite du site d'**Edfou**, l'un des sanctuaires les mieux conservés de la vallée du Nil. Une fois franchis le pylône, la cour, l'hypostyle, les salles de plus en plus obscures, on a l'impression que le sanctuaire vient tout juste d'être quitté par ses prêtres. Ses murs sont couverts de textes qui nous racontent la visite à Edfou d'Hathor, venue assister à la fête de la Belle réunion. Les inscriptions nous content aussi les exploits d'Horus, contre son oncle Seth, l'usurpateur.

Nous naviguerons ensuite jusqu'au **temple de Kôm Ombo**, temple gémellaire consacré à deux divinités : Haroëris (Horus l'Ancien) et Sobek (le dieu crocodile). Construit dans un cadre de rêve, telle une acropole, il domine une large courbe du fleuve-dieu. Le soir, la pierre se teinte d'une patine dorée. Puis, nous continuerons notre navigation vers **Assouan**. Ville stratégique à plus d'un titre, elle permettait de contenir les incursions des Nubiens, de faire transiter les caravanes venant de l'Afrique noire et, grâce à ses carrières, de fournir en granit et en basalte les chantiers de l'Egypte antique.

*Repas et nuit à bord, à Assouan.*

### Journée 6

#### **Haut barrage, Philæ, promenade en felouque**

Nous nous rendons tout d'abord au **haut barrage** avant de nous diriger vers le **temple de Philæ**. Majestueuse perle, où chaque pierre parle, où chaque paroi suinte d'un passé construit au fil des légendes, ce temple a été recueilli au cœur d'une terre africaine symbolisée par ses deux mères nourricières : un fleuve et un désert. Echappé à la folie des hommes, qui menaçaient de l'oublier à quelques pieds sous les eaux domptées du fleuve-roi, Philæ demeure le domaine de l'Eternité.

Nous ferons une promenade en felouque et découvrirons l'**île Kitchener**, havre de paix et superbe jardin botanique, où le temps a suspendu son vol depuis la fin du XIXe siècle.

*Repas et nuit à bord, à Assouan.*

### Journée 7

#### **Débarquement, Abou Simbel**

*Dans la matinée, après avoir débarqué, départ pour Abou Simbel.*

*Déjeuner au restaurant.*

La découverte du **temple de Ramsès II** est l'un des moments les plus émouvants d'un voyage en Egypte. Menacé par la construction du barrage d'Assouan, ce site unique au monde a été sauvé par les travaux entrepris par l'UNESCO. A partir de 1963, les temples de Ramsès II et de sa grande épouse Néfertari furent découpés en morceaux, les blocs numérotés un à un, déplacés, et ensuite rassemblés soixante mètres plus haut. Sa façade, décorée de quatre imposants colosses de pharaon, saisit toujours le visiteur, accueilli de somptueuse manière par ces Ramsès souriants. Tout proche s'élève le temple construit

en l'honneur de Néfertari, assimilée à Hathor. Le nouveau **centre de documentation du Service des Antiquités** complétera la visite du site. A l'intérieur sont exposés des photos, plans d'études et documents d'archives retraçant la campagne de sauvetage des temples d'Abou Simbel entreprise dans les années 1960.

**Le soir, nous assisterons au spectacle son et lumière.**

*Dîner et nuit à l'hôtel, à Abou Simbel.*

### Journée 8

#### **Retour à Assouan, musée de la Nubie, envol vers Le Caire**

*Retour à Assouan.*

*Déjeuner au restaurant.*

Cet après-midi, nous visiterons le très beau **musée de la Nubie**. Ce musée, répondant aux normes muséologiques les plus modernes, honore de superbe manière les civilisations nubienne et égyptienne.

*Puis transfert à l'aéroport et envol vers le Caire.*

*Dîner et nuit à l'hôtel, au Caire.*

**N.B. :** pour le départ du 17 octobre, le vol Assouan / Le Caire sera prévu le lendemain matin. Par conséquent la nuitée se fera à Assouan (au lieu du Caire).

### Journée 9

#### **Gizeh et le musée national des antiquités**

Pour commencer la journée, nous méditerons sur les quarante siècles des **pyramides de Gizeh**. Peu de monuments ont suscité tant de discours, exercé une telle fascination, que les pyramides de **Khéops, Khéphren et Mykérinos** (*visite de l'intérieur de l'une d'elles*). Les pharaons de la IV<sup>e</sup> dynastie établirent leur nécropole sur ce plateau. La perfection des proportions de la pyramide de Khéops lui confère d'être considérée comme l'une des Sept Merveilles du monde, protégée par le **Grand sphinx**. Nous visiterons le **musée de la barque solaire**, immense vaisseau trouvé intact en 1954.

*Déjeuner en cours de visite.*

Visite du **musée national des antiquités**. Créé par Mariette, il abrite aujourd'hui quelque cent mille pièces, qui retracent trente siècles d'histoire. Si le trésor de Toutankhamon en est l'étendard de gloire, il n'en est pas la seule merveille. Toutes les époques y sont représentées ; toutes les facettes de la civilisation s'y exposent : vie quotidienne, religion etc.

*Dîner et nuit à l'hôtel au Caire.*

### Journée 10

#### **Saqqarah, Dachour**

*(Environ 100 km)*

Nous nous rendons tout d'abord à **Saqqarah**. Nichée entre désert et oasis, Saqqarah est une vaste nécropole, impressionnante par son ampleur, où furent inhumés les premiers pharaons, ceux de l'ancien empire. Ce site archéologique d'exception recèle notamment le **complexe funéraire du roi Djéser** avec sa pyramide à degrés, le premier tombeau royal de forme pyramidale. La visite de cette immense nécropole, royale et civile, offre aussi de découvrir les **mastabas**, tombeaux des hauts dignitaires, et la **pyramide de Téli**, pharaon de la VI<sup>e</sup> dynastie, dont les parois sont décorées des célèbres "textes des pyramides".

Nous visiterons également le **musée** qui présente une partie des objets trouvés lors des fouilles. Saqqarah, qui dévoile la naissance de la civilisation pharaonique, est peut-être moins connu que d'autres sites. Et pourtant, le scribe accroupi du Louvre, les bas-reliefs pleins de vie des mastabas, la première pyramide ou encore le premier livre du monde, tous proviennent de Saqqarah...

*Déjeuner en cours de visite.*

L'après-midi nous découvrirons les **pyramides de Dachour**, dont la fameuse "rhomboïdale" à faces lisses et la délicate "pyramide rouge". Ces pyramides, érigées pour le pharaon Snéfrou, ont été rouvertes au public en juillet 2019 après des décennies de fermeture.

*Dîner et nuit à l'hôtel, au Caire.*

### Journée 11

#### **La citadelle, le vieux Caire**

Nous débuterons cette journée par la visite de l'incontournable **citadelle**, œuvre de Saladin et de Méhémet Ali. Puis nous rejoindrons le **Vieux Caire copte**. L'Egypte fut l'un des premiers pays à embrasser la foi chrétienne au I<sup>er</sup> siècle. Durant sept siècles allaient se construire de nombreuses églises et monastères dont certains, parmi les plus importants, nous sont restés. Nous découvrirons les **églises Saint-Georges, Sainte-Barbara et Saint-Serge**. Après une longue période de fermeture pour travaux de restauration et de modernisation, le **musée copte** est actuellement accessible. Il fut endommagé après le

tremblement de terre d'octobre 1992 qui a causé d'importants dégâts aux monuments anciens. Fondé sur une initiative privée au début du siècle dernier, pour protéger et sauver tous les documents et objets historiques et archéologiques en relation avec la période copte de l'histoire de l'Egypte, le musée copte renferme maintenant la **collection d'art copte la plus riche du monde**. Nous visiterons la **synagogue Ben Ezra**, lieu d'une découverte archéologique de première importance, celle de textes religieux et profanes du Xe siècle de notre ère.

*Déjeuner en cours de visite.*

*Dîner et nuit à l'hôtel, au Caire.*

## Journée 12

### Vol de retour vers Paris

*Tôt le matin, transfert à l'aéroport et envol vers Paris.*

*Arrivée dans l'après-midi.*

Le programme proposé est susceptible de connaître de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture des sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

## Départ du 17 octobre 2020 au 28 octobre 2020 (12 jours, 11 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

### Conférencier

Sylvie MONTER. Diplômée d'histoire et d'histoire de l'art.

Tarifs	
En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	3 070,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	supplément +20,00 € / personne
En chambre individuelle	supplément +395,00 € / personne

Taxes aériennes au 17 décembre 2019, comprises dans le prix : 316,00 € dont 98,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **13 et 20 personnes**. Entre 8 et 12 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **115,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 30 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 30 jours.

### Vols sur compagnie régulière Egyptair

Départ	Arrivée	Vols
<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 17/10/2020 - 16:00	<b>Le Caire CAI</b> 17/10/2020 - 20:25	MS800
<b>Le Caire CAI</b> 17/10/2020 - 22:45	<b>Luxor LXR</b> 17/10/2020 - 23:50	MS060
<b>Aswan ASW</b> 25/10/2020 - 08:55	<b>Le Caire CAI</b> 25/10/2020 - 10:20	MS083
<b>Le Caire CAI</b> 28/10/2020 - 09:35	<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 28/10/2020 - 13:25	MS799

### Compagnies aériennes alternatives : Air France

Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols seraient alors soit sur la même compagnie, soit sur l'une des compagnies alternatives précisées pour chaque départ.

**Si vous devez prendre des engagements** (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

*Ces prix sont indépendants des éventuelles fluctuations de change euro / dollar.*

### Ces prix comprennent :

- les vols internationaux et les vols intérieurs ;
- les taxes d'aéroport ;
- l'hébergement dans les hôtels mentionnés (normes locales), avec les petits-déjeuners ;
- la croisière 4 nuits à bord d'un bateau 5\* (normes locales) ;
- la pension complète selon programme ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes assisté par des guides locaux (obligatoires sur les sites) ;
- toutes les visites et excursions mentionnées dans le programme ;
- le spectacle son et lumière à Abou Simbel ;
- les transferts en autocar privé ;
- les pourboires aux guides locaux, chauffeurs, personnel de bord et tous les pourboires d'usage dans le pays (véritable institution en Egypte) ;
- le port des bagages ;
- le visa délivré à l'arrivée ;
- l'assistance-rapatriement.

### Ces prix ne comprennent pas :

- les boissons ;
- les dépenses personnelles ;
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de voyage.

### **OFFRE EXCLUSIVE** Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **50% du montant du supplément chambre individuelle**.

### Supplément aérien

Les tarifs mentionnés correspondent aux tarifs octroyés par les compagnies aériennes auprès desquelles les sièges ont été réservés. Chez certaines compagnies aériennes, ces tarifs peuvent ne plus être disponibles à la vente au-delà d'un certain délai (de quelques jours à trois mois avant le départ dans certains rares cas). En cas de non disponibilité du tarif aérien prévu, nous nous réservons le droit de répercuter tout ou partie de l'éventuelle hausse de prix aérien, qui serait communiquée au moment de l'inscription et soumise à votre accord.

### Surtaxes

Les éventuelles surtaxes, rajoutées par les compagnies aériennes postérieurement à la date de publication de nos prix ne sont pas incluses. Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur.

### Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

### Hôtellerie (classification en normes locales)

- Abou Simbel - **Néfertari 3★**  
<http://www.nefertarihotelabusimble.net/>
- Croisière Sur Le Nil - **Bateau 5★**  
Vous naviguerez à bord d'un bateau 5\*, possédant environ 60 cabines avec air conditionné. Il dispose d'un restaurant, d'une petite piscine, d'un solarium ainsi que d'une boutique.
- Le Caire - **Sonesta 5★**  
L'hôtel dispose de 409 chambres dotées d'un équipement moderne (wifi, télévision, radio, mini bar, coffre-fort...). Une piscine extérieure, un centre de bien-être et plusieurs restaurants offrant une cuisine internationale, italienne, japonaise et moyen-orientale complètent l'offre de l'établissement.  
<http://www.sonesta.com/cairo/>

- Louxor - **Sonesta Saint-George 5★**

Situé à proximité du temple de Louxor, l'hôtel dispose de chambres équipées d'une télévision à écran plat, d'un mini-bar, de la wifi et de la climatisation. Une piscine extérieure, un centre de bien-être ainsi qu'un restaurant complètent l'offre de l'hôtel.

<http://www.sonesta.com/luxor/>

*Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.*

## Assurances

---

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

### **Garantie multirisque \* : 3,95 % du prix du voyage**

#### **Annulation**

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

#### **Bagages**

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

#### **Interruption de voyage**

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

### **Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire \* : 2 % du prix du voyage.**

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à **condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

\* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [www.intermedes.com](http://www.intermedes.com), ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

## Informations pratiques

---

### **Égypte**

**Formalités pour les ressortissants français :** les visas sont délivrés à l'arrivée pour tous les ressortissants de l'Union Européenne. Vous devez vous munir d'un passeport valable 6 mois après la date de retour de votre voyage ou d'une carte d'identité valable 6 mois après la date de retour de votre voyage.

Si vous voyagez avec une carte d'identité, il faudra vous munir de 2 photos d'identité récentes et emporter la photocopie de votre carte d'identité.

Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de 5 ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée.

Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.**

Pour toute autre nationalité, il vous appartient de vous renseigner auprès des autorités consulaires pour effectuer les formalités nécessaires à l'entrée dans le pays.

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade d'Egypte - 56, avenue d'Iéna 75116 Paris - Tel : 01.53.67.88.30.

**Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents**, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

**Heure locale** : il n'y a pas de décalage horaire avec la France en été. En hiver le décalage horaire est de une heure de plus. En hiver, quand il est midi en France, il est 13 h en Egypte.

**Santé** : aucun vaccin n'est exigé. Il est recommandé d'être à jour des vaccinations DT Polio et hépatite A, de ne pas boire d'eau du robinet (la bouteille d'eau minérale coûte en général 1€), de ne pas consommer de fruits non pelés et, surtout, de ne pas vous baigner dans le Nil ou dans les canaux. En outre, il est conseillé, outre de vos médicaments habituels, de vous munir de remèdes contre les troubles intestinaux, d'antispasmodiques, et autres médicaments courants. Les bateaux sont bien équipés en pharmacie mais il est préférable d'emporter des antibiotiques à large spectre.

**Climat** : en Égypte, le climat est sec et chaud avec des minima en décembre, janvier et février où la température peut osciller autour de 15°C dans le nord du pays. Les températures vont croissant dans le Sud et peuvent atteindre 50°C à Assouan en juillet/août. Même en hiver, il est extrêmement rare qu'il pleuve dans le Sud. La période idéale pour effectuer un voyage en Egypte s'étend d'octobre à avril/mai. Notons cependant que les chaleurs sèches de l'été sont assez supportables.

**Change** : la monnaie est la Livre égyptienne (££). A ce jour, 1 € = 18,47 ££ (juillet 2019). Les fluctuations de cette monnaie suivent celles du Dollar américain. Vous pourrez faire du change dans les aéroports, les hôtels et dans les banques qui ferment souvent à 14h30. Les cartes bancaires sont acceptées dans les hôtels et dans certains magasins. Il existe quelques distributeurs automatiques dans les hôtels internationaux. Les livres égyptiennes ne peuvent pas être rechangées contre des devises au moment du retour.

**Photo** : il y a sur chaque site des droits à acquitter pour les prises de vue vidéo. Ces derniers peuvent varier entre 50 et 150 ££. Le montant des droits pour les photos est de 10 ££ en moyenne.

**Tenue vestimentaire** : nous vous recommandons d'emporter une paire de chaussures confortables, des lunettes de soleil, des répulsifs contre les moustiques, de la crème solaire et un chapeau. En hiver, prévoyez des vêtements de mi-saison et des vêtements chauds ; et au printemps et à l'automne, des vêtements légers en coton ainsi qu'un lainage pour les possibles soirées fraîches. Recommandations vestimentaires : n'entrez dans une mosquée que si vous en avez obtenu l'autorisation et n'oubliez pas de vous déchausser. Une tenue respectueuse des habitudes vestimentaires locales est demandée, surtout pour les femmes : pas de jupe courte ni de décolleté.

**Électricité** : les normes européennes sont en vigueur, le courant électrique est de 220 volts et 50 hertz.

**Douane** : l'unique formalité à votre arrivée est l'inscription de votre caméra vidéo sur votre passeport.

**Téléphone** : le réseau téléphonique est en bon état et permet d'appeler l'Europe depuis l'ensemble du pays. Pour appeler la France, composez 00 33 puis les 9 chiffres du numéro de votre correspondant (sans le zéro initial). Des cartes téléphoniques sont disponibles dans les centres de téléphonie. Les téléphones mobiles fonctionnent en Égypte.

## **BON A SAVOIR**

**Hôtels** : la classification locale ne correspond pas aux normes européennes, les prestations hôtelières sont parfois inégales pour une même catégorie.

**Vois domestiques** : ils sont prévus à bord de la compagnie Egyptair. Nous attirons votre attention sur le fait que les vols domestiques sont fréquemment sujets à modification : il n'est pas rare qu'en fonction de l'affluence touristique, la compagnie Egyptair décide la mise en place de vols supplémentaires, ce qui implique des modifications indépendantes de notre volonté. Nous faisons alors notre possible pour réorganiser le programme des visites dans les meilleures conditions.

**Visites** : dans le cadre de la protection du patrimoine, la visite des nécropoles et des temples est soumise à une réglementation très stricte. Ainsi, à l'intérieur de certains tombeaux et de certains temples, aucune visite guidée n'est autorisée. Dans ce cas, les commentaires du conférencier ou du guide local seront effectués à l'extérieur du site.

**Spectacle son et lumière** : nous incluons rarement les spectacles son et lumière à Gizeh, Karnak ou Philae (en dehors de celui d'Abou-Simbel qui reste très exclusif et qui est, par conséquent, inclus dans les programmes comprenant la nuit sur place) car nous les jugeons un peu surfaits et très touristiques. Toutefois, si vous souhaitez y assister, vous aurez la possibilité d'acheter cette prestation sur place si le programme le permet.

### Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **météo France**.

### Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Étrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

## Bibliographie

---

### Égypte

#### Quelques ouvrages

- L'Égypte au Temps des Pyramides, Troisième Millénaire av J.-C., Guillemette Andreu, Hachette, coll La vie quotidienne
- Chronique des Pharaons, P.A. Clayton, Casterman, 1994.
- Lettres et Journaux, JF Champollion, introduction de R Lebeau, Bourgois
- L'Art égyptien au temps des pyramides, Catalogue de l'exposition, RMN
- La véritable histoire de Ramsès II, Christiane Desroches-Noblecourt, Pygmalion
- La civilisation de l'Égypte pharaonique, François Daumas, Arthaud
- Champollion, un scribe pour l'Égypte, M. Dewachter, coll découvertes, Gallimard
- Les momies, un voyage dans l'éternité, F. Dunand et R. Lichtenberg, coll découvertes, Gallimard
- Rites et croyances d'éternité, le souffle du soleil, Isabelle Franco, Pygmalion
- Mythes et Dieux, Pygmalion
- Cléopâtre, vie et mort d'un pharaon, E. Flamarion, coll découvertes, Gallimard
- Ramsès III, histoire d'un règne, P. Grandet, Pygmalion
- Les Égyptiens. À l'ombre des pyramides, Malek Jaromir, Atlas
- Histoire de l'Égypte ancienne, N. Grimal, Fayard
- Ramsès II, le pharaon triomphant, sa vie et son époque, K.A. Kitchen, éd du Rocher
- Les livres de sagesse des pharaons, Laffont Élisabeth, coll idées, Gallimard
- L'Art Figuratif dans l'Égypte Pharaonique, Lalouette Claire, coll Champs Flammarion
- Textes sacrés et textes profanes de l'Ancienne Égypte. I : Des pharaons et des hommes. II : Mythes, contes et poésie, Lalouette Claire, Gallimard
- Le mystère des pyramides, Lauer Jean-Philippe, Presses de la Cité
- En suivant les Dieux, Jacques Lacarrière, Philippe Lebeaud, Folio
- En cheminant avec Hérodote, Jacques Lacarrière, Seghers
- Le temps des pyramides, Leclant Jean et Les Pharaons coll. L'Univers des formes, Gallimard
- La vie quotidienne des Dieux égyptiens, Dimitri Meeks et Christine Favard-Meeks, coll la vie quotidienne, Hachette
- Atlas de l'Égypte Ancienne, Manley Bill, Autrement
- Ramsès II, Souverain des Souverains, B. Menu, coll découvertes, Gallimard
- Vivre en Égypte Ancienne, B. Menu, coll Découvertes texto, Gallimard
- Préhistoire de l'Égypte, des premiers hommes aux premiers pharaons, Midant-Reynes, Armand Colin
- L'expédition d'Égypte, le rêve oriental de Bonaparte, L. Murat et N. Weil, coll découvertes, Gallimard
- Dictionnaire de la civilisation égyptienne, Georges Posener (sous la direction de), Hazan
- Les prêtres de l'Ancienne Égypte, Serge Sauneron, Persée
- L'Égypte et la Vallée du Nil, tome 1, Jean Vercoutter, coll Nelle Clio, PUF
- L'Égypte et la Vallée du Nil, tome 2, De la fin de l'ancien Empire à la fin du nouvel Empire, Cl Vandersleyen, coll Nouvelle Clio,



PUF

- A la recherche de l'Égypte oubliée, Jean Vercoutter, coll. Découvertes Gallimard
- Affaires et scandales sous les Ramsès, Pascal Vernus, Pygmalion
- Les pharaons, les noms, les thèmes, les lieux, J. Yoyotte et P. Vernus, MA éditions
- Les pyramides d'Égypte, Ziegler Christiane et Jean-Pierre Adam, Hachette

### Quelques guides

- L'Égypte, guide bleu, Hachette
- L'Égypte, Guide Gallimard
- L'Égypte, les guides Arthaud

### Le Caire

#### Saqqara et Giza

- Djéser et la IIIe dynastie, Michel Baud, coll. « Les grands pharaons », éd. Pygmalion-Gérard Watelet, Paris
- Le secret des bâtisseurs des grandes pyramides. La fabuleuse histoire de Khéops, Georges Goyon, Paris
- Les pyramides des reines. Une nouvelle nécropole à Saqqara, Audran Labrousse et M. Albouy, Hazan, Paris
- Guide des meilleurs sites Pyramides, Alberto Siliotti, éd. Gründ, Paris
- Découverte à Saqqara. Le vizir oublié, Alain Pierre Zivie, Paris
- Les tombeaux retrouvés de Saqqara, Alain Zivie, photographies de Patrick Chapuis, collection « Champollion », éd. du Rocher, Paris
- Giza au deuxième millénaire, Christiane Zivie-Coche, Le Caire
- Sphinx ! Le Père la terreur, Christiane Zivie-Coche, Paris
- Les bâtisseurs de pyramides. Ancien Empire 2650 à 2150 av. J.-C., Paris
- Saqqara aux origines de l'Égypte pharaonique, Dossiers d'Archéologie 146-147, mars-avril 1990.

### Louxor

- S. DONADONI, Thèbes, Arthaud, 2002.
- R. M. JOURET, Thèbes, 1250 avant J.-C., Autrement, 1990.

### Les temples funéraires

- Chr. BARBOTIN et Chr. LEBLANC, Ramsès II : les monuments d'éternité, coll. «Les dossiers du Louvre n° 56», éd. Réunion des musées nationaux, Paris, 1999.

### Les nécropoles

- H. CARTER, La Fabuleuse Découverte de la Tombe de Toutankhamon, Howard Carter, Paris
- M. NELSON et al. La tombe aux vignes. Reconstitution du caveau de Sennefer dit «Tombe aux vignes », Paris
- N. REEVES, À la découverte de Toutankhamon, éd. Interlivres, Paris
- A. SILIOTTI, Guide des meilleurs sites. La Vallée des Rois, éd. Gründ, Paris
- K.WEEKS, La tombe oubliée. La découverte du tombeau des fils de Ramsès II (KV 5), éd. Presses de la cité, Paris
- COLLECTIF, Deir al-Médinâ, le village des artisans de la Tombe, Égypte, Afrique et Orient 25
- COLLECTIF, Les Artistes de Pharaon, Deir el Medineh et la Vallée des Rois, RMN

### Éditions Faton

- **Dossiers d'Archéologie : Thèbes-Ouest, les temples funéraires**, N° 136, 1989
- **Dossiers d'Archéologie : Vallée des reines, vallée des rois, vallée des nobles**, N° 149/150, 1990

### Pour aller plus loin

Conférence Intermèdes : **Les principaux hauts-lieux de la Vallée du Nil**

### Nubie

- Philae, le Domaine d'Isis, Madeleine Peters Destéract, éd. du Rocher, Paris
- Redécouvrons les Temples de Nubie, S. Soliman Eid et Ch. Heurtel, éditions Aladab, Le Caire

Intermèdes et les Editions Faton, l'éditeur d'*Archéologia*, des *Dossiers d'Archéologie*, et des *Dossiers de l'Art* notamment, sont partenaires. Pour vous procurer les numéros qui vous intéressent, consultez le site des Editions Faton [www.faton.fr](http://www.faton.fr) ou contactez le 03 80 40 41 00.