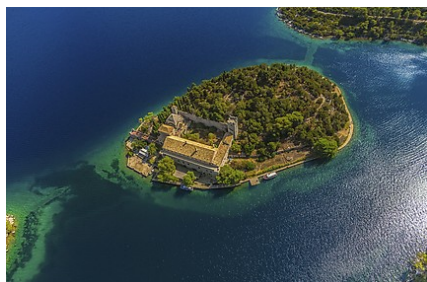


## Croisière Secrets de l'Adriatique, à bord d'un yacht privatisé pour Intermèdes

Croisière culturelle en Croatie, d'île en île à bord d'un yacht

Croisière 8 jours



Le long de l'Adriatique s'étendent les paysages enchanteurs d'une côte jalonnée par les plus belles cités historiques de Croatie, inscrites au patrimoine mondial de l'UNESCO : Dubrovnik l'indépendante ceinturée de puissants remparts, Split l'impériale avec son palais de Dioclétien... Leur faisant face, un semis d'îles boisées offrent au voyageur, dans des paysages typiquement méditerranéens, la beauté de petits ports intacts où se dessinent les influences illyriennes, grecques, romaines, vénitiennes et croates. Korcula, Brac, Hvar, Mljet, ... un chapelet d'îles posées sur les eaux

turquoise de l'Adriatique, réputées pour leur douceur de vivre depuis l'Antiquité. Notre bateau, Princess Aloha, entièrement privatisé pour Intermèdes, est un yacht moderne et confortable de dix-huit cabines. Il permet une navigation au plus près des îles de la Croatie, ponctuée de visites culturelles et de conférences.

**Principaux sites :** Dubrovnik, Korcula, île de Brac, Split, Hvar, Mljet.

### Quelques points forts :

- un yacht de 18 cabines entièrement privatisé pour Intermèdes ;
- un conférencier Intermèdes fera des conférences pendant la navigation ;
- toutes les excursions incluses et privatisées ;
- deux demi-journées à Dubrovnik ;
- Trogir, inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO ;
- la Vieille Ville de Korcula.

### Journée 1

#### Paris / Dubrovnik

*Départ de Paris en fin de matinée à destination de Dubrovnik sur compagnie régulière.*

*Arrivée en début d'après-midi.*

Une première découverte de **Dubrovnik** nous conduira au **palais des Recteurs**, qui était autrefois le siège du gouvernement. Des architectes florentins ont élevé cet édifice de style Renaissance, qui abrite aujourd'hui le musée historique.

*Transfert et Installation à bord du Princess Aloha. Présentation de l'équipage et du programme de la croisière.*

*Dîner de bienvenue à bord. Nuit à quai.*

### Journée 2

#### Korcula

Le matin, nous débuterons notre navigation vers **Korcula** avec **une pause baignade**, si les conditions météorologiques le permettent.

#### Conférence.

*Déjeuner à bord.*

L'après-midi, nous découvrirons sous forme de promenade à pied, **Korcula**. Le cœur historique de la petite île de Korcula, quarante-sept kilomètres de long, s'étend sur une péninsule de six kilomètres de large dominée par un cône montagneux. C'est à ce site pittoresque, à ses églises, ses palais et ses places médiévales que la cité doit son surnom de "petite Dubrovnik". Nous visiterons la Vieille Ville, qui a conservé tout son charme médiéval, avec ses murailles, ses palais, ses églises et sa **cathédrale Saint-Marc**. Fondée au XIIIe siècle et reconstruite à partir du XVe siècle, cette cathédrale est le joyau de la cité. Son beau portail est flanqué de deux lions, œuvres de Bonino da Milano, tandis que le maître-autel abrite un tableau du Tintoret. Nous visiterons également **le musée de la ville** hébergé dans le palais Gabrielis du XVIe siècle, ainsi que **le musée des icônes**.

*Dîner libre et nuit à quai.*

### Journée 3

#### Ile de Brac : Pucisca

*Appareillage pour Pucisca, charmant village sur l'île de Brac.*

**Conférence** durant la navigation.

*Déjeuner à bord*

Sur l'**île de Brac**, nous visiterons une école de maçonnerie afin de découvrir l'art du travail de la pierre.

*Dîner libre et nuit à bord.*

### Journée 4

#### Trogir, Split

*Le matin appareillage pour Split.*

**Conférence** durant la navigation.

Dès notre arrivée, nous partirons en autocar vers **Trogir** (environ 30 km). La **cathédrale Saint-Laurent** de Trogir est la plus monumentale des églises romanes dalmates. Son grand portail ouest, de Radovan (1240), est exceptionnellement riche en figures, s'inspirant de la Bible et de thèmes antiques. Les styles gothique, Renaissance et maniériste ont laissé également leur empreinte sur tout l'édifice et son baptistère. Nous découvrirons la **chapelle Orsini**, chef-d'œuvre de la Renaissance.

*Retour à Split et déjeuner à bord.*

L'après-midi, nous découvrirons **Split**, un véritable modèle d'évolution architecturale harmonieuse. Au fil des siècles, son palais romain monumental est devenu, après de nombreux remaniements et agrandissements, une ville. Les façades des maisons et des palais de styles roman, gothique, Renaissance ou baroque sont parfaitement intégrées entre les colonnes antiques. Quant au campanile de style roman, il donne à la ville son axe vertical. La visite du **palais de Dioclétien**, que l'empereur romain fit construire à proximité de sa ville natale entre 295 et 305, nous permettra de rêver aux fastes d'une somptueuse résidence impériale à la fin de l'Antiquité. C'est un véritable complexe, avec son enceinte, ses lieux de culte, ses portes et ses cours, et le mausolée de l'empereur transformé en **cathédrale**.

*Dîner libre et nuit à bord.*

### Journée 5

#### Hvar et Stari Grad (île de Hvar)

*Tôt le matin, appareillage pour Stari Grad que nous atteindrons en début d'après-midi.*

**Conférence** durant la navigation.

*Déjeuner à bord.*

*Transfert en autocar vers la ville de Hvar en profitant du paysage de l'île la plus ensoleillée de Croatie (environ 10 km).*

La ville de **Hvar**, tombée aux mains des Vénitiens au XV<sup>e</sup> siècle, offre quelques points d'intérêt que nous découvrirons à pied, notamment le port, centre névralgique, la **cathédrale Sveti Stefan**, datant du XVI<sup>e</sup> siècle, le **monastère franciscain** et le **couvent bénédictin** connu pour la production de lacets de feuille d'agave.

*Retour à Stari Grad. Dîner libre et nuit à quai.*

### Journée 6

#### Parc national de Mljet

*Le matin, nous poursuivrons notre navigation pour atteindre Mljet dans l'après-midi.*

**Conférence** durant la navigation.

*Déjeuner à bord.*

*(Visite sous forme de promenade à pied)*

De toutes les îles de l'Adriatique, **Mljet** se révèle sans doute la plus séduisante. Cette île envoûtante parsemée de grottes, de criques et de lacs naturels salés se prête particulièrement à la promenade avec ses forêts de pins parasols centenaires. La partie nord de Mljet a été déclarée **parc national** et de ce fait l'île est un espace protégé. Connue des Grecs, Mljet serait peut-être l'île d'Ogygia sur laquelle Calypso retint Ulysse captif durant sept années. De nombreuses traces de présence illyrienne ont été relevées sur l'île que les Romains conquièrent ensuite, y édifiant un palais, deux basiliques, des thermes... Après une période de domination byzantine, Mljet fut cédée en fief à des bénédictins du Monte Gargano. En 1410 elle fut intégrée à la République de Dubrovnik. Puis nous traverserons en bateau jusqu'à l'îlot de Sainte-Marie où nous visiterons le **monastère bénédictin** ainsi qu'une **église** datant du XII<sup>e</sup> siècle.

*Dîner du capitaine et nuit à quai.*

## Journée 7

### Dubrovnik

Matinée de navigation vers **Dubrovnik** avec une **pause baignade** si les conditions météorologiques le permettent.

#### Conférence.

*Déjeuner à bord.*

L'après-midi sera consacré à la découverte de **Dubrovnik**. C'est à pied que nous visiterons l'ancienne Raguse, avec ses tours imposantes, ses forts et ses portes, en particulier la porte Pile, entrée principale de la ville. La **cathédrale**, de style baroque, fut érigée à l'emplacement d'un édifice roman, lui-même érigé sur les vestiges d'une cathédrale byzantine du VIIe siècle. La légende prétend que Richard Cœur de Lion fut à l'origine du bâtiment roman, lors de la prise de l'île de Lokrum. Le **couvent des Franciscains** possède un gracieux cloître fait de fines colonnettes jumelées et de beaux chapiteaux. La **pharmacie**, fondée en 1317, en bordure du cloître, est l'une des plus anciennes d'Europe. Nous verrons également le **couvent des Dominicains**, son superbe cloître et son église des XIVe et XVIe siècles. Rien n'a été construit de manière monumentale, tout est douceur et harmonie.

*Retour au port de Dubrovnik. Dîner libre et nuit à quai.*

## Journée 8

### Dubrovnik / Paris

*Débarquement et dernier **temps libre à Dubrovnik** avant le transfert vers l'aéroport.*

*Déjeuner libre.*

*Vol vers Paris sur compagnie régulière.*

*Le programme de la croisière est soumis aux conditions météorologiques et aux conditions techniques de navigation. Les horaires d'escales sont donnés à titre indicatif. Des modifications sont possibles sans préavis et laissées à l'appréciation du commandant qui est le seul maître à bord.*

*Le passager ne pourra prétendre à aucune indemnité si le voyage est annulé ou modifié pour des raisons liées à la sécurité des voyageurs ou en cas de circonstances de force majeure, indépendantes de la volonté de l'organisateur. C'est le cas notamment si le navire doit modifier son itinéraire, ou si l'organisateur annule la croisière dans les cas suivants : situation de guerre dans des régions où le bateau fait escale, catastrophes naturelles (tempête exceptionnelle, tremblement de terre, péril ou accident de la mer, grève générale...), circonstances échappant au contrôle des armateurs ou du commandant, sécurité du navire, sauvetage de vies humaines ou aide à un navire en détresse et autres cas d'urgence.*

Le programme proposé est susceptible de connaître de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture des sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

### Dates de départ

Départ	Retour	conférencier
14/06/2020	21/06/2020	Agnès LORY
20/09/2020	27/09/2020	Béatrice VAIDA
04/10/2020	11/10/2020	Hélène DE PANAFIEU

### Départ du 14 juin 2020 au 21 juin 2020 (8 jours, 7 nuits, départ garanti)

Groupe de 15 à 30 participants.

#### Conférencier

Agnès LORY. Diplômée d'histoire de l'art et guide-conférencière nationale.

Tarifs des catégories de cabines, par personne	Single	2 pers.	3 pers.	4 pers.
CATÉGORIE 1 - PONT INFÉRIEUR	3 490,00 €	2 440,00 €		
CATÉGORIE 2 - PONT PRINCIPAL	3 590,00 €	2 540,00 €		

Taxes aériennes au 10 juillet 2019, comprises dans le prix : 139,00 € dont 49,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **20 et 30 personnes**. Entre 15 et 19 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **75,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

### Vols sur compagnie régulière Croatia Airlines

Départ	Arrivée	Vols
Paris - Charles de Gaulle CDG 14/06/2020 - 12:05	Dubrovnik DBV 14/06/2020 - 14:20	OU477
Dubrovnik DBV 21/06/2020 - 15:05	Paris - Charles de Gaulle CDG 21/06/2020 - 17:30	OU476

Compagnies aériennes alternatives : Transavia, EasyJet

### Départ du 20 septembre 2020 au 27 septembre 2020 (8 jours, 7 nuits)

Groupe de 15 à 30 participants.

#### Conférencier

Béatrice VAIDA. Diplômée d'histoire de l'art et de lettres modernes.

Tarifs des catégories de cabines, par personne	Single	2 pers.	3 pers.	4 pers.
CATÉGORIE 1 - PONT INFÉRIEUR	3 490,00 €	2 440,00 €		
CATÉGORIE 2 - PONT PRINCIPAL	3 590,00 €	2 540,00 €		

Taxes aériennes au 11 septembre 2019, comprises dans le prix : 139,00 € dont 49,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **20 et 30 personnes**. Entre 15 et 19 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **75,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

### Vols sur compagnie régulière Croatia Airlines

Départ	Arrivée	Vols
Paris - Charles de Gaulle CDG 20/09/2020 - 12:05	Dubrovnik DBV 20/09/2020 - 14:20	OU477
Dubrovnik DBV 27/09/2020 - 15:05	Paris - Charles de Gaulle CDG 27/09/2020 - 17:30	OU476

Compagnies aériennes alternatives : Transavia, Lufthansa, Austrian Airlines

### Départ du 4 octobre 2020 au 11 octobre 2020 (8 jours, 7 nuits, départ garanti)

Groupe de 15 à 30 participants.

#### Conférencier

Hélène DE PANAFIEU. Titulaire d'un DEA d'histoire de l'art, diplômée d'italien et guide-conférencière nationale.

Tarifs des catégories de cabines, par personne	Single	2 pers.	3 pers.	4 pers.
CATÉGORIE 1 - PONT INFÉRIEUR	3 490,00 €	2 440,00 €		
CATÉGORIE 2 - PONT PRINCIPAL	3 590,00 €	2 540,00 €		

Taxes aériennes au 11 septembre 2019, comprises dans le prix : 139,00 € dont 49,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **20 et 30 personnes**. Entre 15 et 19 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **75,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

## Vols sur compagnie régulière Croatia Airlines

Départ	Arrivée	Vols
<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 04/10/2020 - 12:05	<b>Dubrovnik DBV</b> 04/10/2020 - 14:20	OU477
<b>Dubrovnik DBV</b> 11/10/2020 - 15:05	<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 11/10/2020 - 17:30	OU476

**Compagnies aériennes alternatives :** Transavia, EasyJet

Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols seraient alors soit sur la même compagnie, soit sur l'une des compagnies alternatives précisées pour chaque départ.

**Si vous devez prendre des engagements** (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

### Ces prix comprennent :

- les vols aller-retour Paris / Dubrovnik, sur compagnie régulière ;
- les taxes d'aéroport ;
- l'hébergement sept nuits à bord du Princess Aloha dans la catégorie de cabine choisie ;
- six déjeuners et deux dîners, eau minérale incluse ;
- l'accompagnement d'un conférencier Intermèdes, assisté par des guides locaux sur certains sites ;
- les visites et excursions mentionnées dans le programme ainsi que les droits d'entrée ;
- le port des bagages à bord ;
- les taxes portuaires. Une éventuelle hausse de ces taxes serait répercutée sur le prix au plus tard 20 jours avant le départ ;
- l'assistance rapatriement.

### Ces prix ne comprennent pas :

- les déjeuners des premier et dernier jours ;
- les dîners mentionnés libres ;
- les pourboires au personnel de bord ;
- les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs ;
- les dépenses d'ordre personnel ;
- l'assurance annulation-bagages-interruption de voyage.

### Conditions d'annulation :

- au-delà de 90 jours avant le départ: 100 euros de frais par personne ;
- entre 90 et 61 jours avant le départ : 20 % du montant total du voyage ;
- entre 60 et 51 jours avant le départ: 40 % du montant total du voyage ;
- entre 50 et 30 jours avant le départ : 50 % du montant total du voyage ;
- entre 29 et 20 jours avant le départ : 60 % du montant total du voyage ;
- entre 19 et 8 jours avant le départ : 75 % du montant total du voyage ;
- entre 7 et 2 jours avant le départ : 80 % du montant total du voyage ;
- moins de 2 jours avant le départ : 100 % du montant total du voyage.

Compte tenu des conditions d'annulation, le solde du voyage est à régler 60 jours avant le départ.

Les cabines doubles à usage individuel sont en nombre très limité et soumises à disponibilité lors de la réservation.

### Supplément aérien

Les tarifs mentionnés correspondent aux tarifs octroyés par les compagnies aériennes auprès desquelles les sièges ont été réservés. Chez certaines compagnies aériennes, ces tarifs peuvent ne plus être disponibles à la vente au-delà d'un certain délai (de quelques jours à trois mois avant le départ dans certains rares cas). En cas de non disponibilité du tarif aérien prévu, nous nous réservons le droit de répercuter tout ou partie de l'éventuelle hausse de prix aérien, qui serait communiquée au moment de l'inscription et soumise à votre accord.

## Surtaxes

Les éventuelles surtaxes, rajoutées par les compagnies aériennes postérieurement à la date de publication de nos prix ne sont pas incluses. Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur.

## Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

## Princess Aloha

Le Princess Aloha est une petite unité de croisière mise à flots en 2013 et dotée de 18 cabines seulement, ce qui garantit une ambiance conviviale et chaleureuse. Sa longueur est de 38 mètres et sa largeur de 8 mètres. L'équipage est composé de 7 personnes.

**Le bateau Princess Aloha est entièrement privatisé pour Intermèdes.**

## Cabines

Toutes les cabines sont extérieures, climatisées et équipées de deux lits, d'une armoire, d'un mini-coffre, d'une salle d'eau avec douche, de toilettes et d'un sèche-cheveux. Quelques cabines à grand lit sont disponibles sur le pont Inférieur et une cabine à grand lit sur le pont Principal. Il existe aussi quelques cabines triples possédant un grand lit et un lit d'une personne. La superficie des cabines est de 12-14 m<sup>2</sup>.

Les cabines sont réparties entre le pont principal et le pont inférieur :

- catégorie 1 : les cabines situées sur le pont inférieur sont équipées d'un hublot en hauteur. Ce hublot ne peut pas s'ouvrir ;
- catégorie 2 : les cabines situées sur le pont principal sont équipées d'une petite fenêtre et d'une porte donnant sur une coursive extérieure. Les cabines 9, 10, 11, 15, 16, 17 et 18 possèdent une porte avec une petite fenêtre.

\*Remarque : les hublots situés en hauteur sur le pont Inférieur, apportent de la lumière mais n'offrent aucune vue sur l'extérieur et ils ne peuvent pas s'ouvrir.

**Restaurant - Bar** : le Princess Aloha dispose d'un restaurant, situé sur le pont Supérieur, équipé de larges baies vitrées, où vous seront servis les repas. Le restaurant se prolonge par un bar et un confortable canapé. A l'arrière de ce pont, un espace de tables et chaises permet également de déjeuner en extérieur.

**Détente et loisirs** : le pont soleil offre un agréable espace depuis lequel vous pourrez apprécier les paysages durant la navigation. Des chaises longues, quelques fauteuils ainsi qu'un jacuzzi sont mis à votre disposition.

Une plate-forme, à l'arrière du bateau, a été aménagée pour les moments de baignade.

## La vie à bord du bateau

**Conférences** : Durant les moments de navigation, des conférences privatisées seront animées par le conférencier Intermèdes.

**Climatisation** : dans chaque cabine, l'air conditionné est réglable individuellement.

**Débarquement/embarquement** : dans certains ports, les bateaux peuvent accoster les uns à côté des autres. Lors des débarquements à terre, il est nécessaire de passer d'un bateau à l'autre.

**Internet** : un accès wifi gratuit est disponible dans le salon..

**Pont soleil** : des chaises longues, coin salon et jacuzzi sont mises à votre disposition.

**Pourboires** : un pourboire destiné à l'ensemble du personnel de bord est usuellement remis en fin de croisière. Nous vous suggérons entre 10 € et 17 € par personne et par jour.

Les pourboires aux guides et chauffeurs ne sont pas inclus.

**Electricité** : toutes les cabines sont équipées d'une prise de courant 220 volts.

**Règlement à bord** : les consommations prises au bar se règlent en espèces, en fin de croisière.

**Repas** : les petits-déjeuners buffets, les déjeuners et les 2 dîners inclus sont servis à table dans la salle à manger.

Un menu unique vous sera proposé. Si vous suivez un régime alimentaire spécifique ou en cas d'allergies, veuillez nous le signaler avant le départ.

**Sèche-cheveux** : un sèche-cheveux est disponible dans chaque cabine.

**Tenue vestimentaire** : emportez des vêtements confortables et pratiques, ainsi que des chaussures de marche pour les excursions. Prévoyez un lainage, un imperméable et un parapluie, ainsi qu'un maillot de bain, une serviette de plage et des sandales de baignade en plastique.

**Personne à mobilité réduite** : le Princess Aloha n'est pas équipé d'ascenseur. L'accès aux différents ponts se fait par des escaliers, de ce fait cette croisière est peu adaptée aux personnes à mobilité réduite.

## Assurances

---

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

**Garantie multirisque \* : 3,95 % du prix du voyage**

### Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

### Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

### Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

**Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire \* : 2 % du prix du voyage.**

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à **condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

\* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [www.intermedes.com](http://www.intermedes.com), ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

## Informations pratiques

---

### Croatie

**Formalités pour les ressortissants français** : une carte d'identité, ou un passeport, en cours de validité est nécessaire.

Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de cinq ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée. Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.**

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade de Croatie - 7, square Thiers 75116 Paris - Tel : 01.53.70.02.80 - Site web : <http://fr.mvp.hr>

**Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents**, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

**Heure locale** : il n'y a pas de décalage horaire entre la Croatie et la France.

**Situation géographique et climat** : la Croatie s'étend du bord oriental des Alpes, au Nord-ouest, et des plaines de Pannonie, à l'Est, aux rives du Danube, à travers le massif montagneux des Dinarides au centre, jusqu'à la côte de la mer Adriatique au Sud avec ses îles et îlots (plus de 1100), et ses paysages méditerranéens. Sur la côte Adriatique, le climat est de type méditerranéen : les étés sont chauds et secs, et les hivers doux et humides. Dans l'arrière pays, en hiver, les températures peuvent chuter rapidement avec l'altitude. Le printemps et l'automne bénéficient d'un climat doux et agréable propice à la découverte.

**Réseau routier** : l'état des routes est moins bon en comparaison de celles d'Europe Occidentale, rendant les trajets un peu longs mais nécessaires à la bonne découverte du pays.

**Tenue vestimentaire** : nous vous conseillons de prévoir un lainage pour le soir, un vêtement de pluie et des chaussures de marche.

**Monnaie** : la monnaie locale est la Kuna (HRK). 1 EUR = 7.44 kunas (janvier 2020). Les devises se changent dans les banques, bureaux de change, postes, et dans la majorité des hôtels. La plupart des cartes bancaires internationales sont acceptées dans les hôtels, les restaurants et les magasins. Les banques, postes et magasins sont généralement ouverts du lundi au vendredi de 8h à 20h avec une interruption en début d'après-midi et le samedi de 8h à 15h.

**Téléphone** : en règle générale, les appels téléphoniques sont onéreux depuis les hôtels, aussi nous vous conseillons d'acheter sur place une carte téléphonique. Les téléphones mobiles fonctionnent bien en Croatie. Pour appeler de France en Croatie : 00 385 + indicatif de la ville + le numéro de votre correspondant. Pour appeler en France depuis la Croatie : 00 33 suivi des 9 chiffres du numéro de votre correspondant (sans le zéro initial).

**Santé** : aucun vaccin n'est obligatoire.

**Pourboires** : le pourboire pour les chauffeurs et les guides locaux n'a aucun caractère d'obligation mais il est d'usage, lorsque vous en êtes satisfait, de donner environ 2 € par jour et par personne aux guides locaux et 1 € par jour et par personne aux chauffeurs.

**Electricité** : les normes européennes sont en vigueur (220V/50Hz).

#### **Adresse utiles :**

- office de tourisme 37, rue des Mathurins 75008 Paris - Tél. : 01 45 00 99 55 - Site internet : <https://croatia.hr/fr-FR> - e-mail : [info@croatie-tourisme.fr](mailto:info@croatie-tourisme.fr)

**Bon à savoir** : en dehors des stations balnéaires sur la côte Adriatique, l'hôtellerie traditionnelle s'ouvre progressivement au tourisme et ne répond pas toujours à nos attentes. Nous faisons bien entendu le maximum pour sélectionner les meilleures prestations possibles mais pour certaines étapes, le niveau des infrastructures hôtelières et la notion de service sont assez faibles.

#### **Prévisions météorologiques**

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **météo France**.

#### **Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire**

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Etrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.



### Croatie

#### Histoire et art

- Histoire de la Croatie et des Nations Slaves du Sud, Grégory Peroche, Office d'Édition et d'Impression Librairie
- Histoire de l'Adriatique, Pierre Cabanes, Seuil
- Histoire des Balkans XIVe-XXe siècles, Castellan Georges, Fayard
- Le discours balkanique, des mots et des hommes, Paul Garde, Fayard
- Croatie-France, 797-1997, Grégory Peroche, Guibert
- Les slaves de l'antiquité aux débuts de l'époque contemporaine, Francis Dvornik, Seuil
- Trésor de la Croatie Ancienne, sous la direction d'I. Supicic, Somogy
- La Renaissance en Croatie. Catalogue d'exposition. Collectif, RMN, 2004
- Les Arts en Croatie, Hors-Série de la revue d'art l'Oeil
- Le Pont sur la Drina, de Ivo Andric (prix Nobel de Littérature 1961), Livre de Poche

#### Guides

- Guide Gallimard Croatie
- Le Guide Vert Croatie
- Guide Lonely Planet Croatie

#### Archéologia

- Bosnie et Croatie : un désastre culturel sans précédent, Archéologia N° 328

**Intermèdes** et les **Editions Faton**, l'éditeur d'*Archéologia*, des *Dossiers d'Archéologie*, et des *Dossiers de l'Art* notamment, sont partenaires. Pour vous procurer les numéros qui vous intéressent, consultez le site des Editions Faton [www.faton.fr](http://www.faton.fr) ou contactez le 03 80 40 41 00.