

Châteaux de la Loire aux couleurs de Noël

Circuit culturel à la découverte des traditions de Noël aux châteaux de la Loire

Circuit 4 jours



Autrefois séjour privilégié de la cour des Valois, la vallée de la Loire est un trésor du patrimoine culturel et naturel français. Cet hiver, sept parmi les plus beaux de ses châteaux, élevés à la fin du Moyen Age et à la Renaissance, ont orchestré ensemble un "**Noël au pays des châteaux**", durant lequel se rencontrent traditions populaires et Grande histoire.

Chinon, où Jeanne d'Arc rencontra le futur Charles VII, saluera la tradition de l'arbre de Noël. **Langeais**, où fut célébré le mariage de Charles VIII et d'Anne de Bretagne, se parera de la féerie des lumières. « Diamant taillé à facettes serti par l'Indre » selon Balzac, caprice du trésorier du roi Gilles Berthelot, **Azay-le-Rideau** se mettra à l'heure des douceurs et du chocolat. Point de hasard si à **Chenonceau** se déroulera la célébration des fleurs : Diane de Poitiers et Catherine de Médicis y concurent chacune leur jardin, merveilleux témoins de l'art de vivre d'autrefois. La tradition de Noël au fil des siècles sera saluée à **Amboise**, résidence royale qui abrita la jeunesse de François Ier et les dernières années de Léonard de Vinci. Le château de **Loches**, impressionnant ensemble fortifié, accueille Agnès Sorel et Jeanne d'Arc qui y persuada Charles VII d'aller se faire sacrer à Reims. Dans le cadre des festivités de fin d'année, la cité royale de Loches revisitera les contes populaires.

Quelques points forts :

- la découverte ou re-découverte des châteaux de la Loire en dehors des saisons de forte affluence ;
- une dégustation de vin à La Devinière ;
- des thématiques enchanteresses se déclinant autour de la fête de Noël.

Journée 1

Train Paris / Saint-Pierre-des-Corps, la Devinière de Rabelais, forteresse de Chinon, Azay-le-Rideau

Le matin, train de Paris à Saint-Pierre-des-Corps, puis route pour Seully (environ 60 km).

A Seully, nous visiterons la maison de l'un des enfants du pays les plus connus, **La Devinière**. **François Rabelais**, célèbre écrivain et penseur humaniste de la Renaissance est bien connu des Français pour ses publications épiques et piquantes, *Pantagruel* puis *Gargantua*, qu'il publia sous l'anagramme d'Alcofribas Nasier. Cette maison est selon la plupart des sources celle qui le vit naître. L'agencement des pièces est le même que celui de l'époque, et elle est construite en pierre de tuffeau.

Cette visite sera suivie d'une dégustation de vin.

Puis nous irons à Chinon.

Déjeuner au restaurant.

Le **château de Chinon** domine la ville et la Vienne, et est composé de trois parties : le fort du Coudray, le fort Saint-Georges et le château du Milieu. Le site est occupé depuis trois millénaires selon les dernières fouilles archéologiques. Le promontoire fut fortifié à la fin de l'Empire romain et devient un *castrum*, entouré d'épaisses murailles, mais le château prend réellement forme entre les VIe et Xe siècles, époque à laquelle il est détenu par les comtes de Blois. Site emblématique de la capitale du royaume de Henri II Plantagenêt, dont le royaume s'étend des Pyrénées à l'Ecosse, il devient prison pour sa femme Aliénor d'Aquitaine en 1172, puis le lieu de sa dernière demeure, où il décéda en 1189. Philippe Auguste accroît ses défenses en y ajoutant un donjon, des tours sur les remparts munies d'archères, une herse et des poternes. Ce château fut également le lieu de détention du grand maître des Templiers, Jacques de Molay, et surtout le lieu où la Pucelle d'Orléans, Jeanne d'Arc, fut reçue par le futur roi Charles VII, et où elle lui remit une couronne d'or. Abandonné par la suite pour des châteaux plus modernes, le château a fait l'objet de restaurations à partir de 2003.

Chinon présentera son exposition autour des sapins de Noël, l'arbre emblématique et traditionnel qui décore les foyers.

Route pour Azay-le-Rideau (environ 25 km).

Installation à l'hôtel. Dîner libre et nuit à Azay-le-Rideau.

Journée 2

Châteaux d'Azay-le-Rideau et de Langeais

(Environ 20 km - journée en autocar)

Ce matin, nous découvrirons le **château d'Azay-le-Rideau**, miracle fragile d'équilibre et de grâce, posé sur son miroir d'eau où les mâchicoulis et les très fins toits en poivrière des tourelles, encore gothiques, s'allient avec les délicates lucarnes, la grande loggia de l'escalier, les pilastres et un décor sculpté Renaissance peuplé de salamandres et d'hermines.

Dans le cadre de notre visite, nous découvrirons la tradition des douceurs sucrées pendant les fêtes de Noël : "au fil des salles, des décors de Noël sont agencés avec gourmandise, et nous plongent dans une délicieuse atmosphère de fête".

Déjeuner libre.

Nous gagnerons ensuite le **château de Langeais**, bâti par Louis XI, et qui n'a jamais été remanié depuis. Il constitue donc l'un des derniers exemples de l'architecture militaire du Moyen Âge. Forteresse vue de l'extérieur, logis résidentiel vu de la cour intérieure, le château marque la transition entre les styles gothique et Renaissance. C'est l'un des mieux meublés de la région. Le mariage de Charles VIII et d'Anne de Bretagne y fut célébré en 1491. Au fond du jardin, nous découvrirons les ruines de l'un des plus anciens châteaux forts, celui de Foulques Nerra, édifié avant l'an mil. Le château a donné son nom à l'un des romans de Balzac, *La Duchesse de Langeais*.

C'est à Langeais que nous découvrirons une autre thématique autour des fêtes de fin d'année : Noël aux mille lumières.

Retour à l'hôtel. Dîner au restaurant et nuit à Azay-le-Rideau.

Journée 3

Château de Villandry et Cité de Loches

(Environ 115 km - journée en autocar)

Ce matin nous visiterons **Villandry et son château**. Petit dernier des grands châteaux de la Loire, il fut bâti au XVI^e siècle sur l'emplacement d'une forteresse du Moyen Âge, dont il reste un donjon médiéval.

A l'occasion de notre visite, nous découvrirons un château entièrement décoré pour les fêtes de fin d'année : feu de cheminée crépitant, table de fête dressée, cadeaux dans la chambre des enfants... et dehors, les jardins sont également décorés : mosaïques de choux, dentelles de buis, et sapins bien sûr...

Déjeuner libre.

Loches, ancienne *Lucca* dans l'Antiquité, fut un lieu occupé par les Romains, puis un centre religieux pendant la période médiévale. C'est au Xe siècle, durant les querelles entre la maison de Blois et celle d'Anjou, que le **château de Loches** voit le jour. Au départ simple église collégiale dédiée à saint Ours (prêtre du VI^e siècle, probablement d'origine irlandaise) située sur un castrum romain du Ve siècle, c'est ensuite un donjon fortifié qui voit le jour, destiné à défendre militairement les fortifications encerclant la ville de Tours. Rattachée au domaine royal au XIII^e siècle, la forteresse devient un lieu de villégiature prestigieuse en accueillant Agnès Sorel, la favorite du roi Charles VII, tandis que la ville alentours connaît un essor formidable au XVI^e siècle avant de décliner peu avant la Révolution française.

Dans le cadre des festivités de fin d'année, la cité royale de Loches revisite les contes populaires.

Route pour Amboise. Installation à l'hôtel.

Dîner au restaurant et nuit à Amboise.

Journée 4

Châteaux d'Amboise et de Chenonceau, train Saint-Pierre-des-Corps / Paris

(Environ 50 km - journée en autocar)

Ce matin, nous visiterons le **château d'Amboise**. C'est avec la Guerre de Cent ans que commence vraiment l'histoire de ce château, lorsque Charles VII confisque la demeure en se réfugiant sur les bords de la Loire. D'abord forteresse sécurisée, Amboise fut à ce titre un lieu de résidence et d'éducation pour de nombreux princes et princesses du royaume (Charles VIII, Louis de Savoie, François I^{er}...). Sous Charles VIII, le lieu fut transformé et remanié, se dotant d'une chapelle et d'une aile de style gothique flamboyant, de deux tours et d'un parc aménagé. Délaissé ensuite par François I^{er}, qui lui préférait Blois ou Fontainebleau, ce dernier invitera toutefois Léonard de Vinci à Amboise, au Clos Lucé, où il mourut et fut inhumé.

Les animations du château d'Amboise auront pour thème les rêves d'enfance (*en partenariat avec le musée du jouet ancien de Waenbrechies*) : "des dizaines d'ours blancs étincelants et de nounours bruns espiègles prennent leur quartiers d'hiver au château"...

La crèche napolitaine sera également présente.

Déjeuner libre.

Nous nous rendrons ensuite au **château de Chenonceau**, "le château des dames". Construit pour Thomas Bohier, l'intendant général des finances de Normandie, le "Logis sur le Cher" entre en possession de François Ier qui y reçut Charles Quint en 1539. Offert par Henri II à Diane de Poitiers, Philibert Delorme construisit pour elle le pont sur le Cher que Catherine de Médicis enrichit d'une galerie, après avoir dûment confisqué Chenonceau à Diane dès la mort d'Henri II. **A Chenonceau, le célèbre atelier floral décorera à sa manière tout le château, de plantes, fleurs et branches superbes.** Cette année, le thème sera **les animaux fantastiques.**

En fin d'après-midi, transfert à la gare de Saint-Pierre-des-Corps pour prendre le train de retour. Arrivée à Paris dans la soirée.

Le programme proposé est susceptible de connaître de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture des sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

Départ du 12 décembre 2020 au 15 décembre 2020 (4 jours, 3 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

Conférencier

Pierre-Alain MALLET. Diplômé d'histoire, diplômé de l'Ecole du Louvre et conférencier national.

Tarifs	
En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	1 095,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	1 095,00 € / personne
En chambre individuelle	supplément +135,00 € / personne

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **13 et 20 personnes**. Entre 8 et 12 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **55,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

OFFRE PRIMO Pour toute inscription **avant le 13/10/2020**, bénéficiez d'une réduction de **50,00 € par personne**.

Transport en train

Départ	Arrivée
Paris Montparnasse 12/12/2020 - 09:12	St Pierre des Corps 12/12/2020 - 10:10
St Pierre des Corps 15/12/2020 - 18:15	Paris Montparnasse 15/12/2020 - 19:20

La réservation des trains ne pouvant se faire que 3 mois avant le départ, nous pouvons être amenés à modifier les horaires et l'itinéraire du voyage, en fonction des disponibilités au moment de la réservation. D'autre part, certains trains ne sont pas réservables en groupe (Ouigo, TER, "intercités 100% éco" par exemple). Si les horaires mentionnés à titre indicatif devaient être modifiés, nous vous en informerions.

N.B. : possibilité de ne pas prendre le trajet aller et retour en train avec le groupe, une déduction de 70 euros sera appliquée.

Ces prix comprennent :

- le trajet aller et retour en train en seconde classe Paris / Saint-Pierre-des-Corps (*possibilité de voyager en 1ère classe moyennant supplément : nous consulter*) ;
- l'hébergement en hôtels 4* avec les petits-déjeuners ;
- la demi-pension, hors boissons, soit trois repas ;
- une dégustation de vin ;
- les transferts en autocar privé ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes ;
- les entrées dans les sites comme mentionnés au programme ;
- l'assistance-rapatriement.

Ces prix ne comprennent pas :

- les repas mentionnés libres ;
- les boissons ;
- le port des bagages ;
- les pourboires usuels aux guides et chauffeurs ;
- les dépenses d'ordre personnel ;
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour.

OFFRE EXCLUSIVE Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

Hôtellerie (classification en normes locales)

- Amboise - **Novotel Amboise 4★**
Situé sur les hauteurs de la ville d'Amboise, cet hôtel contemporain propose des chambres modernes équipées de tout le confort : connexion wifi gratuite, air conditionné, mini-bar, coffre-fort, eau minérale offerte, télévision, nécessaire à thé et café et sèche-cheveux dans la salle de bain. Le restaurant "Novotel Café" propose une cuisine française, et sa belle terrasse extérieure offre une vue sur le château. La piscine extérieure (*non-chauffée*) est également accessible.
<http://www.accorhotels.com/fr/hotel-0395-novotel-amboise/index.shtml>
- Azay-Le-Rideau - **Le Grand Monarque 4★**
Situé au centre d'Azay-le-Rideau, cet ancien relais de poste du XVIIIe siècle propose des chambres confortables, équipées d'une télévision, d'un coffre-fort, de la climatisation et d'une connexion wifi gratuite. L'hôtel dispose également d'un bar et d'un restaurant, "Le Bistrot", dont la cuisine est traditionnelle.
<http://www.legrandmonarque.com/>

Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

Garantie multirisque extension épidémies * : 4,74 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurincoco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurincoco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurincoco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie multirisque * : 3,95 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire * : 2 % du prix du voyage.

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, **à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet www.intermedes.com, ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

Informations pratiques

France

Formalités pour les ressortissants français : il est nécessaire de vous munir d'une carte d'identité en cours de validité.

Visites : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **météo France**.

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Étrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie

France

Histoire

- *Histoire de France* - J. Carpentier, F. Lebrun - Point
- Toute la collection Histoire de France par Belin sous la direction de Joël Cornette en 13 volumes (auteurs différents à chaque volume)
- *Histoire des Gaules : VI^e siècle av. J.-C. - VI^e siècle ap. J.-C.* - C. Delaplace, J. France - Armand Colin
- *Regard sur la Gaule* - C. Goudineau - Errance
- *La France Gallo Romaine* - M. Monteil - Editions La Découverte
- *Les origines franques, Ve - IX^e siècle, "Nouvelle histoire de la France médiévale", t.1* - S. Lebecq - Le Seuil
- *La Guerre de Cent ans* - P. Contamine - P.U.F.
- *Temps de crises, temps d'espoirs (XIV^e - XV^e siècle), Nouvelle histoire de la France médiévale, vol.5* - A. Demurger - Seuil
- *Saint Louis* - J. Le Goff - Gallimard
- *La Papauté à Avignon* - Y. Renouard - P.U.F.
- *Histoire de la France. Absolutisme et lumières, 1652 - 1783* - J. Cornette - Hachette
- *Révolution et empire 1783 – 1815* - J.P. Jessenne - Hachette
- *La Révolution française et l'Empire* - H. Leuwers - P.U.F.
- *La Révolution française, 1789 - 1799 : une histoire sociopolitique* - J.C. Martin - Belin sup. Histoire.
- *La France des Lumières* - D. Roche - Fayard
- *Petite histoire d la France de la Belle époque à nos jours* - A. Prost - Armand Colin
- *La France de 1914 à nos jours* - J. F. Sirinelli - P.U.F.
- *Histoire culturelle de la France* (direction avec Jean-Pierre Rioux) - J. F. Sirinelli - 4 volumes - Éditions du Seuil

Arts

- *L'art roman en France* - E. Vergnolle - Flammarion
- *L'art monumental de la France : le XI^e siècle* - E. Vergnolle - Pindar Press
- *L'Art gothique* - A. Erlande-Brandenburg - Citadelles & Mazenod
- *France 1500 : Entre Moyen-âge et Renaissance* - E. Taburet-Delahaye - RMN
- *Art et architecture en France 1500-1700* - A. Blunt - Macula
- *L'art en France de la Renaissance aux Lumières* - M. C. Heck - Citadelles & Mazenod
- *L'art du XVIII^e siècle, peinture et sculpture en France, 1700-1789* - M. Levy - Flammarion
- *L'art de France : De la Renaissance au siècle des Lumières 1450-1770* - J. M. Perouse de Montclos - Menges
- *Les Châteaux du Val de Loire* - J. M. Pérouse de Montclos et R. Polidori - Éditions Place des Victoires
- *Histoire de l'Impressionnisme* - J. Rewald - Albin Michel
- *Impressionnisme, les origines 1859-1869* - RMN
- *L'impressionnisme et le paysage français* - RMN
- *L'Art contemporain en France* - C. Millet - Flammarion