

Le Caire et Alexandrie

Circuit culturel avec Intermèdes 10 jours



Si la capitale de l'Égypte moderne qu'est Le Caire présente un véritable condensé des joies et des misères d'une ville, il règne toujours à Alexandrie, cité à la fois grecque, arabe, juive et occidentale, une atmosphère nostalgique d'une époque pas si lointaine, où se concentraient dans la ville tous les parfums de la Méditerranée. Le Caire est un joyau de l'histoire qui se découvre à pas lents, Alexandrie offre une réserve de rêve et d'émotions. Le Caire, mégapole arabe, exhibe ses monuments tandis qu'au bord de sa baie, Alexandrie s'alanguit au souvenir de sa prospérité. Sur la route qui relie les deux cités, les monastères du Wadi Natroun offrent, dans le désert, le riche reflet de la civilisation copte.

Programme

1er jour - Paris / Le Caire.

Vol Paris / Le Caire, sur lignes régulières.

Arrivée dans la soirée.

Transfert et installation à l'hôtel.

Dîner et nuit au Caire.

2ème jour - Le Caire, plateau de Guizèh, Musée national des Antiquités.

Le matin, nous méditerons sur les quarante siècles des **Pyramides de Guizèh**. Peu de monuments ont suscité tant de discours, exercé une telle fascination que les Pyramides de Kheops, Khephren et Mykérinos. Les pharaons de la IV^e dynastie établirent sur ce plateau leur nécropole. La perfection des proportions de la pyramide de Kheops, protégée par le Grand Sphinx, lui a donné le droit d'être considérée comme l'une des Sept Merveilles du Monde.

Nous pénétrerons dans quelques tombes de hauts dignitaires de la IV^e dynastie avant de visiter le **musée de la barque solaire**, immense vaisseau trouvé intact en 1954.

Déjeuner en cours de visites.

Visite du **Musée National des Antiquités** : créé par Mariette, il abrite aujourd'hui quelques 100 000 pièces. Si le **trésor de Toutankhamon** en est l'étendard de gloire, il n'en est pas la seule merveille. Toutes les époques y sont représentées ; toutes les facettes de la civilisation s'y exposent : vie quotidienne, religion etc. Cette visite fixera le cadre chronologique dans lequel a évolué la civilisation pharaonique.

Dîner libre et nuit au Caire.

3ème jour - Le Caire, Memphis et Saqqarah, Abousir.

Un colosse de Ramsès II garde l'entrée du site de **Memphis** dont le musée en plein air abrite quelques superbes monuments, vestiges et témoins de la gloire passée de Memphis, qui fut un temps la capitale et toujours l'une des plus grandes villes de l'Égypte.

Nous nous rendrons ensuite à **Saqqarah** par une route qui reflète la vie des fellahs. Nichée entre désert et oasis, Saqqarah dévoile la naissance de la civilisation pharaonique. Son nom est peu connu. Et pourtant, Le scribe accroupi du Louvre ? Il a été sculpté à Saqqarah ! Les bas-reliefs, pleins de vie, des mastabas ? Ils ont été peints à Saqqarah ! La première pyramide ? Elle a été construite à Saqqarah ! Le premier livre du monde ? Il a été écrit à Saqqarah ! Nous admirerons le **complexe funéraire du roi Djoser**, qui protège de sa puissante muraille la première pyramide. La visite de cette immense nécropole, royale et civile, se poursuivra avec la découverte du **mastaba**, tombeaux des hauts dignitaires, de Ti, et de la pyramide de Téli, Pharaon de la VI^e dynastie, dont les parois sont décorées des célèbres « Textes des Pyramides ».

Nous terminerons la journée par la découverte d' **Abousir**, qui abrite les complexes funéraires de quelques pharaons de la Ve dynastie. La visite permet d'admirer les vestiges impressionnants du

temple haut de Sahouré et un temple solaire de la Ve dynastie.

Déjeuner en cours de visites.

Dîner libre et nuit au Caire.

4ème jour - L'oasis du Fayoum, Dahshour, Meïdoum, Alexandrie

(200 km)

Au sud ouest du Caire, l'oasis du Fayoum rendu célèbre par les portraits funéraires qu'on y découvre nous offre d'abord les pyramides de **Dahshour**, dont la fameuse « Rhomboïdale » et la délicate « pyramide rouge ».

Ensuite, ce sera la pyramide de **Meïdoum**, immense « donjon » majestueux surgissant d'une dune de sable dominant le désert et les restes de quelques mastabas, dont ceux des célèbres Rahotep et de la belle Nofret. Il s'agit de la pyramide du roi Houny père de Snéfrou.

Déjeuner au bord du Lac Qaroun.

Nous terminerons la journée par la découverte de la région de Fayoum, l'oasis la plus proche de la vallée du Nil.

Route pour Alexandrie, que nous atteindrons en fin d'après midi.

Dîner et nuit à Alexandrie.

5ème jour - Alexandrie : Musée national, Kom el Chougafa, Serapeum.

Nous commencerons notre séjour par un **tour d'orientation** de la ville.

Puis, nous visiterons le **musée national d'Alexandrie** (Le musée gréco-romain est actuellement fermé pour restauration).

Nous verrons ensuite les surprenantes **catacombes de Kom el Chougafa**. Cet endroit offre un dépaysement total dû à une décoration étonnante, illustrant à la fois le mariage des arts égyptiens et grecs et la fin du paganisme.

Nous passerons par le **parc archéologique du Serapeum**, où subsistent les vestiges du Temple de Sérapis, divinité « inventée » par Ptolémée Ier et où se dresse la fameuse **colonne** dite de **Pompée**.

Puis, nous visiterons la **cathédrale Saint-Marc**, l'église qui selon la tradition locale fut construite sur la maison où vécut Saint Marc le prédicateur de la Vallée du Nil.

Déjeuner en cours de visites.

Dîner libre et nuit à Alexandrie.

6ème jour - Alexandrie. Fort de Qayt Bey et la fameuse bibliothèque.

Visite, le matin, des nécropoles anciennes de **Moustafa Kemal** et **d'El Anfoushi** des IIIème et IIème siècles avant J.-C., puis visite du **fort de Qayt Bey**, un fort d'époque mamelouk où s'élevait jadis le « céléberrime » Phare.

Après le déjeuner nous partirons vers les jardins de **Qom ed Dicka** où a été découvert et restauré un **odéon romain** du IIe siècle de notre ère et plus récemment les vestiges récupérés dans le cadre des fouilles sous-marines du site supposé du Phare ancien.

Puis, nous visiterons la nouvelle **Bibliotheca Alexandrina** qui a pour ambition d'être le nouveau temple du Savoir Universel. Ce bel édifice, conçu par des architectes norvégiens se trouve sur la corniche d'Alexandrie et symbolise, par sa forme de demi-cercle s'élevant de terre, la « connaissance éclairant le monde ». Visite du **musée archéologique** qui se trouve à l'intérieur de la bibliothèque.

Dîner à la Bibliothèque d'Alexandrie.

Nuit à Alexandrie.

7ème jour - Abou Mina, monastères coptes du Wadi Natroun, Le Caire

(270 km)

A **Abou Mina**, nous verrons des bâtiments conventuels et la basilique d'Arcadius, le plus ancien monument chrétien d'Égypte, classé patrimoine mondial par l'UNESCO.

Puis nous prendrons la route du désert pour rejoindre le Caire. En cours de route nous visiterons **les monastères coptes du Wadi Natroun**. Les anciens égyptiens y extrayaient le natron, pour la momification. Au IV^e siècle, Macaire y fonde la vie monastique, et ce désert se couvre de monastères : on en dénombrait près de 700 au Ve siècle contre quatre aujourd'hui.

Déjeuner en cours de visites puis route vers Le Caire.

Dîner libre et nuit au Caire.

8ème jour - Le Caire copte et ses secrets, suite du Musée du Caire.

Ce matin, visite du Vieux Caire. **Les églises Saint-Georges, Sainte-Barbara et Saint-Serge** rappellent que l'Égypte s'est convertie très tôt au christianisme. La Vallée du Nil abrite encore une importante communauté chrétienne, enracinée dans le terroir local. Nous visiterons la **synagogue Ben Ezra**, lieu d'une découverte archéologique de première importance : celle de textes religieux et profanes du Xe siècle de notre ère.

Le remarquable **Musée Copte** est de nouveau accessible. Fondé sur une initiative privée au début du siècle dernier pour protéger et sauver tous les documents et objets historiques et archéologiques en relation avec la période Copte de l'histoire de l'Égypte, le Musée Copte renferme maintenant la collection d'art Copte la plus riche du monde.

Déjeuner.

L'après-midi, deuxième visite du **Musée National des Antiquités**, consacrée à la partie thématique et à la découverte de la salle des momies. Puis découverte de la Société Géographique du Caire et son petit musée ethnographique.

Dîner libre et nuit au Caire.

9ème jour - Le Caire islamique, rencontre avec l'auteur de « l'Immeuble Yacoubian ».

Le matin, visite de l'incontournable **citadelle**, oeuvre de Saladin et de Méhémet Ali.

Nous aborderons le passé islamique du Caire avec la visite des mosquées **Ibn Touloun et Sultan Hassan**.

Déjeuner.

L'après-midi sera consacré à la découverte du quartier de Naguib Mahfouz, le grand écrivain égyptien. Nous partirons de la **mosquée Al Azhar**, pour rejoindre **Bab el Foutouh**. Nous achèverons notre promenade devant la **mosquée d'El Hussein**.

Rencontre avec Alaa Al-Assouani, l'auteur de « l'immeuble Yacoubian », écrivain et dentiste, né en 1957, il nous transporte dans la chaleur suave d'une cité vibrante, grouillante, parfois âpre, Le Caire.

Dîner libre et nuit au Caire.

10ème jour - Le Caire / Paris.

Tôt le matin, transfert à l'aéroport et retour à Paris.

La rencontre avec Alaa Al-Assouani bien qu'acceptée à ce jour reste sous réserve d'un empêchement de dernière minute indépendant de notre volonté.

Le programme culturel proposé peut être susceptible de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture de certains sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en oeuvre pour limiter cela à des

Dates et tarifs

Départs	Retours	Tarifs
---------	---------	--------

Petit groupe de 12 participants maximum

Suppléments

Chambre vue Mer hôtel Cecil Alexandrie 3 nuits :
 40 € par personne en chambre double
 50 € par personne en chambre individuelle

Ces prix sont garantis pour un nombre de participants compris entre 9 et 12 personnes. Entre 7 et 8 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de 80 Euros par personne.

Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 30 jours avant le départ.

Ces prix comprennent

- Le transport sur vols réguliers,
- Les taxes d'aéroport et surtaxe pour hausse carburant à hauteur de ce qui est annoncé par la compagnie aérienne au 1er juin 2009 (243 €uros). Une éventuelle hausse ou baisse de ces taxes et surtaxes serait répercutée sur le prix au plus tard 30 jours avant le départ,
- L'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes,
- Les transferts aéroport / hôtel / aéroport en autocar privé,
- L'hébergement dans les hôtels mentionnés ci-dessus,
- Les déjeuners, hors boissons,
- Trois dîners dont un dîner à la bibliothèque d'Alexandrie, hors boissons,
- Toutes les visites et excursions mentionnées dans le programme, en autocar privé climatisé,
- Les frais de visas,
- L'assistance-rapatriement,
- Les pourboires usuels en Égypte. Les pourboires (une véritable institution en Égypte) dans les hôtels et restaurants sont compris dans nos prix ainsi que les pourboires des porteurs à l'aéroport ou des gardiens des sites.

Ces prix ne comprennent pas

- Les surtaxes ajoutées par la compagnie aérienne après le 1er juin 2009 suite à la hausse du carburant, Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur,
- Les boissons,
- Les dépenses personnelles,
- Les pourboires aux chauffeurs. Le pourboire pour les guides chauffeurs n'a aucun caractère d'obligation mais il est d'usage de donner environ 1€ par jour et par personne au chauffeur,
- L'assurance bagages-annulation-interruption de séjour. Elle est facultative, peut être souscrite au moment de l'inscription et correspond à 2,9 % du montant du voyage.

OFFRE EXCLUSIVE chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir :

- le montant du supplément chambre individuelle **pour tout séjour ou circuit**, hors zones Amérique et Pacifique.
- 50% du montant du supplément chambre individuelle si vous voyagez en zones Amérique et Pacifique, ou en voyages comprenant à la fois circuit et croisière (Égypte, Russie et Chine).

Cette offre n'est pas valable pour les croisières.

Les hôtels (classification en normes locales)

- Au Caire * : Talisman (hôtel de charme). Situé en plein centre du Caire, à seulement 15 minutes du souk Khan El Khalili et du musée Egyptien, au 5^{ème} étage d'un immeuble. Il dispose de 24 chambres équipées de salle de bains, sèche-cheveux, air conditionné, téléphone, télévision par satellite, mini-bar, et offre une décoration orientale raffinée
- pour le départ du 20/11, la dernière nuit au Caire se passera à l'hôtel Sonesta 5*
- A Alexandrie : l'hôtel Sofitel Cecil 5* - 83 chambres et 3 suites - sera pour vous le reflet de la somptuosité de cette surprenante ville. En bordure de mer avec vue sur la baie et le port de plaisance, il a conservé son charme classique tout en offrant un excellent niveau de confort.
<http://www.accorhotels.com>

S'ils devaient être changés, ils le seraient pour des hôtels de catégorie équivalente.

Conférencier

Visitez le site internet d'Hani Barsoum www.hanibarsoum.com

Informations pratiques Egypte

BON A SAVOIR:

Hôtels

La classification locale ne correspond pas aux normes européennes, les prestations hôtelières sont parfois inégales pour une même catégorie. En particulier, si votre programme inclut une nuit à Abou Simbel, il est à noter que l'hôtel offre un hébergement simple mais acceptable. En outre, il a l'avantage d'être à proximité du site.

Vols domestiques

Les horaires communiqués sont donnés à titre indicatif. Nous attirons votre attention sur le fait que les vols domestiques sont fréquemment sujets à modification : il n'est pas rare qu'en fonction de l'affluence touristique, la compagnie Egyptair décide la mise en place des vols supplémentaires, ce qui implique des modifications indépendantes de notre volonté. Nous faisons alors notre possible pour réorganiser le programme des visites dans les meilleures conditions.

Visites

Dans le cadre de la protection du patrimoine, la visite des nécropoles et des temples est soumise à une réglementation très stricte. Ainsi, à l'intérieur de certains tombeaux et de certains temples, aucune visite guidée n'est autorisée. Dans ce cas, les commentaires du conférencier ou du guide local seront effectués à l'extérieur du site.

Son et lumière

Guizèh, Karnak, Philae : nous incluons rarement ces spectacles que nous jugeons un peu surfaits et très touristiques. Toutefois, si vous souhaitez y assister, vous pourrez régler cette prestation directement auprès de notre conférencier Intermèdes.

Le son et lumière d'Abou Simbel, très exclusif, est en revanche inclus dans les programmes comprenant la nuit sur place.

Navigation sur le Nil

(lorsque votre programme inclut une croisière sur le Nil)

Le passage de l'écluse d'Esna est soumis à l'autorisation des autorités fluviales. Etant donné le nombre important de bateaux sur le Nil, l'attente peut être longue et prendre plusieurs heures. Le conférencier mettra ce temps à profit pour vous proposer une conférence.

Pourboires

Le pourboire en Égypte est une véritable institution et, quel que soit le service rendu, le personnel s'attend à un geste de votre part. Pour votre confort, nous avons inclus les pourboires des porteurs dans les aéroports, les hôtels, les serveurs dans les restaurants, les gardiens de site...

Toutefois, nous laissons à votre appréciation le pourboire des guides locaux et des chauffeurs, en fonction de votre degré de satisfaction. Les montants indiqués (3 € par jour et par personne pour le guide et 1 € par jour et par personne pour le chauffeur) reflètent les usages du pays et peuvent être modulés à votre convenance.

Si vous effectuez une croisière, l'usage est de remercier l'ensemble du personnel de bord. A cet effet, votre conférencier se chargera de collecter le montant suggéré par nos soins. Ces pourboires étant intégralement redistribués par la Direction du bateau à l'ensemble de l'équipage, à l'issue de chaque croisière, il ne nous est pas possible de l'intégrer dans le prix du voyage.

Formalités pour les ressortissants français

Les visas sont délivrés à l'arrivée pour tous les ressortissants de l'Union Européenne. Vous devez vous munir d'un passeport valable 6 mois après la date de retour de votre voyage ou d'une carte d'identité valable 6 mois après la date de retour de votre voyage ainsi que 2 photos d'identité récentes et la photocopie de la carte d'identité.

Pour toute autre nationalité, il vous appartient de vous renseigner auprès des autorités consulaires pour effectuer les formalités nécessaires à l'entrée dans le pays.

Décalage horaire

Une heure – quand il est midi à Paris, il est 13 heures au Caire.

Santé

Aucun vaccin n'est exigé. Il est sans doute préférable d'être vacciné contre l'hépatite A et le DT- Polio. En outre, nous vous conseillons de ne pas boire d'eau du robinet (la bouteille d'eau minérale coûte en général 1 euro), de ne pas manger de fruits non pelés et, surtout, de ne pas vous baigner dans le Nil ou dans les canaux. Il est conseillé, en plus de vos médicaments habituels, de vous munir de remèdes contre les troubles intestinaux (antidiarrhéique, antispasmodique...). Les bateaux sont bien équipés en pharmacie mais il est préférable de venir avec des antibiotiques à large spectre.

Climat

En Égypte, le climat est sec et chaud avec des minima en décembre, janvier et février où la température peut osciller autour de 15° dans le nord du pays. Les températures vont croissant vers le sud et peuvent atteindre 50°C à Assouan en juillet/ août. Même en hiver, il est extrêmement rare qu'il pleuve dans le sud. Les périodes idéales pour effectuer un voyage en Égypte vont d'octobre à avril/mai. Notons cependant que les chaleurs sèches de l'été sont assez supportables.

Monnaie

La monnaie est la livre égyptienne (£E) qui vaut (septembre 2011) environ 1€ = 8, 48 £E. Les fluctuations de cette monnaie suivent celles du dollar américain. Vous trouverez à faire du change aux aéroports, aux hôtels et dans les banques qui ferment souvent à 14h30. Les cartes de crédit sont acceptées dans les hôtels et dans certains magasins. Il existe quelques distributeurs automatiques dans les hôtels internationaux. Les livres égyptiennes ne peuvent pas être rechangées contre des devises au moment du retour.

Photo

Il y a sur chaque site des droits à acquitter pour les prises de vue vidéo. Ces derniers s'échelonnent entre 150 £E (environ 23 Euros) au maximum et en moyenne entre 50 et 100 £E (environ 15 Euros). Les droits pour les photos sont de 10 £E en moyenne (soit de 1,5 Euros).

Vêtements

Prévoir une paire de chaussures confortables. Ne pas oublier des lunettes de soleil, des produits anti moustiques, de la crème solaire, un chapeau. En hiver, prévoir des vêtements de mi-saison et des vêtements chauds. Au printemps et à l'automne, prévoir des vêtements légers en coton et un lainage pour les soirées fraîches possibles. Recommandation vestimentaire : n'entrez dans une mosquée que si vous en avez l'autorisation et n'oubliez pas de vous déchausser. Sinon, une tenue respectueuse des habitudes vestimentaires des habitants est demandée, surtout pour les femmes : pas de jupe courte ni de décolleté.

Électricité

Les normes européennes sont en vigueur (220V/ 50Hz). Même chose pour les prises électriques, toutefois il est utile d'emporter un adaptateur.

Douane

La seule formalité à votre arrivée est l'inscription sur votre passeport de votre caméra vidéo.

Téléphone

Réseau téléphonique en bon état qui permet d'appeler l'Europe depuis l'ensemble du pays. Pour appeler la France, composer 00 33 puis les 9 chiffres de votre correspondant (ne pas composer le zéro). Des cartes téléphoniques sont disponibles dans les centres de téléphonie. Les téléphones portables fonctionnent en Égypte.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ soit par Internet sur le site de [TV5 Monde](#) ou sur le site de [meteo123.com](#) soit par téléphone, **Météo Consult** au 08 99 70 12 34 (service payant 1,35 € l'appel puis 0,34 €/minute).

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le [ministère des Affaires Étrangères](http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs) (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie Egypte

Quelques ouvrages

- L'Égypte au Temps des Pyramides, Troisième Millénaire av J.-C., Guillemette Andreu, Hachette, coll La vie quotidienne, 1994.
- Chronique des Pharaons, P.A. Clayton, Casterman, 1994.
- Lettres et Journaux, JF Champollion, introduction de R Lebeau, Bourgois, 1986.
- L'Art Egyptien au Temps des Pyramides, Catalogue de l'exposition, RMN, 1999.
- La Véritable Histoire de Ramsès II, Christiane Desroches-Noblecourt, Pygmalion, 1996.
- La Civilisation de l'Égypte Pharaonique, François Daumas, Arthaud, 1971.
- Champollion, un Scribe pour l'Égypte, M. Dewachter, coll découvertes, Gallimard, 1990
- Les Momies, un Voyage dans l'Éternité, F. Dunand et R. Lichtenberg, coll découvertes, Gallimard, 1991.
- Rites et Croyances d'Éternité, le Souffle du Soleil, Isabelle Franco, Pygmalion, 1993.
- Mythes et Dieux, Pygmalion, 1997.
- Cléopâtre, Vie et Mort d'un Pharaon, E. Flamarion, coll découvertes, Gallimard, 1993.
- Ramsès III, Histoire d'un Règne, P. Grandet, Pygmalion, 1993.
- Les Égyptiens. À l'Ombre des Pyramides, Malek Jaromir, Atlas, 1988.
- Histoire de l'Égypte Ancienne, N. Grimal, Fayard, 1995.
- Ramsès II, le Pharaon Triomphant, sa Vie et son Époque, K.A. Kitchen, éd du Rocher, 1985.
- Les Livres de Sagesse des Pharaons, Laffont Élisabeth, coll idées, Gallimard, , 1979.
- L'Art Figuratif dans l'Égypte Pharaonique, Lalouette Claire, coll Champs Flammarion, 1996.
- Textes Sacrés et Textes Profanes de l'Ancienne Égypte. I : Des Pharaons et des hommes. II : Mythes, contes et poésie, Lalouette Claire, Gallimard, 1984 et 1987.
- Le Mystère des Pyramides, Lauer Jean-Philippe, Presses de la Cité, 1988.
- En Suivant les Dieux, Jacques Lacarrière, Philippe Lebeaud, Folio, 1984.
- En Cheminant avec Hérodote, Jacques Lacarrière, Seghers, 1981.
- Le Temps des Pyramides, Leclant Jean et Les Pharaons coll. L'Univers des formes, Gallimard, 1978.
- La Vie Quotidienne des Dieux Égyptiens, Dimitri Meeks et Christine Favard-Meeks, coll la vie quotidienne, Hachette, 1993.
- Atlas de l'Égypte Ancienne, Manley Bill, Autrement, 1997.
- Ramsès II, Souverain des Souverains, B. Menu, coll découvertes, Gallimard, 1998.
- Vivre en Égypte Ancienne, B. Menu, coll Découvertes texto, Gallimard, 1998B.
- Préhistoire de l'Égypte, des Premiers Hommes aux Premiers Pharaons, Midant-Reynes, Armand Colin, 1992.
- L'Expédition d'Égypte, le Rêve Oriental de Bonaparte, L. Murat et N. Weil, coll découvertes, Gallimard, 1998.
- Dictionnaire de la Civilisation Égyptienne, Georges Posener (sous la direction de), Hazan, 1970
- Les Prêtres de l'Ancienne Égypte, Serge Sauneron, Perséa, 1988.
- L'Égypte et la Vallée du Nil, tome 1, Jean Vercoutter, coll Nelle Clio, PUF, 1992.
- L'Égypte et la Vallée du Nil, tome 2, De la Fin de l'Ancien Empire à la Fin du Nouvel Empire, Cl Vandersleyen, coll Nouvelle Clio, PUF, 1995.
- A la Recherche de l'Égypte Oubliée, Jean Vercoutter, coll. Découvertes Gallimard, 1986.
- Affaires et Scandales sous les Ramsès, Pascal Vernus, Pygmalion, 1993.
- Les Pharaons, les Noms, les Thèmes, les Lieux, J. Yoyotte et P. Vernus, MA éditions, 1988.
- Les Pyramides d'Égypte, Ziegler Christiane et Jean-Pierre Adam, Hachette, 1999.

Quelques guides

- L'Égypte, guide bleu, Hachette
- L'Égypte, Guide Gallimard,
- L'Égypte, les guides Arthaud,

Bibliographie Alexandrie

Dossiers d'archéologie

- Alexandrie, lumière du monde antique, n° 201, 1995
- L'Égypte du Delta, N° 218, 1996
- Les Coptes, N° 226, 1997

Archéologia

- Nécropolis d'Alexandrie, n° 369, 2000
- Alexandrie au petit palais, n° 345, 1998
- Les trésors engloutis d'Égypte, n° 439, 2006
- Découvertes à Alexandrie, n° 429, 2006

Bibliographie Le Caire

Saqqara et Giza

- Djéser et la IIIe dynastie, Michel Baud, coll. « Les grands pharaons », éd. Pygmalion-Gérard Watelet, Paris, 2002.
- Le secret des bâtisseurs des grandes pyramides. La fabuleuse histoire de Khéops, Georges Goyon, Paris, 1999.
- Les pyramides des reines. Une nouvelle nécropole à Saqqara, Audran Labrousse et M. Albouy, Hazan, Paris, 1999.
- Guide des meilleurs sites Pyramides, Alberto Siliotti, éd. Gründ, Paris, 1997.
- Découverte à Saqqara. Le vizir oublié, Alain Pierre Zivie, Paris, 1990.
- Les tombeaux retrouvés de Saqqara, Alain Zivie, photographies de Patrick Chapuis, collection « Champollion », éd. du Rocher, Paris, 2003.
- Giza au deuxième millénaire, Christiane Zivie-Coche, Le Caire, 1976.
- Sphinx ! Le Père la terreur, Christiane Zivie-Coche, Paris, 1997.
- Les bâtisseurs de pyramides. Ancien Empire 2650 à 2150 av. J.-C., Paris, 1999.
- Saqqara aux origines de l'Égypte pharaonique, Dossiers d'Archéologie 146-147, mars-avril 1990.

Intermèdes Le Loisir Culturel et les Editions Faton, l'éditeur d'*Archéologia* et des *Dossiers d'Archéologie*, revue de référence en matière d'archéologie, sont partenaires. Vous pouvez vous procurer les numéros qui vous intéressent directement auprès d'Intermèdes. Il vous suffit de vous rendre à notre agence ou de nous demander un bon de commande par téléphone au 01.45.61.90.90.