

## Grand circuit connaissance de la Chine

Tour de la Chine : Pékin, Pingyao, Xi'an, Longmen, Shaolin, Yangzhou, Suzhou, Tongli, Shanghai - Circuit 18 jours



En partant de Pékin, ce programme vous propose de découvrir la Chine rurale, Chine du blé au nord et Chine du riz au sud et celle des capitales historiques : Xi'an et son armée enterrée qui garde toujours le tombeau du premier empereur ; Kaifeng ancienne capitale impériale des Song du nord qui présente la particularité d'être une des villes chinoises ayant le mieux résisté à la modernisation ; Luoyang capitale de neuf dynasties et Nankin où Sun Yat Sen proclama la République en 1912. Si ces villes nous permettent de porter un regard approfondi sur l'histoire de la Chine, nous n'oublierons pas, bien sûr, d'évoquer les venises chinoises et la Chine contemporaine en pleine mutation avec la grande métropole qu'est Shanghai.

### Programme

#### 1er jour - Paris / Pékin

*Départ en soirée, sur vol régulier avec ou sans escale.  
Repas et nuit à bord.*

#### 2ème jour - Pékin: Place Tian'an men, Autel Céleste

*Arrivée dans la matinée. Transfert et installation à l'hôtel.  
Déjeuner.*

Découverte de la **place Tian'an men**, coeur politique de Pékin, immense esplanade portant les grands symboles de la République Populaire de Chine : le mausolée du président Mao, le palais de l'Assemblée du Peuple et le monument des Héros de la Révolution.

Visite de l'**Autel Céleste (Tiantan)**, le plus grand des complexes sacrés destinés aux cultes impériaux, placé sous la **triple symbolique du chiffre trois, du cercle et de la couleur bleue, attributs du Ciel.**

*Dîner. Nuit à Pékin.*

#### 3ème jour - La Grande Muraille

Départ pour la visite de la **Grande Muraille à Mutianyu**, long rempart de plus de 5000 km, réalisé deux siècles avant J.-C. par l'empereur **Qin Shihuangdi** qui entreprit de prolonger des portions de fortifications déjà édifiées avant lui.

*Un devin avait prédit que, si dix mille hommes n'étaient pas ensevelis vivants sous la muraille, les difficultés ne seraient pas surmontées. L'empereur hésita à sacrifier une telle force de travail et trompa le ciel en ensevelissant un homme dont le nom comprenait le caractère "dix mille". Grâce à ce subterfuge, paraît-il, les travaux se poursuivirent sans encombre.*

Nous ferons une promenade sur la muraille, nous nous rendrons compte, alors, du travail titanesque qu'elle représente.

*Déjeuner.*

Visite ensuite des **Tombeaux des Treize Empereurs Ming (1368-1644)** ayant vécu à Pékin. Ils sont situés au pied du versant sud de la **montagne Tianshoushan** et sont ainsi protégés des influences néfastes des vents du nord.

**Promenade sur la "Voie sacrée"**, allée bordée de statues représentant des mandarins et des animaux sacrés.

En soirée, récital de morceaux choisis de l'**Opéra de Pékin**.

*Dîner. Nuit à Pékin.*

### 4ème jour - Pékin : Cité Interdite, Hutongs

La matinée sera consacrée au grand complexe palatial de la **Cité Interdite** (Gugong), succession de pavillons et de portes aux murs pourpres et tuiles d'or, posés comme un échiquier géant sur une mer de pavés d'argile.

*Déjeuner.*

En quittant la Cité Interdite par la porte du nord on rejoint directement la **Colline de charbon**. Du sommet de cette colline on a une vue unique sur l'enfilade géométrique des toits jaunes de la cité interdite.

Promenade dans **Liulichang, marché des antiquaires** qu'on appelle aussi "rue de la fabrique des tuiles vernissées" car sous les Ming une fabrique y fût installée pour subvenir aux besoins des architectes du palais impérial.

**Promenade en cyclo-pousse** dans les petites **hutongs** (ruelles du vieux Pékin) qui s'entrecroisent au nord du lac Beihai.

*Dîner de canard laqué (spécialité pékinoise).*

*Nuit à Pékin.*

### 5ème jour - Pékin, train pour Pingyao.

La matinée sera consacrée à la visite du **Palais d'Été**, dont les bâtiments émaillent les collines, surplombant le vaste lac Kunming qu'ornent de très beaux ponts en dos d'âne... C'est là que la cour impériale se retirait pour échapper à la chaleur estivale. Le Palais nous permettra d'évoquer la dernière impératrice, Cixi, qui fit rebâtir les différents édifices après les dégâts causés par les troupes coloniales en 1860 et 1900.

*Déjeuner.*

Découverte du **bouddhisme lamaïque**, pratiqué par les Mandchous, derniers empereurs de Chine, avec le **Temple des Lamas**, aménagé dans l'ancien palais de l'Harmonie Éternelle (Yong He Gong) et devenu un lieu de culte très fréquenté.

Dans le **Temple de Confucius** voisin, des stèles répertorient les noms des lauréats des examens au mandarinat depuis le XIIIe siècle. Il abrite aussi le musée de la Capitale, qui expose des pièces très choisies, jalonnant l'histoire de la région depuis les origines.

*Dîner.*

*En fin de soirée, transfert à la gare pour le voyage en train de nuit vers Pingyao.*

*Nuit à bord du train.*

### 6ème jour - Pingyao

*Arrivée à Pingyao.*

À **Pingyao** (inscrite au patrimoine de l'Unesco), promenade dans la vieille ville, au fil des temples, boutiques et demeures d'une des rares cités de Chine à avoir conservé son ancien rempart.

*Déjeuner.*

Au monastère de la Double Forêt (Shuanglin si), découverte de la vie du Bouddha à travers des **centaines de figurines en argile des XIIIe-XVIIe siècles**. Construit à l'époque Ming et Qing le monastère contient plus de 2000 sculptures des époques Ming, Yuan, et Qing réputées pour avoir conservé leur polychromie, une véritable curiosité...

*Dîner. Nuit à l'hôtel.*

### 7ème jour - Pingyao, Taiyuan / Xi'an (vol)

*(120 km environ)*

Visite de la **résidence des Chang**, résidence de riches marchands de l'époque Qing (1644 – 1911) Départ par la route pour **Taiyuan**.

Découverte du **Temple de Jinci** situé à environ 25 km de Taiyuan, il s'agit d'un site rare du fait qu'il s'agit d'un des derniers temples des ancêtres. Il aurait été commencé sous la dynastie Zhou (XIème au VIIème siècle avant J.-C.), ce temple très ancien fût marqué par la présence de nombreuses dynasties.

*Merci de noter que l'on ne peut plus rentrer dans le monument depuis qu'il est classé au Patrimoine Mondial. Par ailleurs, depuis peu et jusqu'à une date inconnue, deux portes sur les trois sont fermées et le Palais de la Sainte Mère n'est visible que depuis une porte qui reste ouverte.*

*Déjeuner en cours de visites.*

*Envol pour Xi'an.*

*Dîner. Nuit à l'hôtel.*

### 8ème jour - Xi'an

À l'est de **Xi'an**, le premier empereur de Chine repose dans un tumulus resté non fouillé. Depuis 1974, on met à jour l'armée d'outre-tombe qui veillait sur sa dépouille. Visite des **fosses de Lintong** où les soldats d'argile sont présentés en formation et du **musée des Chariots de Bronze** découverts aux abords de la sépulture impériale.

*Déjeuner de raviolis vapeur.*

Visite du **Musée Provincial**, un des plus beaux de Chine, avec des trésors archéologiques qui s'échelonnent sur deux millénaires.

Découverte de la **petite pagode de l'Oie Sauvage**, cette construction de 43 mètres de haut fut édifée par l'impératrice **Wu Zetian** à la mémoire de son époux.

*Dîner suivi d'un spectacle de chants et danses Tang.*

*Nuit à l'hôtel.*

### 9ème jour - Xi'an, train pour Luoyang

Promenade dans le **quartier de la mosquée**, fondée au temps où Xi'an était Chang'an, capitale des Tang, et remodelée sur le plan d'un temple chinois sous les Ming et les Qing.

*Déjeuner.*

*Départ en train à destination de Luoyang.*

Ancienne capitale impériale, la ville de Luoyang connut son apogée pendant la dynastie Song du Xème au XIIème siècle. C'est à cette période que fût bâti l'ancien palais impérial, le pavillon des Dragons "**Long Ting**". Sous la dynastie Qin, les examens d'admission des fonctionnaires impériaux y étaient organisés.

*Dîner.*

*Nuit à l'hôtel.*

### 10ème jour - Luoyang, Dengfeng

*(90 km environ)*

Visite du grand **site rupestre de Longmen** où grottes et niches abritent une impressionnante collection d'oeuvres sculptées des périodes Wei du Nord et Tang (316-907). Les plus grandes grottes peuvent abriter des statues de plus d'une dizaine de mètres de haut, tandis que les plus petites ont à peine la taille d'un pouce. En fait, sous le nom général de "grottes de Longmen" sont réunis 2 345 cavernes ou niches, 70 stupas et 2 800 stèles. Grâce à une disposition bien serrée, quand on les voit de loin, on a l'impression que ce sont des baies de fenêtres percées dans les parois rocheuses. L'abondance des matériaux historiques concernant les beaux-arts, la musique, la calligraphie, l'habillement, l'architecture et la médecine en font un témoignage exceptionnel. Cet art, à la thématique bouddhiste, constitue l'apogée de la sculpture sur pierre chinoise. Le site est d'ailleurs inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco.

*Déjeuner.*

Visite du **temple Zhonyue**, la fondation de ce temple remonte à la dynastie Qing, il s'agit, aujourd'hui, d'un vaste ensemble considéré comme le mieux conservé des cinq temples de

montagne de Chine (taoïste).  
*Dîner. Nuit à l'hôtel.*

### 11ème jour - Shaolin, Kaifeng

(70 km environ)

Route vers **Shaolinsi** (le temple de la petite forêt), sur le Songshan, il fut fondé en 496 par l'empereur Xiaowen (dynastie des Wei du nord) pour permettre à un moine indien d'enseigner la loi bouddhique. Plus tard Bodhidharma un autre moine indien, arrivé en Chine vers 520, se rendit au Songshan après avoir traversé le Fleuve Jaune sur un frêle roseau et resta neuf ans en méditation. Il est considéré comme le fondateur de la secte chan (ou zen en japonais). Dans ce monastère les moines, pour se détendre entre deux séances de méditation, imitaient les mouvements des animaux. Petit à petit ces exercices sont devenus des techniques de combat. Aujourd'hui l'**école de Shaolin** a une renommée mondiale et l'on ne compte plus les films de kung-fu qui font référence au temple. Les adeptes d'arts martiaux du monde entier s'y rendent pour suivre des cours ou des stages de perfectionnement.

*Déjeuner en cours de visites.*  
*Dîner. Nuit à l'hôtel.*

### 12ème jour - Kaifeng, Zhengzhou

(90km environ)

Visite de la **Pagode de Fer** datant de 1049. Elle est octogonale (chiffre pair pour le yin), et compte 13 étages (chiffre impair pour le yang) pour respecter les préceptes chinois. Elle est décorée de tuiles vernissées brunes, couleur qui fut obtenue avec de l'oxyde de fer, d'où son nom, la Pagode de Fer. Les tuiles sont ornées de motifs bouddhiques (bodhisattvas ...) ou de motifs chinois (dragons, licornes ...).

Découverte du **Temple des Commerçants** ou "Guilde des commerçants ". L'entrée est un parfait exemple de l'architecture sous la dynastie Qing (1644 - 1911). Ce temple est particulièrement réputé pour ses poutres sculptées aux nombreux motifs, des symboles de chance, des personnages à cheval ou des personnages en train de célébrer.

Le **Couvent Xiangguo**, est l'un des monastères les plus célèbres de Chine, établi au VIème siècle, il fut agrandi plusieurs fois sous les Song du nord par un édit impérial. Ce monastère bouddhique rouvert au culte en 1992 comptait, à son apogée, 64 édifices et plus d'un millier de moines.

*Déjeuner en cours de visites.*  
*Puis, nous prendrons la route de Zhengzhou.*  
*Installation à l'hôtel. Dîner. Nuit à l'hôtel.*

### 13ème jour - Zhengzhou / Nankin (vol), Yangzhou

(130km environ)

*Vol vers Nankin dans la matinée.*

Découverte du **Mausolée monumental de Sun Yat Sen** qui nous permettra d'aborder la vie d'un des personnages les plus importants de l'histoire contemporaine chinoise et considéré à la fois comme fondateur de la Chine moderne en Chine continentale et à Taïwan. Inspirateur du livre "Les trois principes du peuple ", il écrivait dans ses jeunes années :

*"L'éducation est le fondement de l'édification du pays; elle ouvre la voie au développement. Nous devons donc commencer sans délai à la promouvoir. Les efforts porteront sur l'enseignement des sciences politiques et du droit afin d'accroître les connaissances du peuple; sur la formation aux métiers de l'industrie et du commerce afin de permettre le développement de ces secteurs; sur l'enseignement secondaire, qui est le prolongement de l'école primaire et débouche sur l'enseignement supérieur; sur la création d'écoles normales, premier pas vers la généralisation de l'enseignement; et enfin, sur l'éducation des filles afin de développer leur intelligence et de mieux reconnaître leurs droits. Tous ces points sont inscrits dans le plan de développement de l'éducation".*

*Déjeuner.*

Visite du **musée national** connu pour ses belles collections de jades, de bronzes, de porcelaines et de brocarts impériaux.

Puis, nous prendrons la route de Yangzhou. *Dîner. Nuit à l'hôtel.*

### 14ème jour - Yangzhou, Suzhou

(270 km environ)

**Yangzhou**, célèbre forteresse des dynasties Sui et des Tang, qui se développa à partir du VIème siècle pour devenir un centre de la grande économie du bas Yangtse. A l'époque de la dernière dynastie impériale, **Yangzhou** était un haut-lieu du commerce du sel. Tout comme Suzhou, la ville est sillonnée par un réseau dense de canaux.

Promenade dans la vieille ville aux maisons anciennes et découverte du parc du **lac Shouxi Hu**, avec les fameux ponts des cinq pavillons. Visite du **Jardin des paysages miniatures** et de sa collection de plus de **100 bonsaïs**, du jardin Ge, créé sous la dynastie Qing pour la résidence d'un marchand de sel.

Visite du **musée de Yangzhou** connu comme l'un des principaux centres de peinture depuis l'antiquité de la Chine et comme l'unique ville chinoise qui continue à préserver et à utiliser les techniques de peinture pavée de bois. Le musée recèle une importante collection composée de 300.000 tronçons de bois datant des dynasties des Ming (1368-1644) et des Qing (1644-1911).

*Puis, nous prendrons la route de Suzhou. (5h de route environ).*

*Dîner. Nuit à l'hôtel.*

### 15ème jour - Suzhou

A Suzhou, surnommée "la Venise de Chine" en raison des multiples canaux qui la traversent, et fameuse pour la douceur de sa soie et la beauté de ses jardins, visite du **Jardin de la Politique des Simples**, comme un écho chinois au conseil prodigué par un vieillard au Candide de Voltaire: "cultiver son jardin". En déambulant sur les berges de son petit lac, l'oeil est sans arrêt captivé par l'art de la surprise dans lequel excellèrent les jardiniers chinois.

*Déjeuner.*

Dans l'après-midi, visite du **Jardin du Maître des Filets**, le plus réussi de l'art chinois du paysage. Il donne l'illusion d'un grand panorama naturel dans un espace clos et infiniment petit : parcours des sentiers et des galeries qui démultiplient les perspectives.

Nous visiterons un **atelier de dévidage de cocons du ver à soie**.

*Dîner. Nuit à l'hôtel.*

### 16ème jour - Suzhou, Tongli, Shanghai

(140 km)

*Départ par la route à destination de Tongli.*

A **Tongli** près de 40% des constructions datent des Qing et des Ming. C'est dans ce village que l'on a filmé « Le Rêve du Pavillon Rouge », un classique de la littérature chinoise.

Nous flânerons sur les canaux, au milieu des jardins et de belles demeures anciennes. Puis nous visiterons le **jardin Tuisiyan**.

*Déjeuner en cours de visites.*

*Départ à destination de Shanghai.*

*Dîner. Nuit à l'hôtel.*

### 17ème jour - Shanghai

Mis en scène selon les normes les plus contemporaines de la muséographie, le **musée de Shanghai** offre un panorama thématique de l'art chinois, réparti par techniques et par étages. Il permettra une synthèse de notre voyage et sur une esthétique qui couronna comme majeurs le pinceau et l'encre, ou les arts du feu.

Puis nous aurons le privilège de visiter la **Banque de Développement du Pudong** pour découvrir les superbes mosaïques aux inscriptions en latin, témoignage du début du siècle où Shanghai était un comptoir florissant.

Nous terminerons notre promenade par la **rue de Nankin**, grande artère commerçante.

*Déjeuner en cours de visites.*

*En soirée, nous assisterons à un spectacle d'acrobaties.*

*Dîner.*

*Nuit à l'hôtel.*

### 18ème jour - Paris

*Transfert à l'aéroport. Vol régulier, avec ou sans escales.*

*Arrivée à Paris, en fin d'après midi.*

Le programme culturel proposé peut être susceptible de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture de certains sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en oeuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, à vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

## Dates et tarifs

Départs	Retours	Tarifs
---------	---------	--------

### *Petits groupes de 22 participants maximum.*

*Ces prix sont garantis pour un nombre de participants compris entre 15 et 22 personnes. Entre 10 et 14 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de 80 Euros par personne. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 30 jours avant le départ.*

*Ces prix sont indépendants des éventuelles fluctuations de change euro / dollar.*

### Ces prix comprennent

- Les vols réguliers, internationaux et intérieurs,
- Les taxes d'aéroport ainsi que la surtaxe pour hausse de carburant à hauteur de ce qui est annoncé par les compagnies aériennes au 1er juin 2009 (255€). Une éventuelle hausse ou baisse de ces taxes et surtaxes serait répercutée sur le prix au plus tard 30 jours avant le départ,
- L'hébergement dans les hôtels mentionnés ci-dessus,
- La pension complète, hors boissons,
- Un dîner de canard laqué à Pékin et le dîner avec spectacle de chants et danses Tang à Xi'an.
- La soirée Opéra de Pékin ainsi que le spectacle d'acrobatie à Shanghai,
- Les trajets en autocar privé climatisé et en train (couchettes T4, 1ère classe),
- L'accompagnement culturel d'une conférencière Intermèdes sinologue et des guides locaux,
- Les entrées dans les sites mentionnés dans le programme,
- Le port des bagages,
- L'assistance rapatriement,
- Les frais de visas obtenus par nos soins.

### Ces prix ne comprennent pas

- Les boissons,
- Les pourboires,
- Les dépenses personnelles,
- L'assurance complémentaire bagages, annulation et interruption de séjour. Elle est facultative et correspond à 2,9% du montant du voyage. Elle peut être souscrite au moment de l'inscription.

Dans le cadre de l'**Exposition Universelle 2010 qui se tiendra à Shanghai du 1er mai au 31 octobre**, nous pouvons vous proposer d'effectuer une extension sur une base individuelle, avec ou sans guide local, de la durée que vous souhaitez. Les tarifs et les disponibilités peuvent vous être communiqués sur demande, n'hésitez pas à interroger notre Service Clients.

## OFFRE EXCLUSIVE chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir :

- le montant du supplément chambre individuelle **pour tout séjour ou circuit**, hors zones Amérique et Pacifique.
- 50% du montant du supplément chambre individuelle si vous voyagez en zones Amérique et Pacifique, ou en voyages comprenant à la fois circuit et croisière (Égypte, Russie et Chine).

*Cette offre n'est pas valable pour les croisières.*

## Les vols

Les horaires des vols mentionnés dans le programme correspondent aux réservations qui ont été faites mais sont toujours susceptibles d'être modifiés par les compagnies aériennes. **Si vous devez prendre des engagements** (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients au 01 45 61 90 90. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

Suite à des alliances passées entre certaines compagnies aériennes, il est possible que vos vols s'effectuent sur l'appareil d'une compagnie partenaire (dite alors transporteur de fait). Dans ce cas, l'identité du transporteur de fait vous serait communiquée au plus tard 8 jours avant le départ. Il est d'usage, en général, de voir les deux numéros de vols affichés à l'aéroport. Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols différents seraient ou bien sur la même compagnie ou bien sur l'une des compagnies suivantes : Air China, Lufthansa, KLM.

## L'hébergement

- A Pékin : Hôtel Sunworld 4\*;
- A Pingyao, Hôtel Dejuyuan 2\* ou Hôtel Changyifeng 2\*;
- A Xi'an, Hôtel Grand New World 4\*;
- A Luoyang : Grand Hôtel Luoyang 4\*;
- A Dengfeng : Hôtel Shaolin International 4\*;
- A Kaifeng : Hôtel Jinyuan 4\*;
- A Zhengzhou : Hôtel Fengleyuanl 4\*,
- A Yangzhou : New Century Hôtel 4\* ou le Garden International Hôtel 4\*,
- A Suzhou, Hôtel Riverside 3\*,
- A Shanghai, Hôtel Pacific Luck 3\*supérieur.

*D'après cette classification en normes locales si l'un de ceux-ci devait être changé, il le serait pour un hôtel de catégorie identique.*

## Informations pratiques Chine

### Achats

Les prix sont fixes dans les magasins d'état mais il est conseillé de marchander sur les marchés libres. On peut trouver en Chine une quantité impressionnante d'objets en jade ou laque.

Les guides locaux ont parfois tendance à inciter les participants à se rendre dans des boutiques pour faire des achats, la consigne d'Intermèdes qui est donnée à nos prestataires locaux spécifie que l'arrêt dans un magasin ne doit en aucun cas se faire au détriment des visites culturelles et qu'une seule visite de magasin par ville est autorisée.

### Visites optionnelles

Certaines activités annexes non citées au programme peuvent vous être proposées sur place par votre guide local. Celles-ci n'étant pas incontournables, nous avons jugé inutile de les inclure pour l'ensemble du groupe. Il vous revient de choisir si vous souhaitez y participer tout en sachant que cela ne doit jamais empiéter sur le programme des visites déjà prévues.

### Opéra de Pékin

Si votre programme inclut un opéra, sachez que ce spectacle chanté s'apparente davantage à une "chanson de geste" qu'à un opéra tel que nous l'entendons.

## Pourboires

Les pourboires pour les chauffeurs, les guides sont pratique courante en Chine : il est conseillé de prévoir 1 euro par jour et par personne pour le chauffeur et 3 euros pour le guide, en sachant qu'un pourboire n'est jamais obligatoire.

## Poste

Pour une carte postale destinée à la France, l'affranchissement est de 4,20 Yuans. Pour une lettre, l'affranchissement est de 6 Yuans. Il faut compter environ une semaine pour une lettre et une quinzaine de jours pour une carte postale. Le courrier confié à la réception des hôtels ne parvient pas toujours à destination, vous trouverez une boîte à lettres dans chaque hôtel.

## Vêtements

Les chinois ne sont guère formalistes. Emportez surtout des vêtements confortables. Il est conseillé de se munir en toutes saisons d'un vêtement de pluie, ainsi que de chaussures confortables et pratiques (en été, des chaussures légères et en hiver des chaussures chaudes).

Les systèmes de climatisation que l'on trouve en Chine sont particulièrement efficaces dans les restaurants, dans les bus ainsi que dans les hôtels, aussi est il conseillé de se couvrir pour prévenir tout type de désagréments : rhumes, angines ou bronchites...

## Formalités pour les ressortissants français

**Un passeport valable au moins six mois après la date du retour** et comportant 2 pages vierges consécutives est nécessaire. Nous nous chargeons de l'obtention des visas. A ce titre, votre passeport vous sera demandé environ 45 jours avant le départ.

Pour obtenir un visa dans un délai plus court, veuillez consulter notre service Clientèle.

## Décalage horaire

Selon l'heure d'été ou d'hiver il y a 6 ou 7 heures d'avance sur la France. Il n'y a pas de fuseau horaire à l'intérieur même de la Chine.

## Climat

En Chine, c'est la vallée du Yangtze qui délimite géographiquement les deux types de climats principaux. En effet au sud on trouve un climat de type subtropical c'est à dire chargé d'humidité avec des différences de température entre l'hiver et l'été peu marquées. Cependant en ce qui concerne le nord, le climat est de type continental c'est-à-dire sec et rigoureux l'hiver et très chaud en été. La province du Xinjiang au Nord-Ouest est quasi désertique, les températures sont extrêmes en hiver et en été et plus agréables au printemps et à l'automne, c'est d'ailleurs la meilleure période pour découvrir cette région.

## Santé

Aucun vaccin n'est obligatoire ni particulièrement recommandé. Toutefois il est conseillé d'emporter une petite trousse à pharmacie.

## Monnaie

L'unité monétaire en Chine est le Yuan (Renmimbi Yuan chinois =CNY). Il existe des billets de 1-2-5-10-50 et 100 Yuan. Au 15 janvier 2012 : 1 EUR = 8.09 CNY.

## Carte de crédit

Les cartes de crédit internationales (cartes Visa, American Express, Master card...) sont acceptées dans leur grande majorité dans les grands magasins ainsi que dans la plupart des boutiques au sein des hôtels.

## Douane

En théorie, pour vos achats de souvenir, la limite est fixée à 180 euros de valeur marchande. Il est à noter que le passage de caméscopes professionnels est interdit.

## Électricité

220 V. Un adaptateur international peut vous être utile. Les prises à fiches plates sont les plus répandues.

## Photos – pellicules

Dans les plupart des points de vente, le choix des pellicules est généralement limité au 100 ASA. Il est donc conseillé de vous munir de votre propre matériel si vous utilisez des pellicules de sensibilité particulière ou des films diapositives. Il est difficile de trouver des recharges sur place. Les caméscopes professionnels sont interdits.

## Téléphone

Pour les appels de la Chine vers la France la facturation commence à partir de la première sonnerie d'attente. Le tarif généralement applicable pour une minute de communication est de 28 Yuan pour une facturation minimum de 3 minutes. Il est plus avantageux de téléphoner avec une carte téléphonique que vous pouvez vous procurer dans la plupart des hôtels.

### Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ soit par Internet sur le site de [TV5 Monde](#) ou sur le site de [meteo123.com](http://meteo123.com) soit par téléphone, **Météo Consult** au 08 99 70 12 34 (service payant 1,35 € l'appel puis 0.34 €/minute).

### Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le [ministère des Affaires Etrangères](http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs) (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

## Bibliographie Chine

### Arts

- Trois mille ans de peinture chinoise, Philippe Picquier
- Vide et plein, le langage pictural chinois, François Cheng, Le Seuil
- L'Art en Chine – La Résonance Intérieure, Escande Yolande, Hermann, 2001.

### Échanges culturels entre l'Europe et la Chine

- Chine et Christianisme, Action et Réaction, Granet Marcel, Gallimard 1982
- France-Chine, quand deux mondes se rencontrent, Muriel Détrie, coll. Découvertes, Gallimard 2004

### Guide de voyages

- Guide bleu Chine : De Pékin à Hong Kong, Collectif

### Littérature chinoise

#### Générale

- Histoire de la Littérature chinoise, Pimpaneau Jacques, Philippe Picquier, 1989.

#### Ancienne

- Le Pèlerinage vers l'Ouest, trad. André Lévy, coll. La Pléiade, Gallimard
- Le Rêve dans le Pavillon rouge, Cao Xueqin, Honglou Meng, traduction de Li Tche-Hou, coll. La Pléiade, Gallimard
- Fleur en fiole d'or, Jin Ping Mei, trad. André Lévy, coll. La Pléiade, Gallimard
- Au bord de l'eau, de Shi Nai-An et Louo Kouan Tchong, trad. Jacques Dars, coll. La Pléiade, Gallimard. Existe également en version poche dans la coll. Folio
- Les Trois Royaumes (3 volumes), Louo Kouan Tchong, Flammarion

#### Moderne

- Un fils tombé du ciel / L'enfant du nouvel an / Gens de Pékin, etc. de Lao She
- Vie et passion d'un gastronome chinois, de Lu Wenfu, Philippe Picquier
- La montagne de l'âme, Gao Xingjian, Editions de l'aube, 1996
- Mort d'une héroïne rouge / Visa pour Shanghai / De soie et de sang, etc., romans policiers de Qiu Xiaolong, Le Seuil

### Ouvrages Généraux :

- Peuples et civilisation, Gentelle Pierre, la découverte et Syros, 1997.

- Chine, culture et traditions, Jacques Pimpaneau, Philippe Picquier
- Les Chinois, Claude Larre, Auzou 1998
- Le Monde chinois, Gernet Jacques, Armand Colin, 1999 (Rééd. Mise à jour).
- La Chine, collectif, coll. histoire universelle, Evergreen 2007

### Philosophie :

- Introduction à la pensée chinoise, Nicolas Zufferey, Hachette Marabout 2008
- Histoire de la pensée chinoise, Anne Cheng, Le Seuil
- Les voies de la sagesse, Bouddhisme et religions d'Asie, Christine Kontler, Philippe Picquier

### Société:

- Chinoises, Xinran, Philippe Picquier
- La promesse de Shanghai, roman de Stéphane Fièrè
- Lanhua, Shanghai, par Geneviève Clastres, Gallimard Jeunesse.
- Enfants des Rues en Chine, Stoecklin Daniel, Karthala, 2000.

### Dossiers d'Archéologie

- Les fabuleuses découvertes du XXe siècle, n°259 (décembre 2000) : le mausolée du 1er empereur de Chine
- Aux origines de la civilisation chinoise, n°91 (février 1985)

### Librairie spécialisée

- **Librairie Le Phenix**  
72 boulevard de Sébastopol  
75003 - Paris  
[www.librairielephenix.fr](http://www.librairielephenix.fr)

Intermèdes Le Loisir Culturel et les Editions Faton, l'éditeur d'*Archéologia* et des *Dossiers d'Archéologie*, revue de référence en matière d'archéologie, sont partenaires. Vous pouvez vous procurer les numéros qui vous intéressent directement auprès d'Intermèdes. Il vous suffit de vous rendre à notre agence ou de nous demander un bon de commande par téléphone au 01.45.61.90.90.