

Au coeur de la Nubie égyptienne

Croisière sur le lac Nasser en Nubie - Croisière 9 jours



Depuis la mise en eau du barrage d'Assouan, la Nubie a disparu, engloutie par Hapy, le dieu du Nil. Aujourd'hui, les dunes surgissent au dessus de l'eau, rien ne vient troubler leur harmonie, pas un arbre, pas une habitation. Hier, nous disent les textes égyptiens, la Nubie était « riche en or, en pierre de qualité, en bois dur, en gros bétail ».

La Nubie se loge au creux des méandres du fleuve-dieu, témoin d'une éternité de pierres brûlées par le soleil du désert. Sa gloire passée surgit des crêtes immergées. Une quinzaine de temples sauvés des eaux témoignent de la grandeur de Ramsès II, fondateur de la plupart d'entre eux. Il imprima sa marque dans le grès d'Abou Simbel, une manière bien à lui d'imposer les dieux d'Egypte et sa puissance à la lointaine Nubie. Cette croisière loin des sites assidûment fréquentés, aux portes de l'Afrique, présente un visage inattendu de l'Egypte pharaonique.

La croisière se déroulera sur le « M/S Eugénie », l'un des deux plus luxueux bateaux croisant sur le lac Nasser.

Programme

1er jour - Paris /Assouan

Dans l'après midi, envol vers Assouan sur compagnie régulière. Arrivée en fin de soirée. Accueil et transfert à l'hôtel.

Nuit à Assouan.

2ème jour - Assouan, Saint Siméon, l'île Eléphantine.

Promenade ce matin en felouque à **Saint-Siméon** : en retrait du bord du Nil sur la rive ouest, après une petite promenade à pied ou à dos de dromadaire, on accède à ce monastère bien conservé. Fondé probablement au cours du VIème siècle, il fut occupé jusqu'à la fin du XIIIème siècle. Il garde encore ses murs d'enceinte qui lui donnent l'apparence d'une forteresse renfermant, comme tous les monastères, coptes : une église ancienne, un donjon, les cellules des moines, un réfectoire, une cuisine avec le four de cuisson, un moulin à grain, des magasins, des étables. Le tout est déployé sur deux niveaux épousant l'aspect topographique des lieux.

Nous continuerons notre promenade vers **l'île Eléphantine** : île au milieu du Nil, en face de la ville moderne d'Assouan, abritant les traces de l'ancienne capitale du premier nôme de la Haute Egypte.

Il s'agit d'un site archéologique d'une importance capitale qui a pu conserver les différentes couches d'occupations épargnées par l'urbanisme moderne. Des fouilles qui se poursuivent depuis 1969 par des équipes d'archéologues Suisses puis Allemands ont permis de mettre à jour les différents temples et chapelles successifs dédiés au dieu Khnoum et aux déesses Satet et Anouket, ses parèdres. Ont été dégagés aussi le quartier administratif, la nécropole des béliers sacrés, les nilomètres.

Au retour, nous ferons un arrêt au jardin botanique.

Dîner et nuit à Assouan.

3ème jour - Assouan / Abou Simbel

Transfert à l'aéroport et vol pour Abou Simbel. A l'arrivée, embarquement et installation à bord de « l'Eugénie ».

Alors qu'il était menacé par la construction du barrage d'Assouan, l'UNESCO a entrepris la sauvegarde de ce site unique au monde. A partir de 1963, les **temples de Ramsès II** et de sa grande épouse **Néfertari** furent découpés en morceaux, les blocs numérotés un à un, déplacés et ensuite rassemblés 60 mètres plus haut. La découverte du temple de Ramsès II, est l'un des moments les plus émouvants d'un voyage en Egypte. Sa façade, décorée de quatre imposants colosses, saisit

toujours le visiteur, accueilli de somptueuse manière par ces Ramsès souriants. Tout proche s'élève le temple construit en l'honneur de Néfertari, assimilée à Hathor.

Spectacle de son et lumière.

Dîner et nuit à bord.

4ème jour - Abou Simbel, Kasr Ibrim, Amada.

Navigation vers **Kasr Ibrim**, redoutable citadelle perchée sur un impressionnant rocher. Construite sous l'Ancien Empire, elle abrita une église pendant le Moyen Âge, qui fut, ensuite, transformée en mosquée.

Dans l'après-midi, nous rendrons hommage à Thoutmosis III, constructeur du **temple d'Amada**. Unique vestige de la XVIIIe dynastie en Nubie, il charme les visiteurs par la finesse de ses reliefs. Non loin de là, le **temple de Derr**, spéos dédié à Amon, s'orne de splendides reliefs.

Enfin la tombe de **Pennout**, gouverneur de la Nubie sous Ramsès VI, rappellera la gloire chancelante de l'Égypte à la fin du Nouvel Empire.

Dîner et nuit à bord, à Amada.

5ème jour - Amada, Wadi El Seboua

Navigation vers une seconde oasis, celle de **Wadi el Seboua**, appelée aussi Vallée des Lions. Ici s'élève, aujourd'hui, le temple de Ramsès, dont l'emplacement originel se trouve à quelques quatre kilomètres. Ce site accueille aussi les temples de **Wadi Dakkei**, temple gréco-romain construit en l'honneur de Thot, et **Meharakha**, sanctuaire romain, menacés par la montée des eaux lors de la construction du barrage d'Assouan.

Dîner et nuit à bord, à Wadi El Seboua.

6ème jour - Wadi El Seboua, Assouan

Journée de navigation vers Assouan. Détente et conférence à bord.

Arrivée à **Assouan**, une île entre ciel et eau. Assouan était une ville stratégique à plus d'un titre : elle permettait de contenir les incursions des Nubiens, de faire transiter les caravanes venant des profondeurs de l'Afrique noire, et, grâce à ses carrières, de fournir en granit les chantiers de l'Égypte ancienne.

Dîner et nuit sur le bateau, à Assouan.

7ème jour - Assouan

Ce matin, nous ferons la visite du temple de **Kalabsha**, dédié au dieu Mandoulis, forme nubienne d'Horus, associé ici à Isis. Le sanctuaire, protégé par une double enceinte de brique crue et de pierre, abrite une cour bordée de colonnes, une salle hypostyle suivie de trois chambres transformées en église à l'époque chrétienne. Nous verrons ensuite **l'hémispéos de Beit el Wali**, temple construit par Ramsès II au début de son règne. Nous achèverons cette excursion par la découverte du kiosque de Keretassi, consacré à Isis. Ce sanctuaire rupestre, conserve de fins reliefs polychromes décrivant la remise du tribut par les populations vassales.

Ensuite, nous visiterons les **tombes des nobles**. Sur la rive ouest, en haut de la colline rocheuse, se trouve le site qui a été choisi afin d'y aménager les tombes des gouverneurs de la province ainsi que des hauts fonctionnaires et dignitaires au cours de l'Ancien et du Moyen Empire. Sur une quarantaine de tombes quelques-unes méritent la visite, compte tenu de leur bon état de conservation. Leurs peintures murales sont du reste un bel exemple de l'art funéraire provincial.

En fin d'après-midi, visite du très beau **Musée Nubien d'Assouan**. Ce musée, répondant aux normes muséologiques les plus modernes, honore, de superbe manière, les civilisations nubienne et égyptienne.

Dîner et nuit à l'hôtel à Assouan.



8ème jour - Assouan, Philae

Départ pour l'île de **Philae**, où se dresse le grand temple de la déesse Isis. Seuls les prêtres d'Isis et d'Osiris avaient jadis le droit de résider dans ce périmètre sacré, déclaré inviolable. Ce fut le dernier sanctuaire pharaonique en activité. A ses côtés, les colonnes du **temple d'Hathor** mettent en scène des harpistes, des flûtistes et des singes jouant de la lyre.

Enfin le kiosque de **Trajan** est remarquable par ses chapiteaux, même s'il est resté inachevé. Submergés depuis le début du XXe siècle lors des hautes eaux, les temples de Philae furent, eux aussi, démontés et transportés sur l'île d'Aguilka où ils se dressent aujourd'hui.

Dîner et nuit à l'hôtel à Assouan

9ème jour - Assouan / Paris

Tôt le matin, transfert à l'aéroport d'Assouan et envol vers Paris.

Le programme culturel proposé peut être susceptible de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture de certains sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en oeuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, à vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

Dates et tarifs

Départs	Retours	Tarifs
---------	---------	--------

Les cabines individuelles sont en nombre très limité. Il existe néanmoins des cabines doubles à usage individuel en quantité limitée également (Tarif : nous consulter).

PETIT GROUPE DE 22 PERSONNES MAXIMUM

Ces prix sont garantis pour un nombre de participants compris entre 15 et 22 personnes. Entre 10 et 14 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de 65 Euros par personne. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 30 jours avant le départ.

Ces prix sont indépendants des éventuelles fluctuations de change euro / dollar.

Ces prix comprennent

- Les vols internationaux et les vols intérieurs,
- Les taxes d'aéroport et surtaxe pour hausse carburant à hauteur de ce qui est annoncé par la compagnie aérienne au 1er juin 2009 (130 €uros). Une éventuelle hausse ou baisse de ces taxes et surtaxes serait répercutée sur le prix au plus tard 30 jours avant le départ,
- L'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes spécialiste de l'Egypte,
- Les guides locaux francophones, obligatoires sur certains sites,
- Les transferts aéroport / hôtel / aéroport en car privé,
- L'hébergement dans les hôtel et bateau mentionnés ci-dessous,
- La pension complète selon le descriptif du programme,
- Toutes les visites et excursions mentionnées dans les programmes, en autocar privé climatisé,
- Le Son et Lumière à Abou Simbel,
- Les frais de visa délivré à l'arrivée,
- Les pourboires (une véritable institution en Egypte) dans les hôtels et restaurants sont compris dans nos prix ainsi que les pourboires des porteurs à l'aéroport ou des gardiens des sites,
- L'assistance-rapatriement.

Ces prix ne comprennent pas

- Les boissons,
- Les dépenses personnelles,

- Les pourboires aux guides locaux et aux chauffeurs. Il est d'usage de laisser 3 Euros par personne et par jour au guide local et 1 Euro par personne et par jour au chauffeur,
- Les pourboires sur le bateau, soit environ 16 euros, pour la croisière par personne (à remettre au conférencier avant la croisière. Celui-ci s'occupera de les distribuer),
- L'assurance annulation, bagages et interruption de voyage. Elle correspond à 2,9% du prix du voyage, vous pouvez y souscrire au moment de l'inscription.

Les vols

Les horaires des vols mentionnés dans le programme correspondent aux réservations qui ont été faites mais sont toujours susceptibles d'être modifiés par les compagnies aériennes. **Si vous devez prendre des engagements** (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients au 01 45 61 90 90. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

Suite à des alliances passées entre certaines compagnies aériennes, il est possible que vos vols s'effectuent sur l'appareil d'une compagnie partenaire (dite alors transporteur de fait). Dans ce cas, l'identité du transporteur de fait vous serait communiquée au plus tard 8 jours avant le départ. Il est d'usage, en général, de voir les deux numéros de vols affichés à l'aéroport. Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols différents seraient ou bien sur la même compagnie ou bien sur l'une des compagnies suivantes : Air France ; Swiss Internationale.

L'hébergement(classification en normes locales)

- A Assouan : Iberotel 5*

Si cet hôtel devait être changé, il le serait pour un hôtel de même catégorie.

Le bateau

Nous naviguerons sur le « M/S Eugénie », bateau 5*, l'un des deux fleurons de la compagnie « Belle époque », au décor très « fin de siècle ». Le « MS EUGENIE » et le « KASR IBRIM » sont les deux plus luxueux bateaux qui naviguent sur le Lac Nasser. Il possède 50 cabines réparties sur 3 ponts avec air conditionné, solarium et piscine.

Informations pratiques Egypte

BON A SAVOIR:

Hôtels

La classification locale ne correspond pas aux normes européennes, les prestations hôtelières sont parfois inégales pour une même catégorie. En particulier, si votre programme inclut une nuit à Abou Simbel, il est à noter que l'hôtel offre un hébergement simple mais acceptable. En outre, il a l'avantage d'être à proximité du site.

Vols domestiques

Les horaires communiqués sont donnés à titre indicatif. Nous attirons votre attention sur le fait que les vols domestiques sont fréquemment sujets à modification : il n'est pas rare qu'en fonction de l'affluence touristique, la compagnie Egyptair décide la mise en place des vols supplémentaires, ce qui implique des modifications indépendantes de notre volonté. Nous faisons alors notre possible pour réorganiser le programme des visites dans les meilleures conditions.

Visites

Dans le cadre de la protection du patrimoine, la visite des nécropoles et des temples est soumise à une réglementation très stricte. Ainsi, à l'intérieur de certains tombeaux et de certains temples, aucune visite guidée n'est autorisée. Dans ce cas, les commentaires du conférencier ou du guide local seront effectués à l'extérieur du site.

Son et lumière

Guizèh, Karnak, Philae : nous incluons rarement ces spectacles que nous jugeons un peu surfaités et très touristiques. Toutefois, si vous souhaitez y assister, vous pourrez régler cette prestation directement auprès de notre conférencier Intermèdes.

Le son et lumière d'Abou Simbel, très exclusif, est en revanche inclus dans les programmes comprenant la nuit sur place.

Navigation sur le Nil

(lorsque votre programme inclut une croisière sur le Nil)

Le passage de l'écluse d'Esna est soumis à l'autorisation des autorités fluviales. Etant donné le nombre important de bateaux sur le Nil, l'attente peut être longue et prendre plusieurs heures. Le conférencier mettra ce temps à profit pour vous proposer une conférence.

Pourboires

Le pourboire en Égypte est une véritable institution et, quel que soit le service rendu, le personnel s'attend à un geste de votre part. Pour votre confort, nous avons inclus les pourboires des porteurs dans les aéroports, les hôtels, les serveurs dans les restaurants, les gardiens de site...

Toutefois, nous laissons à votre appréciation le pourboire des guides locaux et des chauffeurs, en fonction de votre degré de satisfaction. Les montants indiqués (3 € par jour et par personne pour le guide et 1 € par jour et par personne pour le chauffeur) reflètent les usages du pays et peuvent être modulés à votre convenance.

Si vous effectuez une croisière, l'usage est de remercier l'ensemble du personnel de bord. A cet effet, votre conférencier se chargera de collecter le montant suggéré par nos soins. Ces pourboires étant intégralement redistribués par la Direction du bateau à l'ensemble de l'équipage, à l'issue de chaque croisière, il ne nous est pas possible de l'intégrer dans le prix du voyage.

Formalités pour les ressortissants français

Les visas sont délivrés à l'arrivée pour tous les ressortissants de l'Union Européenne. Vous devez vous munir d'un passeport valable 6 mois après la date de retour de votre voyage ou d'une carte d'identité valable 6 mois après la date de retour de votre voyage ainsi que 2 photos d'identité récentes et la photocopie de la carte d'identité.

Pour toute autre nationalité, il vous appartient de vous renseigner auprès des autorités consulaires pour effectuer les formalités

nécessaires à l'entrée dans le pays.

Décalage horaire

Une heure – quand il est midi à Paris, il est 13 heures au Caire.

Santé

Aucun vaccin n'est exigé. Il est sans doute préférable d'être vacciné contre l'hépatite A et le DT- Polio. En outre, nous vous conseillons de ne pas boire d'eau du robinet (la bouteille d'eau minérale coûte en général 1 euro), de ne pas manger de fruits non pelés et, surtout, de ne pas vous baigner dans le Nil ou dans les canaux. Il est conseillé, en plus de vos médicaments habituels, de vous munir de remèdes contre les troubles intestinaux (antidiarrhéique, antispasmodique...). Les bateaux sont bien équipés en pharmacie mais il est préférable de venir avec des antibiotiques à large spectre.

Climat

En Égypte, le climat est sec et chaud avec des minima en décembre, janvier et février où la température peut osciller autour de 15° dans le nord du pays. Les températures vont croissant vers le sud et peuvent atteindre 50°C à Assouan en juillet/ août. Même en hiver, il est extrêmement rare qu'il pleuve dans le sud. Les périodes idéales pour effectuer un voyage en Égypte vont d'octobre à avril/mai. Notons cependant que les chaleurs sèches de l'été sont assez supportables.

Monnaie

La monnaie est la livre égyptienne (£E) qui vaut (septembre 2011) environ 1€ = 8,48 £E. Les fluctuations de cette monnaie suivent celles du dollar américain. Vous trouverez à faire du change aux aéroports, aux hôtels et dans les banques qui ferment souvent à 14h30. Les cartes de crédit sont acceptées dans les hôtels et dans certains magasins. Il existe quelques distributeurs automatiques dans les hôtels internationaux. Les livres égyptiennes ne peuvent pas être rechangées contre des devises au moment du retour.

Photo

Il y a sur chaque site des droits à acquitter pour les prises de vue vidéo. Ces derniers s'échelonnent entre 150 £E (environ 23 Euros) au maximum et en moyenne entre 50 et 100 £E (environ 15 Euros). Les droits pour les photos sont de 10 £E en moyenne (soit de 1,5 Euros).

Vêtements

Prévoir une paire de chaussures confortables. Ne pas oublier des lunettes de soleil, des produits anti moustiques, de la crème solaire, un chapeau. En hiver, prévoir des vêtements de mi-saison et des vêtements chauds. Au printemps et à l'automne, prévoir des vêtements légers en coton et un lainage pour les soirées fraîches possibles. Recommandation vestimentaire : n'entrez dans une mosquée que si vous en avez l'autorisation et n'oubliez pas de vous déchausser. Sinon, une tenue respectueuse des habitudes vestimentaires des habitants est demandée, surtout pour les femmes : pas de jupe courte ni de décolleté.

Électricité

Les normes européennes sont en vigueur (220V/ 50Hz). Même chose pour les prises électriques, toutefois il est utile d'emporter un adaptateur.

Douane

La seule formalité à votre arrivée est l'inscription sur votre passeport de votre caméra vidéo.

Téléphone

Réseau téléphonique en bon état qui permet d'appeler l'Europe depuis l'ensemble du pays. Pour appeler la France, composer 00 33 puis les 9 chiffres de votre correspondant (ne pas composer le zéro). Des cartes téléphoniques sont disponibles dans les centres de téléphonie. Les téléphones portables fonctionnent en Égypte.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ soit par Internet sur le site de [TV5 Monde](#) ou sur le site de meteo123.com soit par téléphone, **Météo Consult** au 08 99 70 12 34 (service payant 1,35 € l'appel puis 0,34 €/minute).

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le [ministère des Affaires Étrangères](http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs) (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie Egypte

Quelques ouvrages

- L'Égypte au Temps des Pyramides, Troisième Millénaire av J.-C., Guillemette Andreu, Hachette, coll La vie quotidienne, 1994.
- Chronique des Pharaons, P.A. Clayton, Casterman, 1994.
- Lettres et Journaux, JF Champollion, introduction de R Lebeau, Bourgois, 1986.
- L'Art Egyptien au Temps des Pyramides, Catalogue de l'exposition, RMN, 1999.
- La Véritable Histoire de Ramsès II, Christiane Desroches-Noblecourt, Pygmalion, 1996.
- La Civilisation de l'Égypte Pharaonique, François Daumas, Arthaud, 1971.
- Champollion, un Scribe pour l'Égypte, M. Dewachter, coll découvertes, Gallimard, 1990
- Les Momies, un Voyage dans l'Éternité, F. Dunand et R. Lichtenberg, coll découvertes, Gallimard, 1991.
- Rites et Croyances d'Éternité, le Souffle du Soleil, Isabelle Franco, Pygmalion, 1993.
- Mythes et Dieux, Pygmalion, 1997.
- Cléopâtre, Vie et Mort d'un Pharaon, E. Flamarion, coll découvertes, Gallimard, 1993.
- Ramsès III, Histoire d'un Règne, P. Grandet, Pygmalion, 1993.
- Les Égyptiens. À l'Ombre des Pyramides, Malek Jaromir, Atlas, 1988.
- Histoire de l'Égypte Ancienne, N. Grimal, Fayard, 1995.
- Ramsès II, le Pharaon Triomphant, sa Vie et son Époque, K.A. Kitchen, éd du Rocher, 1985.
- Les Livres de Sagesse des Pharaons, Laffont Élisabeth, coll idées, Gallimard, , 1979.
- L'Art Figuratif dans l'Égypte Pharaonique, Lalouette Claire, coll Champs Flammarion, 1996.
- Textes Sacrés et Textes Profanes de l'Ancienne Égypte. I : Des Pharaons et des hommes. II : Mythes, contes et poésie, Lalouette Claire, Gallimard, 1984 et 1987.
- Le Mystère des Pyramides, Lauer Jean-Philippe, Presses de la Cité, 1988.
- En Suivant les Dieux, Jacques Lacarrière, Philippe Lebeaud, Folio, 1984.
- En Cheminant avec Hérodote, Jacques Lacarrière, Seghers, 1981.
- Le Temps des Pyramides, Leclant Jean et Les Pharaons coll. L'Univers des formes, Gallimard, 1978.
- La Vie Quotidienne des Dieux Egyptiens, Dimitri Meeks et Christine Favard-Meeks, coll la vie quotidienne, Hachette, 1993.
- Atlas de l'Égypte Ancienne, Manley Bill, Autrement, 1997.
- Ramsès II, Souverain des Souverains, B. Menu, coll découvertes, Gallimard, 1998.
- Vivre en Égypte Ancienne, B. Menu, coll Découvertes texto, Gallimard, 1998B.
- Préhistoire de l'Égypte, des Premiers Hommes aux Premiers Pharaons, Midant-Reynes, Armand Colin, 1992.
- L'Expédition d'Égypte, le Rêve Oriental de Bonaparte, L. Murat et N. Weil, coll découvertes, Gallimard, 1998.
- Dictionnaire de la Civilisation Egyptienne, Georges Posener (sous la direction de), Hazan, 1970
- Les Prêtres de l'Ancienne Égypte, Serge Sauneron, Perséa, 1988.
- L'Égypte et la Vallée du Nil, tome 1, Jean Vercoutter, coll Nelle Clio, PUF, 1992.
- L'Égypte et la Vallée du Nil, tome 2, De la Fin de l'Ancien Empire à la Fin du Nouvel Empire, Cl Vandersleyen, coll Nouvelle Clio, PUF, 1995.
- A la Recherche de l'Égypte Oubliée, Jean Vercoutter, coll. Découvertes Gallimard, 1986.
- Affaires et Scandales sous les Ramsès, Pascal Vernus, Pygmalion, 1993.
- Les Pharaons, les Noms, les Thèmes, les Lieux, J. Yoyotte et P. Vernus, MA éditions, 1988.
- Les Pyramides d'Égypte, Ziegler Christiane et Jean-Pierre Adam, Hachette, 1999.

Quelques guides

- L'Égypte, guide bleu, Hachette
- L'Égypte, Guide Gallimard,
- L'Égypte, les guides Arthaud,

Bibliographie Nubie

- Philae, le Domaine d'Isis, Madeleine Peters Destéact, éd. du Rocher, Paris, 1997.
- Redécouvrons les Temples de Nubie, S. Soliman Eid et Ch. Heurtel, éditions Aladab, Le Caire, 2001.

Intermèdes Le Loisir Culturel et les Editions Faton, l'éditeur d'*Archéologia* et des *Dossiers d'Archéologie*, revue de référence en matière d'archéologie, sont partenaires. Vous pouvez vous procurer les numéros qui vous intéressent directement auprès d'Intermèdes. Il vous suffit de vous rendre à notre agence ou de nous demander un bon de commande par téléphone au 01.45.61.90.90.