

Dolce Intermèdes à Rome

Séjour culturel avec Intermèdes 5 jours



Rome se prête à merveille à la promenade, les principaux sites du centre historique étant proches les uns des autres. Entre la Basilique Saint-Pierre et les Musées du Vatican qui présentent l'une des plus importantes collections artistiques du monde, nous choisirons l'option de passer plus d'une journée pour que la fatigue ne vienne pas entâcher le plaisir. A la Galerie Borghèse, nous sélectionnerons les oeuvres « à ne pas manquer », comme à Saint Louis des Français, au Panthéon ou dans la Rome antique. Le voyage se fera plutôt gourmet que gourmand !

Programme

1er jour - Paris / Rome

Vol régulier Paris / Rome avec ou sans escale.

Arrivée à Rome en fin de matinée. Puis, transfert en autocar privé à l'hôtel pour déposer les bagages.

Notre autocar privé nous conduira ensuite aux abords les plus proches de la célèbre **Piazza Navona** dont nous découvrirons le somptueux décor baroque, de fontaines et de palais, essentiellement élaboré par le Bernin : architecte, sculpteur et urbaniste de génie qui transforma Rome en une ville baroque d'exception.

Déjeuner au restaurant.

En flânant, nous gagnerons le **Panthéon** et, à proximité, l'**église Saint Louis des Français**, qui abrite la Chapelle Contarelli où **Caravage** réalisa deux toiles dédiées au récit de la vie de Saint Mathieu : la *Vocation de Saint Mathieu* et le *Martyre de Saint Mathieu* ; ensemble qui s'enrichira quelques années plus tard d'un troisième tableau : *Saint Mathieu et l'Ange*.

Retour en autocar privé à l'hôtel.

Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel.

2ème jour - Les Charmes du Janicule et du Trastevere

Ce matin, un **tour panoramique** en autocar privé nous permettra d'apprécier la beauté de la Cité Eternelle, depuis les jardins de la **colline du Janicule** et surtout, depuis le Belvédère de la magnifique **Villa Lante** (accès sous réserve d'autorisation).

Puis, nous irons nous promener dans le quartier du **Trastevere**. Situé « de l'autre côté du Tibre », comme l'indique son nom, ce quartier est sans nul doute le plus authentique de la Cité éternelle, sinon celui dont la douceur et le charme illustrent le mieux la « dolce vita » romaine. Au gré de ses pittoresques ruelles et de ses façades ocre, nos pas nous conduiront à l'**église Santa Maria in Trastevere**. Considérée comme l'une des premières églises de Rome, fondée sur un premier sanctuaire datant du IIIème siècle, elle abrite notamment de splendides mosaïques du XIIème siècle.

Déjeuner libre.

Puis, notre autocar privé nous ramènera à l'hôtel, de sorte que chacun bénéficie de temps libre et ou de repos, selon son désir.

Ceux d'entre nous qui le souhaitent pourront, par ailleurs, bénéficier de l'accompagnement de notre conférencier pour parfaire leur découverte du centre historique, où les suggestions de visite ne manquent pas...

Dîner libre et nuit à l'hôtel.

3ème jour - Chefs-d'oeuvre et art de vivre : les Musées du Vatican et la Piazza di Spagna

Ce matin, notre autocar nous emmènera aux portes des **Musées du Vatican**, dont nous découvrirons quelques oeuvres phares, emblématiques de la richesse des collections pontificales. Puis transfert privé à proximité de la Piazza di Spagna.

Déjeuner au restaurant.

Nous flânerons dans les élégants abords de la **Piazza di Spagna**, ornée d'une fontaine baroque et dominée par l'église française de la **Trinité des Monts** (visite extérieure), fondée par Charles VIII. Nos pas nous conduiront ainsi à l'église **Santa Maria del Popolo** dont la décoration fut confiée au Caravage, dans le sillon de sa réalisation à Saint Louis des Français, mais aussi à Annibale Carracci qui y peindra une *Assomption de la Vierge*.

Nous nous détendrons enfin dans le cadre raffiné et historique du **Café Greco**, dont les salons entretiennent le souvenir de clients célèbres, tels que Goethe, Byron ou encore Stendhal. Autour d'un apéritif, nous goûterons aux parfums de la « dolce vita » romaine.

Retour privé à l'hôtel.

Dîner libre et nuit à l'hôtel.

4ème jour - Les Trésors de la Galerie Borghese

Transfert privé de l'hôtel à la Galerie Borghese.

Notre matinée sera consacrée à la visite de la **Galerie Borghese**, rouverte après une longue restauration. Construite en 1613 par le cardinal Scipion Borghèse, les fonctions variées de la villa embrassèrent aussi l'exposition de sa collection privée. Si la décoration est néo-classique, la collection comprend des oeuvres de la Renaissance ainsi que des pièces maîtresses du baroque, tant dans le domaine de la sculpture (magistralement illustrée par des oeuvres du Bernin) que dans celui de la peinture, puisqu'elle abrite notamment la plus riche collection de tableaux du Caravage : des oeuvres de jeunesse, comme le Garçon à la Corbeille de Fruits et le Bacchus Malade, jusqu'au David avec la Tête de Goliath considérée comme une des ultimes réalisations du peintre.

Retour privé à l'hôtel et/ou dans le centre.

Déjeuner libre.

Après-midi libre.

Puis, nous ferons une **pause gourmande** chez le célèbre glacier salon de thé **Giolitti**, où nous nous attarderons volontiers pour déguster une glace, bien sûr, ainsi qu'un café ou un cappuccino ...

Dîner libre et nuit à l'hôtel.

5ème jour - La Basilique Saint-Pierre de Rome, et la voie des Forums impériaux en calèche. Retour à Paris.

Transfert privé au Vatican.

Notre matinée sera consacrée à la **Basilique Saint-Pierre**, construite par Bramante, Sangallo et Michel-Ange. Les revêtements de marbre de l'immense nef sont l'apport du Baroque, comme la chaire et le baldaquin à colonnes torsadées du Bernin. L'église conserve la **Pietà** de marbre, sculptée en 1498 par Michel-Ange, pour l'ambassadeur de France, sa plus belle oeuvre de jeunesse.

Transfert privé dans le centre historique.

Déjeuner au restaurant.

Enfin, au pas des chevaux, en **calèche**, nous nous émerveillerons une dernière fois des décors de la Rome antique, en parcourant la majestueuse **voie des Forums Impériaux** (vue extérieure) et du **Colisée** (vue extérieure).

Puis transfert privé à l'aéroport. Vol régulier Rome / Paris avec ou sans escale dans la soirée.

Le programme culturel proposé peut être susceptible de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture de

certains sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en oeuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, à vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.

Dates et tarifs

Départs	Retours	Tarifs
---------	---------	--------

Petit groupe de 22 personnes maximum.

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre 15 et 22 personnes. Entre 10 et 14 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de 65 euros par personne. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 30 jours avant le départ.

Ce prix comprend

- Les vols réguliers,
- Les taxes d'aéroport ainsi que la surtaxe pour hausse du carburant à hauteur de ce qui est annoncé par les compagnies aériennes en juin 2009 (100 euros). Une éventuelle hausse ou baisse de ces taxes et surtaxes serait répercutée sur le prix au plus tard 30 jours avant le départ,
- Un autocar privé pour les transferts aéroport/ hôtel/ aéroport et pour les principaux déplacements, selon le programme,
- L'hébergement avec les petit-déjeuners, en hôtel 4*,
- La demi-pension, soit 3 déjeuners et 1 dîner au restaurant, hors boissons,
- Une pause dégustation au glacier Giolitti et une au Café Greco,
- Une promenade en calèche,
- Le port des bagages à l'hôtel,
- L'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes,
- Les entrées des sites mentionnés au programme,
- L'assistance rapatriement.

Ce prix ne comprend pas

- Les repas mentionnés « libres »,
- Les boissons,
- Les pourboires,
- Les dépenses d'ordre personnel,
- L'éventuelle taxe de séjour, d'un montant maximal de 5 euros par jour,
- L'assurance annulation, bagages et interruption de séjour. Elle est facultative et correspond à **2,9 %** du montant du voyage. Vous pouvez y souscrire au moment de l'inscription au voyage.

OFFRE EXCLUSIVE chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir :

- le montant du supplément chambre individuelle **pour tout séjour ou circuit**, hors zones Amérique et Pacifique.
- 50% du montant du supplément chambre individuelle si vous voyagez en zones Amérique et Pacifique, ou en voyages comprenant à la fois circuit et croisière (Egypte, Russie et Chine).

Cette offre n'est pas valable pour les croisières.

L'hébergement

(classification en normes locales) :

- **Hôtel Ripa 4*** : situé dans le Trastevere, cet hôtel affiche un style résolument contemporain, qui n'exclut pas la luminosité et la convivialité. Le décor des chambres fait la part belle à un design fonctionnel, élégant et confortable.
<http://www.riphotel.com/>

Si celui-ci devait être modifié, il le serait pour un hôtel de catégorie similaire.

Informations pratiques Italie

Formalités pour les ressortissants français

Une carte d'identité (ou passeport) en cours de validité est nécessaire.

Conseils vestimentaires

Prévoir une paire de chaussures confortables : les visites et certains déplacements dans une partie des centres historiques seront effectués à pied.

Les Italiens sont très attentifs à l'habillement et ils notent immédiatement les vêtements excentriques ou indécents. Dans les lieux de culte, on impose un code vestimentaire strict : on doit avoir le torse et les épaules couverts, les shorts et les jupes doivent descendre au-dessous du genou.

Tenues d'hiver de novembre à mars. D'avril à octobre, vêtements plus légers.

Santé

Aucune précaution particulière. Il est préférable que les rappels de vaccins soient à jour et de se prémunir contre les moustiques. Pensez à vous procurer la carte européenne d'assurance maladie délivrée par la Sécurité Sociale si vous devez recevoir des soins médicaux en Europe.

Change

L'Italie fait partie de la " zone euro ". Comme en France, la monnaie est donc l'euro.

Taxe de séjour

En 2007, l'Italie a décrété une taxe de séjour d'un montant maximum de 5€ par jour, applicable par les municipalités qui le souhaitent. Cette taxe sera réinvestie dans les structures et services touristiques.

Horaires d'ouverture

Banques : 8h30 à 12h45 du lundi au vendredi

Magasins : de 8h00 à 13h00 et de 15h30 à 19h30 du lundi au samedi.

Adresses utiles

Office National du Tourisme Italien

23, rue de la Paix 75002 Paris - Tel. 01.42.66.03.96/01.42.66.66.68 - Fax. 01.47.42.19.74

Institut Culturel Italien

50, rue de Varenne 75007 Paris - Tel : 01.44.39.49.39

Consulat d'Italie

5, bd Emile Augier 75016 Paris - Tel : 01.45.20.78.22

Pourboires

Au restaurant, il est d'usage de laisser un pourboire quand le service n'est pas compris. Un pourboire correspondant à 10% de la note est considéré comme généreux. Quand un chauffeur de taxi ou un portier d'hôtel s'est montré obligeant, il suffit d'arrondir le total aux 2 € supérieurs environ.

Pour téléphoner en France

Vous devez composer le 00 pour sortir du pays, le 33 pour la France.

Electricité

Les prises italiennes sont alimentées au courant alternatif de 220 volts et acceptent des fiches mâles à 2 broches. Mais les fiches italiennes présentent différentes tailles. Par précaution, il convient de se munir d'un adaptateur. Achetez-le avant de partir car vous aurez du mal à en trouver sur place. Dans la plupart des hôtels 3* et plus, les salles de bains sont équipées de prises spéciales pour les rasoirs et sèche-cheveux ; toutefois n'oubliez pas de vérifier le voltage.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ soit par Internet sur le site de [TV5](#)

[Monde](#) ou sur le site de meteo123.com soit par téléphone, **Météo Consult** au 08 99 70 12 34 (service payant 1,35 € l'appel puis 0.34 €/minute).

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le [ministère des Affaires Étrangères](http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs) (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie Rome

Guides

- Rome : Guides Bleus, Hachette Tourisme.
- Un grand week-end à Rome, Hachette Tourisme.
- Rome, Geo guide, Gallimard.
- Cartoville Rome, Gallimard.
- O. ERCOLI, D. BROTOT, Rome, Guides Voir, Hachette, Paris.

Art, Histoire

- Y.LE BOHEC, Rome, ville et capitale, Editions du temps, 2001.
- F. NIZET, 17 promenades d'architecture dans Rome, Renaissance du Livre, 1997.
- S. BAJARD, R. BENCINI, Palais et jardins de Rome, Terrail, 1999.
- SENEGES, Ruines de Rome, Verticales, 2002.
- F. COARELLI, R. HANOUNE, Guide archéologique de Rome, Hachette Littératures, Paris, 2001.
- A. CHASTEL, L'art italien, Flammarion, Paris, 1989.
- C. SCARRE, C. CANTONI, J. GAILLARD, Atlas de la Rome antique, éditions Autrement, Paris, 1996.
- D. CASALINO, V. NOE, D. ARASSE, Saint-Pierre de Rome, éditions Citadelles et Mazenod, Paris, 2000.
- M. BUSSAGLI, L'Art de Rome, éditions Mengès, Paris, 1999.
- P. GROS, Architecture romaine, vol. I et II, Picard, Paris, 2001.

Intermèdes Le Loisir Culturel et les Editions Faton, l'éditeur d'*Archéologia* et des *Dossiers d'Archéologie*, revue de référence en matière d'archéologie, sont partenaires. Vous pouvez vous procurer les numéros qui vous intéressent directement auprès d'Intermèdes. Il vous suffit de vous rendre à notre agence ou de nous demander un bon de commande par téléphone au 01.45.61.90.90.