

Une âme chinoise inédite

Anhui, Hunan et région de Canton - Circuit 15 jours



Hémérys est une gamme de **voyages culturels d'exception**.

Hémérys, c'est tout l'esprit du voyage culturel Intermèdes dans des **conditions exceptionnelles** :

- des hôtels très haut de gamme, de luxe ou de charme,
- des groupes de 7 à 15 personnes.

Shanghai, ville phare et folle métropole échappée vers le futur ainsi que les villes de Hangzhou à Canton, riches en sites historiques et musées d'une conception souvent exceptionnelle, nous dévoileront les caractéristiques locales de la civilisation chinoise, de l'antiquité à l'histoire contemporaine. Les massifs des Huangshan et à Zhangjiajie, au Hunan, nous offriront, quant à eux, un écrin de paysages montagneux aux reliefs très escarpés. Nous irons également à la rencontre d'un peuple, avec ses coutumes, dans des villages à l'architecture traditionnelle, hors des grands axes de circulation. Un voyage inédit à travers une Chine méconnue.

Accompagné par **Evelyne Avril** : Docteur en sinologie, diplômée d'archéologie chinoise à la faculté de Pékin.

L'esprit Hémérys

- Des sites hors des sentiers battus.
- Les anciens villages du Huizhou aux maisons de bois parmi les plus anciennes du monde.
- Le Parc naturel de Zhangjiajie.
- Le Musée archéologique de Changsha.
- La découverte des Dialous.

Programme

1er jour - Vol Paris / Shanghai

*Départ sur vol régulier à destination de Shanghai.
Repas et nuit à bord.*

2ème jour - Shanghai

Arrivée dans la matinée, transfert en maglev et installation à l'hôtel.

Shanghai, ville kaléidoscope, garde la trace des multiples cultures qu'elle a abritées dans ses édifices selon un mélange unique au monde : gratte-ciel du Chicago des années 20, palaces Art déco, villas néogothiques, normandes ou espagnoles, banques néoclassiques, sans oublier les lilong, premier fruit de la spéculation foncière qui a fait l'essor de la ville au XIX siècle.

Promenade dans la **concession française** où l'on trouve les quartiers résidentiels avec des villas entourées de jardins. La dernière extension se fera sous le signe de l'apaisement : la Révolution de 1911 a mis fin à la dynastie mandchoue, les murailles de la vieille ville de Shanghai sont abattues (1912) : c'est désormais un boulevard et non un mur qui, à l'est, sépare la ville chinoise de la concession française et, symboliquement, c'est l'accès au monde occidental qui lui est ainsi ouvert. Ce boulevard, on le baptise du nom des "deux républiques", française et chinoise, signe de confiance dans un avenir de rapprochement.

Dîner et nuit à l'hôtel.

3ème jour - Shanghai

Mis en scène selon les normes les plus contemporaines de la muséographie, l'exceptionnel **Musée**

de **Shanghai** offre un panorama thématique de l'art chinois, réparti par techniques et par étages. Il permettra une synthèse de notre voyage, sur une esthétique qui couronna comme majeurs le pinceau et l'encre, ou les arts du feu.

Déjeuner

Découverte du **Musée de l'urbanisme** où nous pourrons voir une maquette géante de la ville : celle-ci donne une idée de la valeur de prestige accordée au développement immobilier à Shanghai. Il y aurait actuellement 5000 tours, dont 120 gratte-ciels de plus chaque année.

Nous verrons le Temple du Bouddha de Jade (Yufosi), qui doit son nom à une statue de jade rapportée de Birmanie par un moine à la fin du XIXe siècle. Le temple, encore en activité, fut préservé des destructions de la Révolution Culturelle grâce à des portraits de Mao placardés sur la porte d'entrée.

Dîner de spécialités sichuanaises.

Spectacle d'acrobatie.

Nuit à l'hôtel.

4ème jour - Shanghai, vol pour Tunxi

Promenade dans le **parc Fuxing**, quartier animé où de nombreux riverains viennent pratiquer le chant, la danse ou le Tai Chi Chuan. Cet endroit est également connu pour les nombreuses galeries d'art contemporain qui sont autant de témoignages de l'effervescence culturelle et des espoirs des artistes, qui se confrontent à l'économie de marché, tout en laissant transparaître un certain idéalisme.

Déjeuner.

Transfert à l'aéroport et envol à destination de Tunxi.

A l'arrivée, installation à l'hôtel.

Dîner. Nuit à Tunxi.

5ème jour - Huangshan : le Parc des montagnes jaunes

(200 km)

Journée d'excursion au **Parc des Montagnes Jaunes** (Huangshan).

Ascension en téléphérique de ces monts célèbres pour leurs pics étranges, leurs pins tortueux et leurs nuées tourbillonnantes, représentant pour les chinois la quintessence de leur rapport à la nature.

Dans l'après-midi randonnée sur les traces des peintres, poètes, moines ermites, géographes et médicastres, découverte des plus beaux points de vue du Huangshan.

Déjeuner en cours de visite.

Route de retour.

Dîner. Nuit à Tunxi.

6ème jour - Nanping, Hongcun, Chengkan, Tunxi

Départ par la route pour la région du Wannan qui a gardé tout son charme bucolique.

En route visite de **Hongcun**, bourgade traditionnelle qui respecte les principes du Fengshui.

Visite du village de **Nanping**. Adossé à la montagne, ce village a gardé tout le charme des villages traditionnels du sud de l'Anhui, ruelles étroites bordées par les hauts murs des demeures des riches commerçants, **beaux temples familiaux**, l'un d'entre eux servit de décors au fameux film de Zhang Yimo, "Ju dou", ainsi que certaines scènes de "Tigre et Dragon".

Traversée d'une très jolie vallée bordée de théiers et de fleurs sauvages.

Visite du village de **Chengkan** qui a conservé de nombreuses demeures Ming et Qing et qui abrite le plus beau temple des ancêtres de la région.

Visite des anciens quartiers de **Tunxi**. Promenade dans **l'ancienne rue des Song**, avec son alignement de maisons boutiques qui font le commerce de brocante et de matériel de calligraphie pour lequel la région est réputée.

Déjeuner en cours de visites.

Dîner et nuit à Tunxi.

7ème jour - Tunxi, Hangzhou et le lac de l'Ouest

(240 km)

Visite de **fabrique Hu d'encre chinoise** traditionnelle et découverte du procédé de fabrication. Départ pour **Hangzhou** et découverte de cette ville à taille humaine et très prisée, surtout en automne, à la saison de floraison des "osmanthus".

Déjeuner.

Après le déjeuner, nous effectuerons **une promenade en bateau sur le lac de l'Ouest**. Cet extraordinaire parc paysager lacustre, dont les 5,6 km² sont émaillés de temples, de pagodes et de pavillons, a inspiré de tous temps peintres et poètes. C'est aujourd'hui encore un lieu de repos cher aux Chinois, qui s'y rendent lors de leurs vacances. Un célèbre proverbe chinois dit "au ciel, il y a le paradis et sur la terre Suzhou et Hangzhou".

Visite, sur la rive ouest du lac, du sanctuaire bouddhique de **Lingyin si**, où de nombreux Chinois viennent remercier " le Bouddha qui rit ". Son grand attrait réside dans les sculptures rupestres gravées sur le pourtour du Pic et à l'intérieur des grottes qu'il abrite.

Dîner.

Nuit à Hangzhou.

8ème jour - Hangzhou, la vieille ville puis vol pour Changsha.

Promenade dans la **vieille ville de Hangzhou** et découverte de l'une des plus anciennes **pharmacies traditionnelles** fondée au XIX siècle, remarquable pour son architecture et la diversité de ses préparations.

Visite ensuite du **musée du thé**, au milieu d'un paysage de collines plantées de théiers, où est retracée l'histoire de la découverte de la plante et de ses vertus médicinales. Présentation des différentes sortes de thés et de leurs caractéristiques chimiques ainsi que des instruments traditionnels utilisés pour le traitement et les cérémonies du thé.

Cette visite sera suivie d'une dégustation.

Poursuite par la **Pagode des Six Harmonies**, bâtie en brique et en bois, elle surgit au milieu de la végétation. Des treize niveaux visibles extérieurement, elle ne compte en fait que sept étages à l'intérieur. Du haut de celle-ci on bénéficie d'une vue magnifique sur la vallée de Qiantang Jiang.

Déjeuner en cours de visites.

Transfert à l'aéroport et envol pour Changsha.

Dîner et nuit à Changsha.

9ème jour - Changsha, Fenghuang

(480 km)

Changsha est la ville où l'on retrouve presque à chaque pas un vivace souvenir de Mao Zedong, au temps de sa jeunesse.

Découverte du **musée archéologique de Changsha**, ou Musée de la Province de Hunan, qui expose l'héritage de l'ancien pays de Chu. C'est en fait l'un des quatre ou cinq plus grands conservatoires archéologiques de la Chine. Une aile est consacrée au mobilier funéraire mis au jour dans les trois tombes de **Mawangdui**. Plus loin, une reproduction en forme de bannière, décorée de peintures racontant l'ascension des âmes, recèle l'essentiel de la cosmogonie et de la métaphysique chinoise, fortement influencées par les croyances taoïstes.

Le musée recèle également de nombreuses pièces de tissus originales, du deuxième siècle avant notre ère, dont les motifs étonnent par leur finesse et leur modernité.

Déjeuner.

Départ par la route pour Fenghuang au coeur du Hunan.

Dîner et nuit à Fenghuang.

10ème jour - Fenghuang

Découverte de la célèbre bourgade fortifiée de **Fenghuang**, ville natale de l'écrivain, **Shen Congwen** qu'il a si bien su décrire dans ses romans. Elle a, encore aujourd'hui, pu préserver son originalité architecturale. Fenghuang abrite une centaine de constructions des Ming et des Qing, dont le **pavillon Wenchang**, le **temple Tianwang**, le **temple Qifeng** et le **palais Dacheng**.

Déjeuner en cours de visites.

Dîner et nuit à Fenghuang.

11ème jour - Fenghuang, Zhangjiajie

(200 km)

Poursuite de la visite de **Fenghuang**.

Déjeuner et départ par la route pour Zhanjiajie.

Zhangjiajie, célèbre pour ses merveilleux paysages montagneux, théâtre naturel des poètes et paradis perdu, dans l'imaginaire chinois.

Dîner et nuit à Zhangjiajie.

12ème jour - Zhangjiajie et vol pour Canton en soirée.

Situé dans le nord-ouest du Hunan, **Zhangjiajie** est composé du **Parc national forestier Zhangjiajie**, des **monts Tianzi** et du **ravin Suoxi**, d'une superficie totale de 369 km². La couverture forestière y atteint 97,7% de l'espace. Journée de visite des sites naturels exceptionnels de la région du parc. Les principaux sites sont : la grande **terrasse Huangshizhai**, le **ruisseau Jinbian**, les **monts Tianzi** et la **grotte Huanglong**.

Déjeuner en cours de visites.

Après le dîner envol pour Canton.

Nuit à Canton.

13ème jour - Canton, Kaiping, Zilichun

(280 km)

Les environs de **Kaiping** abritent plusieurs milliers de réalisations architecturales uniques et peu connues, construites par les migrants chinois de retour des États-Unis, du Canada et d'Australie au XIX siècle. Sur plusieurs étages, ces forts ou **diaolou** remplissaient les mêmes fonctions que les châteaux-forts médiévaux.

Découverte du village de **Zilichun** et visite de l'ancienne résidence construite par les Chinois d'outre-mer, Li Yua.

Déjeuner en cours de visites.

Dîner et nuit à Canton.

14ème jour - Canton, envol vers Paris

Capitale de la Chine du Sud, **Canton** est toujours en pleine transformation. Ambiance à la fois nonchalante et active, il fait bon flâner dans les rues et s'immerger dans ce monde surprenant. Découverte du **Vieux Canton**.

Visite du **Tombeau du roi des Yue du Sud**, une des formidables découvertes effectuées en Chine dans les années 1980. Il s'agit de la sépulture du roi Zhao Mei qui régna de 137 à 122 avant J.-C. Son intérêt réside dans le fait que ce tombeau de rang royal a échappé aux pillards. Le mobilier funéraire est exceptionnel par sa qualité et sa diversité. La visite en donne à voir un véritable âge d'or de la culture du Sud de la Chine.

Découverte du **Temple des ancêtres de la famille Chen**. Cette famille formait un clan de marchands particulièrement puissants à Canton au XIX^e siècle. Le temple était voué au culte des ancêtres, il est, aujourd'hui, transformé en **Musée du Folklore et de l'Artisanat du Guangdong**. Promenade sur l'**île de Shamian**, ancienne concession franco-anglaise truffée de villas, de bâtiments administratifs et d'édifices religieux dont une insolite **Notre-Dame de Lourdes**.

Puis visite à l'**ancien marché Qingping**, une occasion nouvelle de découvrir toutes les subtilités de la pharmacopée chinoise.

Déjeuner en cours de visites.

Dîner puis transfert à l'aéroport. Départ sur vol régulier.

Nuit en vol.

15ème jour - Paris

Arrivée à Paris dans la matinée.

Le programme culturel proposé peut être susceptible de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture de certains sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en oeuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, à vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.



Itinéraire

Dates et tarifs

Départs	Retours	Tarifs
---------	---------	--------

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre 11 et 15 personnes. Entre 7 et 10 participants, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **115 Euros** par personne. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 30 jours avant le départ.

Ce prix est indépendant des éventuelles fluctuations de change euro/dollar.

Ce prix comprend :

- Les vols réguliers internationaux,
- Les vols intérieurs,
- Les taxes d'aéroport ainsi que la surtaxe pour hausse de carburant à hauteur de ce qui est annoncé par les compagnies aériennes au 1er avril 2011 (310 euros). Une éventuelle hausse ou baisse de ces taxes et surtaxes serait répercutée sur le prix au plus tard 30 jours avant le départ,
- L'hébergement dans les hôtels mentionnés ci-dessous,
- La pension complète hors boissons,
- Les trajets en autocar privé climatisé,
- L'accompagnement culturel d'une conférencière Intermèdes et des guides locaux,
- Les entrées dans les sites mentionnés dans le programme,
- L'assistance rapatriement,
- Le port des bagages,
- Les frais de visas obtenus par nos soins.

Ce prix ne comprend pas :

- Les pourboires usuels aux guides locaux et aux chauffeurs,
- Les dépenses d'ordre personnel,
- Les boissons,
- L'assurance complémentaire bagages et annulation. Elle est facultative et correspond à **2,9%** du montant du voyage. Elle peut être souscrite au moment de l'inscription.

Les vols

Les horaires des vols mentionnés dans le programme correspondent aux réservations qui ont été faites mais sont toujours susceptibles d'être modifiés par les compagnies aériennes. **Si vous devez prendre des engagements** (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients au 01 45 61 96 47 ou 01 45 61 67 79. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet

de voyage.

Suite à des alliances passées entre certaines compagnies aériennes, il est possible que vos vols s'effectuent sur l'appareil d'une compagnie partenaire (dite alors transporteur de fait). Dans ce cas, l'identité du transporteur de fait vous serait communiquée au plus tard 8 jours avant le départ. Il est d'usage, en général, de voir les deux numéros de vols affichés à l'aéroport. Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols différents seraient ou bien sur la même compagnie ou bien sur l'une des compagnies suivantes : Lufthansa, KLM, China Southern, Air China..

L'hébergement

- A Shanghai : Hôtel Shanghai Mansion 5*; www.shanghaibroadwaymansions.com
- A Tunxi : Hôtel International 4*;
- A Hangzhou : Hôtel Holiday 4*;
- A Changsha : Hôtel Tongzheng 4* ;
- A Fenghuang : Hôtel Jiangtian 3* ;
- A Zhangjiajie : Hôtel Pipaxi 4*, www.pipaxi-hotel.com ;
- A Changsha : Hôtel Tongzheng 4* ;
- A Canton : Hôtel Holliday Inn Island 5*; www.holidayislandshotel.com

D'après cette classification en normes locales, si l'un de ceux-ci devait être changé, il le serait pour un hôtel de catégorie identique.

Informations pratiques Chine

Achats

Les prix sont fixes dans les magasins d'état mais il est conseillé de marchander sur les marchés libres. On peut trouver en Chine une quantité impressionnante d'objets en jade ou laque.

Les guides locaux ont parfois tendance à inciter les participants à se rendre dans des boutiques pour faire des achats, la consigne d'Intermèdes qui est donnée à nos prestataires locaux spécifie que l'arrêt dans un magasin ne doit en aucun cas se faire au détriment des visites culturelles et qu'une seule visite de magasin par ville est autorisée.

Visites optionnelles

Certaines activités annexes non citées au programme peuvent vous être proposées sur place par votre guide local. Celles-ci n'étant pas incontournables, nous avons jugé inutile de les inclure pour l'ensemble du groupe. Il vous revient de choisir si vous souhaitez y participer tout en sachant que cela ne doit jamais empiéter sur le programme des visites déjà prévues.

Opéra de Pékin

Si votre programme inclut un opéra, sachez que ce spectacle chanté s'apparente davantage à une "chanson de geste" qu'à un opéra tel que nous l'entendons.

Pourboires

Les pourboires pour les chauffeurs, les guides sont pratique courante en Chine : il est conseillé de prévoir 1 euro par jour et par personne pour le chauffeur et 3 euros pour le guide, en sachant qu'un pourboire n'est jamais obligatoire.

Poste

Pour une carte postale destinée à la France, l'affranchissement est de 4,20 Yuans. Pour une lettre, l'affranchissement est de 6 Yuans. Il faut compter environ une semaine pour une lettre et une quinzaine de jours pour une carte postale. Le courrier confié à la réception des hôtels ne parvient pas toujours à destination, vous trouverez une boîte à lettres dans chaque hôtel.

Vêtements

Les chinois ne sont guère formalistes. Emportez surtout des vêtements confortables. Il est conseillé de se munir en toutes saisons d'un vêtement de pluie, ainsi que de chaussures confortables et pratiques (en été, des chaussures légères et en hiver des chaussures chaudes).

Les systèmes de climatisation que l'on trouve en Chine sont particulièrement efficaces dans les restaurants, dans les bus ainsi que dans les hôtels, aussi est il conseillé de se couvrir pour prévenir tout type de désagréments : rhumes, angines ou bronchites...

Formalités pour les ressortissants français

Un passeport valable au moins six mois après la date du retour et comportant 2 pages vierges consécutives est nécessaire. Nous nous chargeons de l'obtention des visas. A ce titre, votre passeport vous sera demandé environ 45 jours avant le départ.

Pour obtenir un visa dans un délai plus court, veuillez consulter notre service Clientèle.

Décalage horaire

Selon l'heure d'été ou d'hiver il y a 6 ou 7 heures d'avance sur la France. Il n'y a pas de fuseau horaire à l'intérieur même de la Chine.

Climat

En Chine, c'est la vallée du Yangtze qui délimite géographiquement les deux types de climats principaux. En effet au sud on trouve un climat de type subtropical c'est à dire chargé d'humidité avec des différences de température entre l'hiver et l'été peu marquées. Cependant en ce qui concerne le nord, le climat est de type continental c'est-à-dire sec et rigoureux l'hiver et très chaud en été. La province du Xinjiang au Nord-Ouest est quasi désertique, les températures sont extrêmes en hiver et en été et plus agréables au printemps et à l'automne, c'est d'ailleurs la meilleure période pour découvrir cette région.

Santé

Aucun vaccin n'est obligatoire ni particulièrement recommandé. Toutefois il est conseillé d'emporter une petite trousse à pharmacie.

Monnaie

L'unité monétaire en Chine est le Yuan (Renmimbi Yuan chinois =CNY). Il existe des billets de 1-2-5-10-50 et 100 Yuan. Au 15 janvier 2012 : 1 EUR = 8.09 CNY.

Carte de crédit

Les cartes de crédit internationales (cartes Visa, American Express, Master card...) sont acceptées dans leur grande majorité dans les grands magasins ainsi que dans la plupart des boutiques au sein des hôtels.

Douane

En théorie, pour vos achats de souvenir, la limite est fixée à 180 euros de valeur marchande. Il est à noter que le passage de caméscopes professionnels est interdit.

Électricité

220 V. Un adaptateur international peut vous être utile. Les prises à fiches plates sont les plus répandues.

Photos – pellicules

Dans les plupart des points de vente, le choix des pellicules est généralement limité au 100 ASA. Il est donc conseillé de vous munir de votre propre matériel si vous utilisez des pellicules de sensibilité particulière ou des films diapositives. Il est difficile de trouver des recharges sur place. Les caméscopes professionnels sont interdits.

Téléphone

Pour les appels de la Chine vers la France la facturation commence à partir de la première sonnerie d'attente. Le tarif généralement applicable pour une minute de communication est de 28 Yuan pour une facturation minimum de 3 minutes. Il est plus avantageux de téléphoner avec une carte téléphonique que vous pouvez vous procurer dans la plupart des hôtels.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ soit par Internet sur le site de [TV5 Monde](#) ou sur le site de meteo123.com soit par téléphone, **Météo Consult** au 08 99 70 12 34 (service payant 1,35 € l'appel puis 0.34 €/minute).

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le [ministère des Affaires Étrangères](http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs) (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie Chine

Arts

- Trois mille ans de peinture chinoise, Philippe Picquier
- Vide et plein, le langage pictural chinois, François Cheng, Le Seuil
- L'Art en Chine – La Résonance Intérieure, Escande Yolande, Hermann, 2001.

Échanges culturels entre l'Europe et la Chine

- Chine et Christianisme, Action et Réaction, Granet Marcel, Gallimard 1982
- France-Chine, quand deux mondes se rencontrent, Muriel Détrie, coll. Découvertes, Gallimard 2004

Guide de voyages

- Guide bleu Chine : De Pékin à Hong Kong, Collectif

Littérature chinoise

Générale

- Histoire de la Littérature chinoise, Pimpaneau Jacques, Philippe Picquier, 1989.

Ancienne

- Le Pèlerinage vers l'Ouest, trad. André Lévy, coll. La Pléiade, Gallimard
- Le Rêve dans le Pavillon rouge, Cao Xueqin, Honglou Meng, traduction de Li Tche-Hou, coll. La Pléiade, Gallimard
- Fleur en fiole d'or, Jin Ping Mei, trad. André Lévy, coll. La Pléiade, Gallimard
- Au bord de l'eau, de Shi Nai-An et Louo Kouan Tchong, trad. Jacques Dars, coll. La Pléiade, Gallimard. Existe également en version poche dans la coll. Folio
- Les Trois Royaumes (3 volumes), Louo Kouan Tchong, Flammarion

Moderne

- Un fils tombé du ciel / L'enfant du nouvel an / Gens de Pékin, etc. de Lao She
- Vie et passion d'un gastronome chinois, de Lu Wenfu, Philippe Picquier
- La montagne de l'âme, Gao Xingjian, Editions de l'aube, 1996
- Mort d'une héroïne rouge / Visa pour Shanghai / De soie et de sang, etc., romans policiers de Qiu Xiaolong, Le Seuil

Ouvrages Généraux :

- Peuples et civilisation, Gentelle Pierre, la découverte et Syros, 1997.
- Chine, culture et traditions, Jacques Pimpaneau, Philippe Picquier
- Les Chinois, Claude Larre, Auzou 1998
- Le Monde chinois, Gernet Jacques, Armand Colin, 1999 (Rééd. Mise à jour).
- La Chine, collectif, coll. histoire universelle, Evergreen 2007

Philosophie :

- Introduction à la pensée chinoise, Nicolas Zufferey, Hachette Marabout 2008
- Histoire de la pensée chinoise, Anne Cheng, Le Seuil
- Les voies de la sagesse, Bouddhisme et religions d'Asie, Christine Kontler, Philippe Picquier

Société:

- Chinoises, Xinran, Philippe Picquier
- La promesse de Shanghai, roman de Stéphane Fièvre
- Lanhua, Shanghai, par Geneviève Clastres, Gallimard Jeunesse.
- Enfants des Rues en Chine, Stoecklin Daniel, Karthala, 2000.

Dossiers d'Archéologie

- Les fabuleuses découvertes du XXe siècle, n°259 (décembre 2000) : le mausolée du 1er empereur de Chine
- Aux origines de la civilisation chinoise, n°91 (février 1985)

Librairie spécialisée

- **Librairie Le Phenix**
72 boulevard de Sébastopol
75003 - Paris
www.librairielephenix.fr

Intermèdes Le Loisir Culturel et les Editions Faton, l'éditeur d'*Archéologia* et des *Dossiers d'Archéologie*, revue de référence en matière d'archéologie, sont partenaires. Vous pouvez vous procurer les numéros qui vous intéressent directement auprès d'Intermèdes. Il vous suffit de vous rendre à notre agence ou de nous demander un bon de commande par téléphone au 01.45.61.90.90.