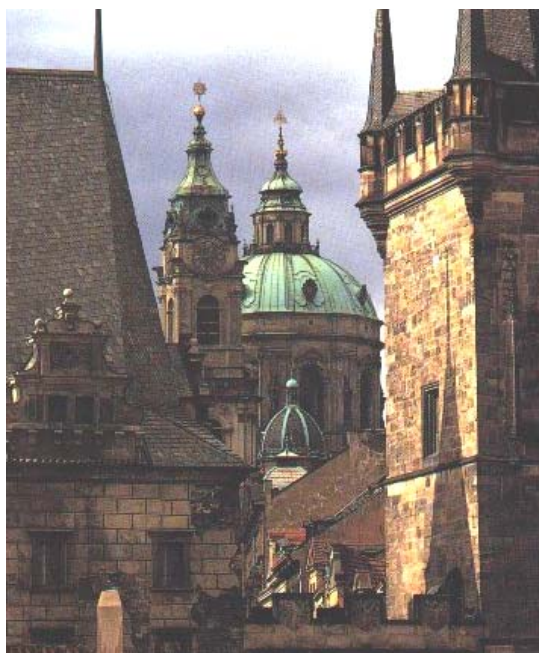


PRAGUE, VILLE - MEMOIRE

SEJOUR 5 JOURS



Prague est une ville mémoire où la pierre est le reflet de l'histoire, depuis l'art roman introduit par les rois Prémyslides jusqu'au Baroque qui témoigne de la mise sous tutelle de la Bohême par les Habsbourgs. Fascinant poètes et écrivains, de Chateaubriand à Kundera en passant par Claudel et Rilke, Prague, tissée d'histoire et de légendes, juxtaposition de monuments et de styles, continue de rayonner, d'interpeller et d'émerveiller le voyageur.

Premier jour : Paris / Prague.

Vol régulier Paris / Prague

A l'arrivée, transfert à l'hôtel.

Dîner libre. Nuit.

Deuxième jour : Prague, la Vieille Ville, Mala Strana.

Rendez-vous avec votre guide pour les visites de la demi-journée.

• Le matin nous rejoindrons la **place de la Vieille Ville**, l'un des espaces urbains les plus spectaculaires d'Europe. Ses maisons de style Baroque ou Renaissance, aux façades peintes de couleurs tendres, servent d'écrin à l'Hôtel de Ville, dont le beffroi gothique semble défier, sur l'autre coté de la place, les clochers de l'église **Notre-Dame de Tyn**.



• Nous découvrirons nos premières églises baroques: **Saint-Jacques et Saint-Nicolas**, où les ciels de fresques jouent avec le marbre rose, les colonnes torses avec les anges dorés.

• Enfin nous gagnerons le **Pont Charles**. A la fois gothique entre ses deux tours de défense, et baroque par son décor de statues, c'est le symbole de la ville.

Déjeuner libre.

Poursuite des visites libres.

- L'après-midi, vous gagnerez l'**esplanade Venceslas**, bordée d'édifices Art Nouveau et Art Déco, près de laquelle s'élève le chœur gothique de l'église inachevée **Notre-Dame des Neiges** au décor intérieur baroque.
- Vous longerez également le **Karolynum** (université) puis, vous passerez par la **rue Celetna**, bordée de maisons et de palais baroques, pour atteindre la **Tour Poudrière**, une des plus belles tours gothiques de Prague. Elle jouxte la **Maison Municipale**, grand édifice de style Art Nouveau, abritant un restaurant et un café au décor intact, ainsi qu'une salle de concert et des salons de réception, décorés notamment par Mucha. *Dîner libre. Nuit à l'hôtel à Prague.*

Troisième jour : Le Château de Prague (Hradcany), le Palais Sternberg.

Visites de la journée libres.

- Ce matin, vous gagnerez le **Château (Hradcany)**. Véritable quartier, celui-ci développe ses immenses bâtiments sur la plus haute colline de Prague et enferme deux palais, une rue, la cathédrale et l'abbaye. Vous visiterez l'**abbaye Saint-Georges**, découvrant derrière sa façade baroque une église abbatiale romane, sépulture des premiers rois de Bohême. Une partie des lieux abrite aussi désormais le **Musée d'Art Ancien Tchèque**. Celui-ci présente une collection d'œuvres maniéristes des artistes de la cour de l'empereur Rudolphe II, ainsi que de nombreux tableaux représentatifs de l'art baroque en Bohême aux XVII^e et XVIII^e siècles.
 - Toujours dans l'enceinte du château, vous découvrirez la **cathédrale Saint-Guy**, chef-d'œuvre de Mathieu d'Arras et Peter Parler : vous admirerez des fresques gothiques et les revêtements d'agate de la **chapelle Venceslas** au riche mobilier. Vous verrez ensuite les salles historiques du **palais des rois de Bohême** dont la salle Vladislav et la salle de la Diète, de style Gothique flamboyant.
- Déjeuner libre.*



- Dans l'après midi, vous gagnerez le **palais Sternberg**, siège du musée national. Celui-ci comprend notamment une collection de peintures allemande et autrichienne du XV^{ème} au XVIII^{ème} siècle, illustrée entre autres par Holbein et Dürer. On y trouve

aussi une série d'œuvres italiennes, de Bronzino à Tiepolo. L'école flamande est également richement représentée, avec des toiles de Rubens, Van Dyck et Rembrandt.

Dîner libre. Nuit à l'hôtel à Prague.

Quatrième jour : Le Couvent Strahov & Notre-Dame-de-Lorette ; l'Ancienne cité juive.

Visite de la demi-journée avec votre guide privé francophone.

- Ce matin, nous ferons étape au **couvent des Prémontrés de Strahov**, doté d'une spectaculaire église et des deux magnifiques décors baroques de ses bibliothèques.
 - Puis, nous visiterons le **Sanctuaire N.D. de Lorette**, un des hauts lieux du Baroque pragois (décor rococo de l'église).
- Déjeuner libre.*

Visites de l'après-midi libres.

- Cet après-midi, vous conduira dans l'**ancienne cité juive**, dont subsistent les principaux monuments : Nul lieu de Prague n'offre une atmosphère comparable à celle de son étrange **cimetière** aux innombrables stèles inclinées. Douze mille stèles, dit-on, s'y enchevêtrent sous les arbres ; la tombe la plus ancienne date de 1439 et les derniers enterrements ont eu lieu en 1787.
 - Près de l'ancien Hôtel de Ville juif dont l'horloge possède un cadran hébreu, se dresse la **synagogue gothique Vieille Nouvelle**, la plus ancienne d'Europe, et plus loin les synagogues Klaus et Maisel.
- Dîner libre. Soirée Opéra.*
Transfert retour à votre hôtel et nuit.

Cinquième jour : De Mala Strana aux collections du couvent Sainte Agnès.

Visites de la journée libres.

- Ce matin, vous visiterez l'**église Saint-Nicolas** de Mala Strana, chef d'œuvre du Baroque tardif pragois, aux étonnants effets d'ondulation des piliers et des voûtes avant d'aborder le **quartier de Mala Strana** (le Petit Côté), ensemble baroque très homogène. Vous visiterez également l'**église Notre-Dame sous la Chaîne** et plusieurs palais et jardins, dont les jardins du Palais Wallenstein, fermés par une grande loggia palladienne.
- Déjeuner libre*
- L'après-midi vous découvrirez le **Couvent Sainte-Agnès**, remarquable bâtiment gothique où vous découvrirez de superbes collections dédiées à l'Art du Moyen Âge et de l'époque gothique en Bohême et en Europe centrale, ainsi que de remarquables œuvres de maîtres des écoles allemande et autrichienne, tel Altdorfer et Cranach.

Transfert à l'aéroport en fin d'après-midi et envol pour Paris sur vol régulier.