

Jardins de la côte Amalfitaine

Visite des jardins d'Italie à Capri, Amalfi, Ischia et Salerne - Séjour 6 jours



Il fallait un Bourbon pour vouloir un Versailles aux environs de Naples : ce fut Charles III et c'est Caserte. Dans un circuit de jardins, le parc du château de Caserte incarne l'idéal du grandiose baroque, dominé par une immense perspective organisée autour d'un canal central. Fontaines aux remarquables sculptures mythologiques, jardin anglais, les points communs avec les choix du Roi Soleil ne manquent pas. Le jardin de la villa Rufolo à Ravello, somptueusement fleuri, fit l'admiration de Wagner, tandis qu'à la villa Cimbrone règnent l'ordre et l'harmonie. L'île d'Ischia ravit le visiteur avec ses treilles, ses pinèdes, ses oliviers et même ses vignes, tandis que sur l'île de Capri, le jardin de la villa San Michele offre une vue vertigineuse sur la mer, avec sa pergola.

Programme

1er jour - Paris/ Naples, Salerne, Sorrente.

(90 km)

Vol régulier Paris/ Naples avec ou sans escale, dans la matinée. A l'arrivée, route vers Salerne. Déjeuner libre.

Fièvre sentinelle de la côte amalfitaine, **Salerne** n'est pas seulement une cité balnéaire, mais un authentique fief médiéval qui témoigne du règne fastueux des Normands, à l'image du Duomo, fondé par Robert Guiscard au XI^e siècle.

Notre promenade nous conduira également dans le centre antique de la ville, à la découverte du Jardin de la Minerve, créé sur l'emplacement d'un premier jardin médiéval de plantes médicinales.

Puis, route vers Sorrente.

Dîner et nuit à l'hôtel.

2ème jour - Capri, l'art des jardins ou l'art de vivre.

Ce matin, nous prendrons le bateau pour gagner **Capri** dont la réputation n'est plus à faire, tant son nom est évocateur et synonyme de beauté et de douceur de vivre. Depuis l'Antiquité, cette petite île du Golfe de Naples a accueilli le repos des empereurs Auguste et Tibère, nourri les rêveries romantiques des artistes, charmé enfin les voyageurs de tous temps en quête d'un jardin d'Eden ... A notre tour, nous découvrirons ses splendides paysages que composent les falaises à pic dans la mer, les criques, la végétation luxuriante et les maisons blanches de type mauresque.

Nous découvrirons en particulier la **Villa San Michele**, belle demeure surgie sur les ruines d'une antique villa impériale, selon le désir et le rêve d'Axel Munthe : « Ma maison doit être ouverte au soleil, au vent et à la voix de la mer, comme un temple grec, et partout de la lumière, de la lumière, de la lumière ! ». Conçus à plus de 300 mètres au-dessus du niveau de la mer, ses jardins n'offrent pas seulement une des plus belles vues qui soient sur le golfe de Naples : leur structure complexe constitue l'un des exemples les plus achevés de paysage romantique et symboliste, en vogue à la fin du XVIII^e siècle.

Déjeuner libre en cours de visite.

Puis, retour à Sorrente. Dîner et nuit à l'hôtel.

3ème jour - les villas de Ravello, un jardin sur le golfe de Naples.

(50 km)

Ce matin, nous emprunterons la route qui longe la côte amalfitaine, offrant par sa végétation luxuriante et la pureté de la mer, l'un des plus beaux paysages d'Europe. Nous verrons **Amalfi** et sa cathédrale romane, qui évoquera pour nous la naissance des républiques maritimes.

Puis, nous gagnerons la pittoresque ville de **Ravello**, suspendue entre ciel et mer. Nous y découvrirons la **Villa Rufolo**, une élégante demeure à l'ornementation de style siculo-arabe, cernée de délicieux jardins qui séduisirent Wagner, et agrémentée d'une terrasse ornée de bustes antiques, en surplomb du golfe de Naples. *Déjeuner libre*

L'après-midi, nous apprécierons une autre vue splendide du golfe depuis le Belvédère de la **Villa Cimbrone**. Nous nous attarderons volontiers dans ses jardins fleuris notamment de roses et de camélias, qui enrobent, dans un écrin de verdure, un cloître et des vestiges antiques.

Retour à Sorrente. Dîner et nuit à l'hôtel.

4ème jour - Ischia, les enchantements d'une île-jardin.

(110 km)

Si **Ischia** possède ce charme et cette douceur de vivre mythiques, propres au golfe de Naples, elle conserve aussi une dimension sauvage et pittoresque avec son relief tourmenté dû à ses origines volcaniques, lesquelles ont aussi nourri une terre fertile, propice à la culture de la vigne.

Notre journée commencera avec la découverte d'un jardin non moins extraordinaire : le **Jardin de la Mortella**. Créé par Susana Walton, l'épouse argentine du musicien anglais Sir William Walton, ce jardin est autant un décor enchanteur, une oeuvre d'art végétale, qu'une exceptionnelle réserve d'essences et de plantes rares, venues du monde entier, comprenant notamment de nombreux spécimens d'orchidées. Jalonné de statues et de cours d'eaux propices au développement des espèces aquatiques (papyrus, lotus...), le jardin décline des paysages variés comme autant de tableaux qui traduisent tantôt la luxuriance de la forêt amazonienne, tantôt la sérénité d'un temple thaï ou encore la simplicité solaire de la Méditerranée ...

Déjeuner libre

L'après-midi, nous goûterons aux autres vertus de **l'île d'Ischia** : les sources thermales et les bains de boue, également d'origine volcanique, qui constituent le coeur du **Parc du Negombo**. Conçu dès 1946 par le duc Luigi Silvestro Camerini, dessiné par le paysagiste Ermanno Casasco, ce jardin exprime les ambitions de botanistes passionnés de collecter et de protéger des espèces végétales rares, tout en préservant l'héritage historique millénaire de l'île par l'exploitation de ses thermes et la mise en valeur de ses vestiges antiques.

Si le temps le permet, ceux d'entre nous qui le souhaitent pourront s'essayer à une séance de thermalisme. Coût en supplément, à régler sur place.

Retour à Sorrente. Dîner et nuit à l'hôtel.

5ème jour - Caserte, les fastes royaux du « Versailles napolitain ».

(120 km)

Notre journée sera consacrée à la visite à **Caserte du Palais Royal des Bourbon** de Naples, dite **La Reggia**, oeuvre majeure de Luigi Vanvitelli ; palais monumental dont nous visiterons les appartements royaux aux somptueux décors baroques et l'escalier d'honneur. Nous parcourrons, bien sûr, l'immense parc environnant, depuis l'exceptionnelle perspective jalonnée de statues baroques qui conduit à la Grande Cascade, jusqu'au Jardin Anglais. Ce dernier, voulu par Marie-Caroline de Habsbourg en 1786, s'étend désormais sur quelques 25 hectares !

Déjeuner au Palais Domenico Mondo.

Après le déjeuner, nous visiterons les salons du **Palais Domenico Mondo**, demeure du XVIII^e siècle, qui illustre la transition entre les styles baroque et néo-classique, et, où vécut le peintre Domenico Mondo, de l'école de Francesco Solimena.

Retour à Sorrente. Dîner et nuit à l'hôtel.

6ème jour - Sorrento, Naples (50km) puis vol de retour à Paris.

Après le petit-déjeuner, transfert pour l'aéroport de Naples.

Vol Naples / Paris avec ou sans escale en fin de matinée.

Le programme culturel proposé peut être susceptible de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture de certains sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en oeuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, à vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

Dates et tarifs

Départs	Retours	Tarifs
---------	---------	--------

Petit groupe de 22 personnes maximum.

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre 15 et 22 personnes. Entre 10 et 14 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de 65 euros par personne. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 30 jours avant le départ.

Ce prix comprend

- Les vols réguliers,
- Les taxes d'aéroport ainsi que la surtaxe pour hausse du carburant à hauteur de ce qui est annoncé par les compagnies aériennes au 1er juin 2009 (95 euros). Une éventuelle hausse ou baisse de ces taxes et surtaxes serait répercutée sur le prix au plus tard 30 jours avant le départ,
- L'hébergement en demi-pension, en 4*, (soit 5 dîners à l'hôtel, hors boissons),
- Un déjeuner dans un palais à Caserte,
- Les transferts en car privé de l'aéroport à l'hôtel et retour et pendant les principales visites,
- Les traversées pour Capri et Ischia,
- L'accompagnement culturel du conférencier Intermèdes, spécialiste de l'art des jardins,
- Les entrées dans les sites mentionnés au programme,
- L'assistance rapatriement.

Ce prix ne comprend pas

- Les autres déjeuners,
- Les pourboires,
- Les boissons,
- Les dépenses d'ordre personnel,
- Le port des bagages,
- L'accès aux thermes d'Ischia, (si le temps le permet),
- L'éventuelle taxe de séjour, d'un montant maximal de 5 euros par jour,
- L'assurance annulation, bagages et interruption de séjour. Elle est facultative et correspond à 2,9 % du montant du voyage. Vous pouvez y souscrire au moment de l'inscription au voyage.

OFFRE EXCLUSIVE chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir :

- le montant du supplément chambre individuelle **pour tout séjour ou circuit**, hors zones Amérique et Pacifique.
- 50% du montant du supplément chambre individuelle si vous voyagez en zones Amérique et Pacifique, ou en voyages comprenant à la fois circuit et croisière (Egypte, Russie et Chine).

Cette offre n'est pas valable pour les croisières.

Les vols

Les horaires des vols mentionnés dans le programme correspondent aux réservations qui ont été faites mais sont toujours susceptibles d'être modifiés par les compagnies aériennes. **Si vous devez prendre des engagements** (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients au 01 45 61 90 90. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

Suite à des alliances passées entre certaines compagnies aériennes, il est possible que vos vols s'effectuent sur l'appareil d'une compagnie partenaire (dite alors transporteur de fait). Dans ce cas, l'identité du transporteur de fait vous serait communiquée au plus tard 8 jours avant le départ. Il est d'usage, en général, de voir les deux numéros de vols affichés à l'aéroport. Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols différents seraient ou bien sur la même compagnie ou bien sur l'une des compagnies suivantes : Alitalia, Easy Jet, Meridiana.

L'hébergement (classification en normes locales)

- A Sorrente : Hôtel Cristina 4* : au coeur d'une pinède, surplombant la baie de Naples de laquelle sa terrasse offre une vue panoramique, cet hôtel propose des chambres confortables et modernes dans un décor de charme. Il offre également piscine et solarium. www.colonahotels.com

Si cet hôtel devait être modifié, il le serait pour un hôtel de catégorie similaire.

Nous attirons votre attention sur le fait qu'en Italie, de manière générale, les hôtels qui ne sont pas des réalisations récentes, proposent des chambres individuelles de taille souvent réduite, inférieure à celle des chambres doubles.

Possibilité de réserver une chambre double à usage individuel. Tarif : nous consulter.

Informations pratiques Italie

Formalités pour les ressortissants français

Une carte d'identité (ou passeport) en cours de validité est nécessaire.

Conseils vestimentaires

Prévoir une paire de chaussures confortables : les visites et certains déplacements dans une partie des centres historiques seront effectués à pied.

Les Italiens sont très attentifs à l'habillement et ils notent immédiatement les vêtements excentriques ou indécents. Dans les lieux de culte, on impose un code vestimentaire strict : on doit avoir le torse et les épaules couverts, les shorts et les jupes doivent descendre au-dessous du genou.

Tenues d'hiver de novembre à mars. D'avril à octobre, vêtements plus légers.

Santé

Aucune précaution particulière. Il est préférable que les rappels de vaccins soient à jour et de se prémunir contre les moustiques. Pensez à vous procurer la carte européenne d'assurance maladie délivrée par la Sécurité Sociale si vous devez recevoir des soins médicaux en Europe.

Change

L'Italie fait partie de la " zone euro ". Comme en France, la monnaie est donc l'euro.

Taxe de séjour

En 2007, l'Italie a décrété une taxe de séjour d'un montant maximum de 5€ par jour, applicable par les municipalités qui le souhaitent. Cette taxe sera réinvestie dans les structures et services touristiques.

Horaires d'ouverture

Banques : 8h30 à 12h45 du lundi au vendredi

Magasins : de 8h00 à 13h00 et de 15h30 à 19h30 du lundi au samedi.

Adresses utiles

Office National du Tourisme Italien

23, rue de la Paix 75002 Paris - Tel. 01.42.66.03.96/01.42.66.66.68 - Fax. 01.47.42.19.74

Institut Culturel Italien

50, rue de Varenne 75007 Paris - Tel : 01.44.39.49.39

Consulat d'Italie

5, bd Emile Augier 75016 Paris - Tel : 01.45.20.78.22

Pourboires

Au restaurant, il est d'usage de laisser un pourboire quand le service n'est pas compris. Un pourboire correspondant à 10% de la note est considéré comme généreux. Quand un chauffeur de taxi ou un portier d'hôtel s'est montré obligeant, il suffit d'arrondir le total aux 2 € supérieurs environ.

Pour téléphoner en France

Vous devez composer le 00 pour sortir du pays, le 33 pour la France.

Electricité

Les prises italiennes sont alimentées au courant alternatif de 220 volts et acceptent des fiches mâles à 2 broches. Mais les fiches italiennes présentent différentes tailles. Par précaution, il convient de se munir d'un adaptateur. Achetez-le avant de partir car vous aurez du mal à en trouver sur place. Dans la plupart des hôtels 3* et plus, les salles de bains sont équipées de prises spéciales pour les rasoirs et sèche-cheveux ; toutefois n'oubliez pas de vérifier le voltage.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ soit par Internet sur le site de [TV5 Monde](#) ou sur le site de meteo123.com soit par téléphone, **Météo Consult** au 08 99 70 12 34 (service payant 1,35 € l'appel puis 0,34 €/minute).

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le [ministère des Affaires Etrangères](http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs) (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie Naples

Guides

- E. COHAT, Naples et Pompéi, Guide Gallimard.
- E. MARCHI, Naples, Pompéi et la côte Amalfitaine, Guides voir, Hachette tourisme, 2003.
- F. TABOUIN, P. FROMENT, Un grand week-end à Naples, Hachette Guides Tourisme, 1999.
- STENDHAL, Rome, Naples et Florence, Gallimard Editions, 1987.
- COLLECTIF, Naples : Guides Marcus, P-O Bouquard-Fürster, Poche, 2001
- COLLECTIF, Naples et Pompéi, Guide Gallimard, 2004
- COLECTIF, Naples et la Côte Amalfitaine, Guide Lonely Planet 2005

Art, Histoire

- E.-R. LABANDE, Naples et la Campanie, Arthaud, Paris, 1954.
- M. RANIERI PANETTA, A. DE LUCA, Pompéi, Gründ, Paris, 2004.
- A. CHASTEL, L'art italien, Flammarion, Paris, 1989.
- A. BARBET, S.COMPOINT, Les cités enfouies du Vésuve : Pompéi, Herculaneum, Stabies et autres lieux, Fayard, Paris, 2001.
- J.-F. COULAIS, P. GENTELLE, B. MARIN, Naples, le Vésuve et Pompéi, éditions Belin, Paris, 2003.
- R. ETIENNE, Pompéi, la cité ensevelie, collection Découvertes, Gallimard, 1987.
- COLLECTIF, L'Europe des Anjous : De Naples au Danube aventures des princes angevins du XIII au XVème, Somogy, Aimery, Coéditions et musées, 2001.

Art des jardins

- Atlas historique des jardins européens, Virgilio Vercelloni – Hatier
- De folie en folies, la découverte du monde des jardins, Michel Saudan et Sylvia Saudan – Skira
- De la composition des paysages, René- Louis de Girardin – Champ urbain
- L'Architecture des jardins en Europe, T. O Enge et C. F. Schröer – Taschen
- L'Homme et ses jardins, Benoît- Méchin – Albin Michel
- Le Monde secret des jardins, Maurice Fleurent – Flammarion
- Le Songe de Poliphile, Francesco Colonna – Imprimerie Nationale
- Les Jardins du songe, Emmanuela Kretzulesco – Magma
- Les Paradis terrestres, Ronald King – Albin Michel
- Splendeur des jardins d'Italie, Georgina Masson – Arthaud
- Villas et jardins d'Italie, Edith Wharton – Salvy

- Ville in Lombardia, Piero Orlandi et Carlo Perogalli – Edizioni CELIP, Milano

Histoire des jardins

- L'Art des jardins, Marguerite Charageat – P.U. F
- L'Art des jardins, Pierre Grimal – « Que sais-je ? », P. U. F
- Les Jardins : paysagistes, jardiniers, poètes, Michel Baridon – « Bouquins », Robert Laffont
- Tous les jardins du monde, Gabrielle Van Zuylen – « Découvertes », Gallimard
- L'Art des jardins, Georges Gromort – Massin

Guides

- Dimore e Giardini Storici visitabili in Italia – FAI & ADSI, Editoriale G. Mondadori
- Giardini : il nuovo Grand Tour – Zanfi
- Des Jardins en Europe : 727 plus beaux jardins européens – U. E.

Littérature

- La Civilisation de la Renaissance, Jean Delumeau – « Les Grandes Civilisations », Arthaud
- La Chartreuse de Parme, Stendhal – Folio

Librairies spécialisées

- Librairie du Muséum National d'Histoire Naturelle
36, rue Geoffroy Saint- Hilaire
75005 Paris

- La Maison Rustique
26, rue Jacob
75006 Paris

Bibliothèque

- Bibliothèque Forney
1, rue du Figuie
75004 Paris

Intermèdes Le Loisir Culturel et les Editions Faton, l'éditeur d'*Archéologia* et des *Dossiers d'Archéologie*, revue de référence en matière d'archéologie, sont partenaires. Vous pouvez vous procurer les numéros qui vous intéressent directement auprès d'Intermèdes. Il vous suffit de vous rendre à notre agence ou de nous demander un bon de commande par téléphone au 01.45.61.90.90.